

الأخبار

يومية • سياسية • مستقلة

١٢ صفحة — ٥٠ فلسا

الملحق الثقافي داخل العدد

اخضاع تيتو للعلاج المكثف

بلغراد — ا·ف·ب جاء في نشرة اصدرها اطباء الرئيس اليوغسلافي تيتو ٨٧ عاما امس ان حالته الصحية في الوقت الحالي تتطلب مواصلة العلاج المكثف الذي وضع له في الخامس من الشهر الحالي ·

وقد وقع على هذه النشرة مثل باقي النشرات السابقة ، فريق اطباء مركز ليوبليانا للرعاية الطبية ·

ومما يذكر ان تيتو يعاني من اضطرابات في الاوعية الدموية في ساقيه ·

وكان قد دخل مستشفى ليوبليانا يوم ٣ الشهر الحالي لمدة ثماني واربعين ساعة قبل ان يعتكف في مقره بسلوفيين دي بروبو ·

واوضح مصدر مطلع انه قد اصيب بجلطة في ساقه اليسرى

● عمان — السبت ٢٤ صفر ١٤٠٠ هـ ١٢ كانون ثاني ١٩٨٠م — السنة الرابعة — العدد ٩٧٩ ●

ALAKHBAR DAILY Saturday January 12 1980, No. 979, Amman-Jordan

ترحيب بزيارة الحسين المقبلة الى الكويت



الكويت — وكالات — اعرب عبد العزيز حسن وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء عن ترحيب الكويت بالزيارة التي سيقوم بها جلالة الملك الحسين للكويت غدا ·

وقال الوزير الكويتي في تصريح افضى به لصحيفة القبس الكويتية ان محادثات جلالة الحسين مع سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت سوف تتركز على العلاقات الثنائية والتطورات العربية والدولية الراهنة ·

الحسين يهنىء أ· غاندي بفوزها بالانتخابات النيابية

عمان — و·ا·ا — بعث جلالة الملك الحسين برقية الى السيدة انديرا غاندي رئيسة حزب المؤتمر الهندي هنأها فيها بفوز حزبها بالانتخابات النيابية وبتكليفها بتشكيل الحكومة الجديدة ·

واشار جلالته خلال برقيته للسيدة غاندي الى اهمية تعزيز العلاقات الثنائية الاردنية الهندية وتطوير العمل المشترك بينهما لما فيه مصلحة الشعبين وتحقيق السلام العالمي ·

كما بعث سيادة الشريف عبدالحميد شرف رئيس الوزراء ببرقية تهنئة مماثلة الى السيدة غاندي ·

وقد تمنى لها سيادته دوام التقدم والنجاح واعرب عن امله في ان تستمر علاقات التعاون بين الاردن والهند لما فيه خير البلدين الصديقين ·

احتجاجا على قرار الاستيلاء على كهرباء القدس العربية
الدعوة للاضراب العام في الضفة والقطاع
مظاهرة في المدينة المقدسة بعد صلاة الجمعة

القدس المحتلة — رويتر — تظاهر عدة مئات من المواطنين العرب امام المسجد الاقصى في القدس احتجاجا على قرار السلطات الاسرائيلية بالاستيلاء على شركة كهرباء القدس العربية ·

وهتف المتظاهرون الذين تجمعوا بعد صلاة الجمعة امس ضد الاحتلال الاسرائيلي وندد وابخطوة السلطات الاسرائيلية التي تنوي تنفيذها السنة المقبلة ·

وكانت سلطات العدو العسكرية تقف على استعداد بينما كان انور نسيبه رئيس مجلس ادارة شركة القدس العربية يلقي كلمة في المتظاهرين

ووجهت لجنة الارشاد الوطني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين نداء للاضراب العام في الضفة والقطاع بعد غد احتجاجا على القرار التعسفي الذي اتخذته اسرائيل بشراء شركة كهرباء القدس الشرقية في مطلع العام المقبل في محاولة لفصل المدينة عن باقي انحاء الضفة الغربية ·

حتى اذا لم يطلب كارتر
السادات مستعد لمنح تسهيلات للقوات الامريكية في مصر

تل ابيب — وكالات — كرر انور السادات حاكم مصر استعداده منح القوات الاميركية تسهيلات في مصر حتى وان لم يطلب الرئيس الاميركي كارتر منه ذلك ·

وقال السادات في حديث افضى به لصحيفة معاريف الاسرائيلية ان كل ما اتفق عليه في كامب ديفيد في مجال تطبيع العلاقات لن يطبق فحسب بل اكثر منه ايضا ·

واعرب السادات عن مخاوفه من المصاعب التي يمكن ان يقابلها سفيرا مصر واسرائيل وقال ان امكانات التعاون بين مصر واسرائيل امكانات ضخمة تتوافر في عدد كبير من المجالات ·

وناشد السادات في ختام حديثه اسرائيل ان تغير موقفها من مسالة القدس ودعاها الى الكف عن تاكيداتها من انه لا يمكن التفاوض حول موضوعها وانها لا تقبل اي حل وسط في هذا الشان ·

الصين قد تزود الصومال والسودان بالطائرات

واشنطن — ا ف ب — ذكر في واشنطن من مصادر وثيقة الصلة بالمخابرات الامريكية ان الصين قد تزود الصومال والسودان بطائرات حربية ·

واشار المصدر ذاته الى ان وفدا من كل من الصومال والسودان زار الصين خلال الشهر الماضي سعيا الى الحصول على طائرات مقاتلة من طراز ف — ٦ الصينية الصنع ·

واضاف خبراء الطيران الامريكيين ان هذه الطائرات الصينية متخلفة بالنسبة للطائرات السوفياتية من طراز ميج ٢١ وميج ٢٣ التي تملكها اثيوبيا في الوقت الحاضر ·

راكان المجالي نقيبا للصحفيين للمرة الرابعة على التوالي

عمان — و·ا·ا — انتخب السيد راكان المجالي نقيبا للصحفيين للمرة الرابعة على التوالي ·

كما انتخب السادة محمود الحوساني نائبا للنقيب ومحمد الجيلاني امينا للسر وتوفيق كيوان امينا للصندوق وهاشم خريسات نائبا لامين السر ومحمد موسى نائبا لامين الصندوق واحمد الدباس وفواز كلالده وكامل مساعده ومحمد داووديه وفايز حمدان اعضاء ·

وكانت الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين قد عقدت اجتماعها السنوي العادي صباح امس حيث تم اقرار التقرير السنوي لمجلس النقابة السابق والميزانية العمومية ثم بدأت عملية الانتخاب فترأس الجلسة الزميل محمد اسعد عرقه بصفته اكبر الاعضاء سنا ·

وتنافس على منصب النقيب الزميلان راكان لمجالي وعرفات حجازي وتم انتخاب السيد المجالي نقيبا ثم جرى انتخاب مجلس النقابة ·

كما انتخبت الجمعية العمومية لجنة التامين الصحي للصحفيين وعائلاتهم من الزملاء فوز الدين البسومي واحمد علاوي ومجيد عصفور · كما انتخب مجلس النقابة الزميل محمد موسى ممثلا للمجلس في اللجنة ·

وفي نهاية الاجتماع تبادل السيدان المجالي وحجازي الكلمات حيث اكدا تضامن الاسرة الصحفية وتعاونها لدعم المجلس الجديد ليتمكن من اداء رسالته والقيام بالمسؤوليات المطلوبة منه تجاه المؤسسات الصحفية والصحفيين العاملين في المهنة واعربا عن شكرهما لاعضاء الجمعية العمومية

وقد حضر الاجتماع السيد احمد العتوم المدير العام للمطبوعات والنشر ممثلا لوزارة الاعلام والسيد جمال المومني مساعد محافظ العاصمة ممثلا لوزارة الداخلية ·

وبعد انتهاء عملية الانتخاب عقد مجلس النقابة الجديد اول جلسة له حيث تم توزيع المناصب الادارية لمكتب النقابة كما تم انتخاب لجنة العضوية من الزملاء فواز كلالده — مقررا وفايز حمدان واحمد الدباس ·

تأييد اسرائيلي لفكرة السادات بفصل القطاع عن الضفة

تل ابيب — وكالات — صرح يوسف بورغ وزير داخلية اسرائيل رئيس الجانب الاسرائيلي المفاوض في محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي بانه ينوي اقتراح تشكيل لجنة خاصة لدراسة مختلف الاراء حول اقتراح انور السادات حاكم مصر بشأن اقامة ما يسمى بالحكم الذاتي في قطاع غزة اولا ·

وقد قوبلت تصريحات السادات بردود فعل مختلفة في اسرائيل ·

فقد ايد شمعون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي المعارض اقتراح السادات وقال ان مصلحة اسرائيل تقتضي التمييز بين الضفة الغربية وقطاع غزة حتى لا ينتهي الامر بالفلسطينيين لان يطالبوا باقامة ممر يربط بين الضفة والقطاع ثم المطالبة بعد ذلك بكاملها ·

وزعم بيريز ان مشكلات قطاع غزة تختلف عن مشكلات الضفة الغربية ·

وايدت كتلة التغيير والمبادرة فكرة السادات كذلك على صعيد اخر قال راديو اسرائيل ان خطا جويا بين مطاري اللد والقاهرة سيفتتح بعد ستة عشر يوما ·

وقال الراديو ان طائرات شركة — العال — الاسرائيلية ستقوم برحلات للقاهرة مرتين في الاسبوع يومي الثلاثاء والجمعة وان مواعيد شركة الطيران المصرية لم تعرف بعد ·



مع الأخبار

● بين ايدي ●
● المؤتمرين ●

بين ايدي المشاركين في المؤتمر الاسلامي المزمع عقده لبحث الاوضاع في افغانستان يجب ان توضع قضية القدس التي عقد فيها المؤتمر الاسلامي ذات يوم واتخذ القرارات بالدفاع عنها وحمايتها ثم اصبحت القدس مجرد موضوع سياسي يهتم به اهتماما حقيقيا بعض من العرب ويتذكره الاخرون في المؤتمرات العربية او المناسبات القومية ·

واخر ما تعرضت له القدس من الاعتداءات الاسرائيلية والاجراءات الرامية الى تهويدها كان ايقاف عمل شركة كهرباء القدس التي كانت تنير مساجد القدس واماكنها المقدسة وتربط المدينة المحتلة التي تصر اسرائيل على انها ومنذ الاحتلال الاسرائيلي عام ١٩٦٧ قد توحدت ، اي ان شرقيها الذي كان الجيش العربي الاردني قد حماه من الاحتلال حتى عام ١٩٦٧ قد ضم الى القسم الغربي ، من المدينة وهو القسم الذي كانت اسرائيل قد احتلتها منذ قيامها واصبحت القدس بذلك — اورشليم — عاصمة اسرائيل الموحدة الى الابد كما يقول مناحيم بيغن حتى وهو يفاوض الرئيس المؤمن محمد انور السادات ·

نعم اخر ما تعرضت له القدس من خطوات تهويدها ، كان الغاء امتياز شركة كهرباء القدس التي تربطها بالضفة الغربية المحتلة ، وربطها بشبكة الكهرباء الاسرائيلية القطرية ·

وقد سبقت هذه الخطوة خطوات اخرى بدأت باعلان ضم «القدس الشرقية» ثم حل المجلس البلدي للمدينة المقدسة ، ثم طبقت الانظمة الضريبية الاسرائيلية على اهل المدينة المقدسة ثم حوصرت القدس بمجموعة من المباني الشاهقة حتى كادت تصبح مجرد حي في تجمع سكاني اسرائيلي كبير ، ثم احرق المسجد الاقصى ثم بدأت الحفريات الاثرية ومصادرة الاراضي العربية تزداد يوما بعد يوم ثم الغيت شركة كهرباء القدس واضرب عمالها وموظفوها وتضامن عرب المدينة المقدسة معهم وما زالوا غير ان الاصوات الخائفة على اسلام افغانستان ومسلميها قد علت على اصوات المستجيرين في القدس المحتلة حتى الان ·

ان ما يجري في القدس وحول القدس وفي كل الاراضي العربية المحتلة يجب ان يستأثر قبل اي موضوع اخر باهتمام كل العرب والمسلمين · والاخطار التي تهدد العرب والمسلمين في هذه المنطقة هي التي يجب التصدي لها ودورنا في افغانستان يجب ان ينصب على مساعدة الشعب الافغاني لحل مشاكله في منأى عن صراعات الدول الكبرى ·

ليونفتس يطمئن اسرائيل من توسيع العلاقات العسكرية بين واشنطن والقاهرة

تل ابيب — وكالات — قال سول لينوفتس المبعوث الخاص للرئيس الاميركي كارتر في الشرق الاوسط ان على اسرائيل ان تدرك اهمية قيمتها الاستراتيجية بالنسبة للولايات المتحدة وانها ليست بحاجة الى تاكيدات في هذا الشان ·

وقال لينوفتش في تصريح لصحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية انه لا يتعين على اسرائيل ان لا تقلق من توسيع نطاق الصلات العسكرية بين الولايات المتحدة ومصر لان نطاق التعاون العسكري بين اسرائيل والولايات المتحدة اكثر اتساعا ·

وقال لمبعوث الرئيس الاميركي ان من المهم احراز تقدم في المباحثات الخاصة بما يسمى بالحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين قبل موعد تبادل السفراء بين مصر واسرائيل ·

وقال انه يتعين على العالم العربي وخاصة الفلسطينيين ان يدركوا اهمية هذه المباحثات حتى وان لم يحصلوا من ورائها على كل ما يرغبون ·

الشاه يتشاور مع واشنطن لتحديد منفاه الجديد

نيويورك — ا ف ب — اكدت مجلة الراديو والتليفزيون الامريكية: مجلة ايه بي سي اكدت ان مصادر مطلعة اكدت ذلك ·

— ايه· بي· سي — امس ان شاه ايران السابق يرغب في مغادرة بنما ويستعد لتقديم بعض المقترحات الى الحكومة الامريكية بشان المكان الجديد الذي يرغب في الذهاب اليه

وذكرت — ايه بي سي انه من المقرر ان يكون روبرت ارماو المتحدث باسم الشاه السابق قد توجه الى واشنطن ليبحث مع هاملتون جوردان سكرتير عام البيت الابيض امكانات سفر الشاه الى دولة اخرى ·

وترفض المصادر الحكومية الامريكية تاكيد هذا النبأ الا ان

شاوشيسكو يستقبل ممثلين للمنظمات اليهودية الاميركية

بوخارست — ا ف ب — ذكرت وكالة الانباء الرومانية ان الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو استقبل امس في بريديال اثنين من قادة المنظمات اليهودية الامريكية هما جاك بيبيتزر رئيس بناي بريت ، والفريد موزسي نائب رئيس اللجنة اليهودية الامريكية

واوضحت الوكالة الرومانية ان المقابلة دارت في جو ودي ·

تراوري : يجب عودة القدس لوضعها السابق وعودة الفلسطينيين لاراضيهم

باماكو — ا·ف·ب — دعا الجنرال موسى تراوري رئيس جمهورية مالي ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى زيارة مالي العام الحالي ·

وابلغ تراوري هذه الدعوة امس الاول الى العارف سليمان المبعوث الخاص لعرفات في باماكو ··

ولدى استقبال الرئيس المالي لسليمان قدم المسؤول الفلسطيني له الشكر على ما يبديه من تاييد للقضية الفلسطينية ·

وقال الرئيس تراوري ان مدينة القدس يجب ان تسترد وضعها السابق وان تجلو اسرائيل عن جميع الاراضي العربية المحتلة حتى يمكن اقرار سلام حقيقي في الشرق الاوسط وعودة الفلسطينيين الى اراضي اجدادهم ··

واكد رئيس مالي مرة اخرى تاييد بلاده الراسخ وغير المشروط للشعب الفلسطيني كما وجه نداء لدعم التعاون العربي الافريقي في مواجهة الموقف الاقتصادي الدولي الذي يسوده اضطراب شديد ·

شميت يتوجه لواشنطن لبحث احداث افغانستان

بون — وكالات — اعلن هنا رسميا ان مستشار المانيا الاتحادية هيلموت شميت سيزور الولايات المتحدة قريبا لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي جيمي كارتر حول الوجود العسكري السوفياتي في افغانستان ·

وقال ناطق رسمي في بون ان شميت قرر زيارة الولايات المتحدة بعد مكالمة هاتفية اجراها ليلة امس الاول مع كارتر اطلعه خلالها على نتائج الاجتماع الذي عقده امس الاول مجلس الامن القومي الامريكي وبحث

تل ابيب : اجراءات هوروفيتش اسوأ من التضخم المتزايد

تل ابيب — وكالات — هدد ايغال هورفيتش وزير مالية اسرائيل بالاستقالة من منصبه ما لم تنفذ اجراءاته الخاصة بشد الاحزمة على البطون لمعالجة الازمة الاقتصادية الحادة في اسرائيل ·

وتقول وكالات الانباء ان هوروفيتش الذي عين قبل شهرين لمناقشة المشكلات الاقتصادية المتزايدة يكابد لتفادي نقمة جماعية من الوزراء ورجال الاعمال والمزارعين والنقابات ضد اجراءاته الاقتصادية القاسية ·

واعترف احد مساعدي هورفيتش بانه واجه معارضة قوية من وزراء اخرين وان مجلس الوزراء الاسرائيلي انقسم بشان التخفيضات في الخدمات العامة والتي ستجعل نحو اثني عشر الف اسرائيلي دون عمل ·

وقال احد اعضاء ليكود الحاكم ان اجراءات وزير المالية الجديد التي اقترحها للحد من التضخم كانت اسوأ من معدل التضخم السنوي المتزايد الذي يبلغ مئة وخمسين بالمئة ·

خطة لبنانية لارسال الجيش الى الجنوب

بيروت — وكالات — اجتمع الرئيس اللبناني الياس سركيس هنا امس مع العميد سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية ·

وقال راديو بيروت انه تم خلال الاجتماع استعراض بعض الشؤون الامنية لا سيما المتعلقة منها بعمل قوات الردع العربية في لبنان ·

واشار راديو بيروت الى ان اتصالات تجري حاليا بين المسؤولين اللبنانيين واعضاء لجنة المتابعة العربية بهدف تنفيذ مقررات قمة تونس حول الوضع في لبنان ·

واضاف الراديو ان الرئيس سركيس سوف يتراس اجتماعا للجنة المتابعة في نهاية الاسبوع المقبل، بعد ان تم تاجيل اجتماع اللجنة الذي كان مقررا له اليوم ·

وذكرت الصحف اللبنانية ان هناك خطة يقوم المسؤولون باجراء مشاورات حولها الان ·

وقالت الصحف اللبنانية ان الاولوية في تنفيذ هذه الخطة ستكون لمنطقة الجنوب اذا تمكنت لجنة المتابعة من تنفيذ ارسال الجيش اللبناني الى هذه المنطقة ·

وزير خارجية الجزائر يزور فرنسا الجمعه ··

باريس — ا ف ب — اعلن جاك بلوت مساعد المتحدث باسم الايليزيه امس ان الرئيس الفرنسي فاليري جيسكارديستان سيستقبل محمد بن يحي وزير الخارجية الجزائري يوم الجمعة المقبل ·

ويقوم محمد بن يحي في الفترة ما بين الثامن عشر والعشرين من الشهر الجاري بزيارة رسمية لفرنسا ردا على الزيارة التي قام بها جان فرنسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسية للجزائر في حزيران ١٩٧٩ ··

قضايا

ابناؤنا في القلب

منذ امد بعيد والاذاعة تبث برنامج (ابناؤنا في الخارج) هذا البرنامج الذي يعطي تاثيرا قويا لسامعية ·· فيضحك البعض ويسرهم ويبكي الاخرين ·· وبمعنى اخر ان تاثير هذا البرنامج في اغلبه تاثير سلبي للاسف ، حتى ان عنوان هذا البرنامج لا يتبنى قاعدة حنانية تقرب « فلذات الاكباد » من ابناء وطنهم ، فهو بدلا من ايلائهم معنى من معاني المحبة يتركهم « في الخارج » ·

بالاضافة الى ان هذا البرنامج لا يمتد الى كل طالب اردني يقيم – بحكم الدراسة – خارج بلده ، بل يتعامل مع فئة محدودة هي فئة الطلاب الذين يتوفر لكل منهم في مكان اقامته تلفون وفي بيت اهله وذويه في الاردن تلفون اخر · وهم بمجموعهم لا يشكلون اكثر من ٢ بالمئة من طلابنا على اكثر تقدير ، اما ال ٩٨ بالمئة الباقون فان هذا البرنامج يتناساهم ولا يحفل بهم ولا تعامل له معهم ، ولكنه يذيع للفئة المحظوظة ولو ادى ذلك لتمزق الاف الامهات نفسيا وهن يسمعن ابناء الاخرين ولا يتمكن من سماع ابنائهن – لا في الاذاعة ولا حتى على الهاتف – بسبب الظروف المادية الصعبة ·

وما دام الامر كذلك – اي ان البرنامج يهاتف من توفر له هاتفان – فلماذا لا يتحدث الاهل مع ابنهم دون نشر ذلك على الاثير مراعاة لمشاعر الذين لا يملكون هاتفا واحدا بدلا من هاتفين ، وممن يعمل ابناؤهم في غسل الاطباق في مطاعم اوروبا واميركا ليتعلموا ·

حبذا لو يلغى هذا البرنامج ، واذا استحال الغاؤه تحبذا لو كان بالامكان اعفاء فئة الطلاب من مثل هذا الاتصال الذي لا معنى له سوى انه يجرح افئدة كثيرة يعيش اصحابها على الكفاف ، ولا يقدم جديدا لمن انعم الله عليهم سوى سماع اصواتهم على الاثير فئة من كل الناس ·

٥٣ مليون دينار عجز في ميزانية وكالة الغوث لعام ١٩٨٠

عمان – الاخبار – استقبل السيد عمر النابلسي وزير الانشاء والتعمير بحضور وكيل الوزارة في مكتبه صباح اول امس مدير وكالة انغوث في عمان ·

وقد بحث معه الامور المتعلقة بالخدمات الصحية والتموينية كما تم بحث السبل الكفيلة بتغطية العجز المقدر في ميزانية الوكالة لعام ١٩٨٠ والبالغ ٥٣ مليون دولار واستعرض تاثير هذا العجز على الخدمات المقدمة للاجئين ·

كما استقبل السيد النابلسي وفدا من مخاتير ووجهاء اللاجئين من مخيمات الوحدات وجبل الحسين والبقعة والطالبية وقد استمع الى مطالبهم التي تتعلق باوضاع المخيمات والاعتناء بها وتحسينها بالقدر الذي تسمح به الامكانيات من الجهات المختلفة ·

وقد اثار ممثلو اللاجئين مشكلة تخفيض الخدمات التموينية التي تقدم اليهم وقضية قبول الطلاب في المدارس المهنية والخدمات الصحية التي تقدمها الوكالة والحكومة ·

وقد ابدى السيد الوزير تفهما كاملا لجميع المشاكل التي بحثت ووعدهم بالعمل على دراستها والعمل عن تلبيتها : كما وعدهم بتاليف لجنة بعد التشاور مع وزارة التربية والتعليم والوكالة حول الاسس التي ينبغي التقيد بها لقبول الطلاب في معاهد الوكالة حسب معدلاتهم ·

مقابلات رئيس المجلس الوطني الاستشاري

عمان – الاخبار – استقبل السيد احمد الطراونة رئيس المجلس الوطني الاستشاري امس الاول سفيري المغرب والاتحاد السوفياتي حيث قدما له التهنئة بمناسبة توليه مهام منصبه الجديد ·

لجان المجلس الوطني الاستشاري

عمان – الاخبار – تعقد لجنة شؤون الضفة الغربية في المجلس الوطني الاستشاري اجتماعها الاول اليوم برئاسة السيد احمد الطراونة رئيس المجلس لانتخاب الرئيس ومقرر لها ·

وزير الثقافة يلتقي بالفنانين التشكيليين



عمان – وا – يلتقي السيد طاهر حكمت وزير الثقافة والشباب في قاعة الاجتماعات بالفنانين التشكيليين يوم غد الاحد ·

وسيتم خلال اللقاء بحث الامور المتعلقة بالفن التشكيلي في الاردن ·

امين العاصمة يباشر عمله

عمان – الاخبار – باشر السيد عصام العجلوني اول امس عمله امينا للعاصمة ·

وقد استقبل موظفي الامانة والعديد من المهنئين ·

كل سبت

يكتبها : ابراهيم نصرالله

حفلة سعدالله ونمور زكريا

في مسرحية حفلة (سمر من اجل ٥ حزيران) يفجر الكاتب المسرحي سعدالله ونوس احداث عمله هذا في اللحظة التي يبدأ فيها الناس بالصعود الى خشبة المسرح لصنع الحدث الاكثر صدقا بعيدا عن الفذلكة واللعب بالالفاظ والناس ايضا ·

وعندما يبدأ جمهور المتفرجين بالصعود الى خشبة المسرح تدريجيا والدخول الى حلبة الوعي الصحي يتدفق الحوار على السنتهم تماما كما يتدفق في الشوارع ·

يسأل احدهم ·· من نحن ؟

يقول اخر ·· لا تتعبوا عيونكم فلن تجدوا وجها او صورة لكم وانتم تنظرون في المرآة · ·

– لا شيء في المرآة ؟؟·· ولكن اتعرفون لماذا ؟

– لاننا صور ممحية

يقول عدد من المتفرجين : كيف ؟

فيجيب متفرج اخر : سنة بعد سنة تم ذلك ·· الكلام يغوي ·· الكلمة فخ ·· الاذن تغوي العقول تغوي ·· قطعنا السنتنا واذاننا ورمينا عقولنا ··

ما الذي يبقى في صور تمحي فيها اللسان والانف والعينان ووسيلة التفكير

●

في قصة زكريا تامر النمور في اليوم العاشر يتحدث في ذلك النمر – الانسان – الذي يخضع لعملية ترويض قاسية تستهدف قدرته على الصمود ·

ببساطة كان المروض يعي ما سيفعله ليجعله نمرا من ورق ما دام يستطيع التحكم في لقمة عيشه ·

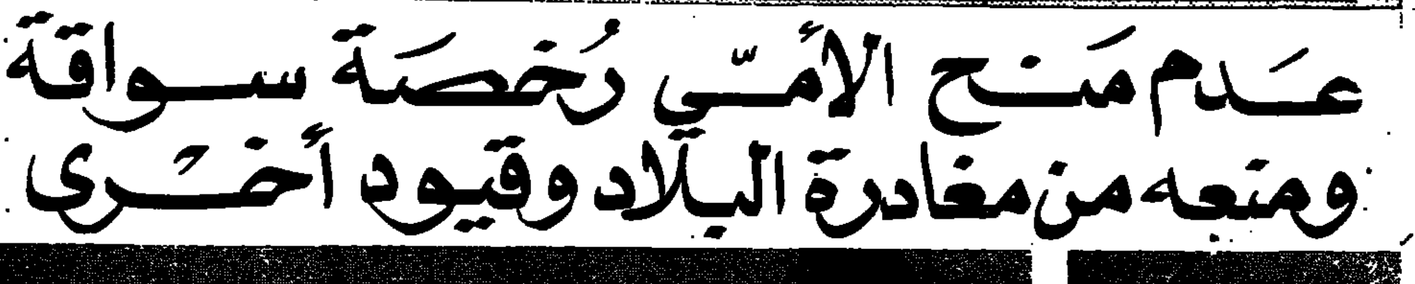
استطاع ان يجعل النمر يموء وينهق ·· ولكن الى اي مدى ذهب النمر في خضوعه ··

هناك دائما نقطة انفجار ·· فاذا بالمروض يختفي وكذلك النمر والقفص يصبح مدينة ·

●

شرح سعدالله ونوس واقعا قاتما تراكم حتى زادت فداحته الى تلك الدرجة التي خلقت ذلك الوضع المتراجع ولكن في كلتا الحالتين اللتين تؤديان الى بعضهما بقي الانسان – الانسان والنمر – الانسان قادرين على وضع حد لنهاية اللعبة اليومية ·

توصيات اللجنة العليا لمحو الامية



عدم منح الأمي رخصة سواقة ومنعه من مغادرة البلاد وقيود أخرى



كتب ابراهيم نصرالله

عقدت اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار جلسة مساء الاربعاء الماضي برئاسة السيد احمد العقايلة وكيل وزارة التربية والتعليم نائب رئيس اللجنة ·

وقد تم استعراض قرارات الجلسة السابقة وتقرير لجنة المتابعة وتصورات اعضاء اللجنة العليا حول دور مؤسساتهم في مجال محو الامية وتعديل نظام محو الامية وتعليم الكبار وتدريس اللغة الانكليزية في صفوف محو الامية ، كما طرح برنامج العمل لعام ٧٩ – ٨٠ الذي تضمن التوسع ما امكن في فتح صفوف محو الامية وتركيز الحملة الاعلامية ومقترحات كحوافز والزام لمحو الامية وزيادة اعضاء اللجنة العليا للمراكز ·

وقد افتتح الجلسة السيد احمد العقايلة واكد على اهمية الدور الذي تقوم به اللجنة العليا لمحو الامية واشار الى التجارب والحملات القائمة حاليا في هذا المجال بالوطن العربي مشيدا بالحملة الوطنية القائمة بالعراق وكيف ان الزامية محو الامية في القطر الشقيق جعلت اكثر من مليوني مواطن عراقي يلتحقون في صفوف محو الامية وتعليم الكبار مستجيبين للتشريع الملزم الذي صدر بعد ان تعاونت الهيئات الرسمية والشعبية على توفير جميع متطلبات الحملة الشاملة لمحو الامية من حيث التمويل واعداد الكوادر البشرية وقيام هيكل تنظيمي اداري على مستوى عال للاشراف على الحملة ·

وفي اثناء حديث عطوفته كانت هناك استفسارات وتعليقات ايجابية من اعضاء اللجنة ·

ثم استعرض مقرر اللجنة الاعمال التي قامت بها لجنة المتابعة المنبثقة عن اللجنة العليا وتوصياتها وعرض ورقة تقدم بها الدكتور محمد حسين علي ضمنها تصوره عن كيفية محو الامية في الاردن حيث قدم مقترحات تتسم بطابع الشمولية من ناحية المقررات الدراسية للاميين الكبار حيث شملت تصوراته جميع جوانب نشاطات الاميين المنزلية والمهنية والوظيفية ، كما اوصى بضرورة الاستعانة بخريجي معاهد المعلمين والمعلمات وطلبة الجامعات والمرحلة الثانوية والموظفين للقضاء على الامية ·

ثم عرض مقرر اللجنة استجابة جامعتي – الاردنية واليرموك – لطلب وزير التربية والتعليم بانشاء تنظيم في كل منهما يعنى بتوجيه طاقات الاساتذة والطلبة للمساهمة في حملة شاملة منتظرة لمحو الامية في الاردن ، وتضمين مساق الاساليب العامة جانبا يتعلق بتعليم الكبار ·

واتفق على ضرورة الاهتمام بحملات تخريج الاميين والدعاية لها بوسائل الاعلام المختلفة وتقديم الجوائز والمكافات للمتخرجين ليكون ذلك حافزا لكل امي في الاردن للسعي بجد ليتحرر من اميته – وضرورة متابعة الذين تخرجوا وحملوا مؤهلات عليا واجراء مقابلات صحفية واذاعية وتلفزيونية معهم ليكونوا قدوة لغيرهم ·

والاتصال بالشركات والمؤسسات والمصانع لحصر عدد العمال الاميين فيها وفتح مراكز لهم في نفس الموقع اذا توفر العدد الكافي وقد اشاد السيد الوكيل بدور الاعلام والتلفزيون بشكل خاص على جهوده وتغطيته الاعلامية لنشاطات محو الامية وتسجيله لبرنامج خاص عن صفوف محو الامية اضافة الى عقد الندوات المتعلقة بذلك ·

وفي مجال القيود اكد الاعضاء على ضرورة وضع تشريع يلزم الاميين على الالتحاق بصفوف محو الامية ، وكان من بين الاراء التي طرحت في الاجتماع ضرورة تحديد سقف زمني تطبق عند حلوله قيودا على الاميين الذين لم يتحرروا من اميتهم بعد ، ومن الافكار التي طرحت في هذا المجال جعل مطلع عام ١٩٨٦ موعدا لتطبيق بعض القيود على الاميين العاقلين مثل:

عدم منح الامي رخصة سواقة ·

عدم السماح للامي بمغادرة البلاد

عدم تعيين الامي مختارا او عضو هيئة اختيارية

عدم انتخابه لعضوية المجالس البلدية والقروية ·

عدم منحه رخصة عمل وعدم تجديد رخصة عمله ·

وفي مجال تدريب طلبة المعاهد واعدادهم لحملة شاملة لمحو الامية عرض مقرر اللجنة تصور لجنة المتابعة في عقد دورات لطلبة السنة الثانية في معاهد المعلمين والمعلمات باعتبار انهم يعلمون في القرى والارياف حيث ترتفع فيها نسبة الامية ·

وقد شارك في هذا الاجتماع السادة محمد علي وردم ، احمد البشايرة هاني خضر د· محمد الحلبي ، نسيم مداناث ، احمد عودة ، د· احمد ابو هلال ، موسى حسن ، احمد العصعص ، د· محمد حسين علي ، د· جميل القهيوي الحاج علي الدجاني ، فوزي الطاهات ، محمد اسماعيل وعبد الكريم المومني ·

تحويل مقسم الرمثا الى آلي
تعليمات بشأن مقسمي اربد والرمثا

الرمثا – وا – تم امس تحويل مقسم هاتف مدينة الرمثا من نصف الي الى الي مباشر ·

وذكر السيد ابراهيم حياجنه مدير فرع مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في الرمثا ان ارقام مقسم الرمثا اصبحت تبدأ بالرقم ٨٣٠٠٠ وتنتهي بالرقم ٨٣٩٩٩ وارقام اربد تبدأ بالرقم ٢٠٠٠ وتنتهي بالرقم ٥٩٩٩ ·

واضاف ان المشترك في الرمثا الذي يريد اجراء مكالمة هاتفية مع اربد يدير قرص الهاتف اولا على الرقم – ٥ – ثم الرقم المطلوب في اربد ·

ولاجراء مكالمة من الرمثا مع اي مشترك في المملكة يجري تسجيلها لدى الرقم ٨٣٢٢٢ لاجراء مكالمة من اربد الى الرمثا يدار قرص الهاتف على رقم المشترك الجديد في الرمثا فقط ·

واوضح مدير فرع المؤسسة انه بالنسبة لخدمات الهاتف العامة في الرمثا اصبح رقم مركز الدفاع المدني ٨٣٥٥٥ حالات الطوارئ ٨٣٩٩٩ ، مستشفى الرمثا ٨٣٣٣٨ الاستعلامات ٨٣٤٥٨ ·

واشار ان المكالمات الداخلية والدولية تكون عن طريق الرقم ٨٣٢٢٢ الذي يضم مقسما متالفا من خمسة خطوط ويراجع بشان تلك المكالمات الرقم ٨٣٠٠٠ والاعطال الهاتفية ٨٣٠٤٨ وشكاوي المواطنين ٨٣٢٥٦ ·

ويذكر ان فرع مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في الرمثا كان قد وزع دليل الهاتف الجديد في المدينة للمشتركين خلال الايام القليلة الماضية ·

تسجيل ٩٧٤٠٢ سيارة عام ١٩٧٨

عمان – الاخبار – افاد تقرير نشرته دائرة الاحصاءات العامة ان عدد المركبات المسجلة في دائرة السير زاد خلال عام ١٩٧٨ عن العام الذي سبقه ١٧٫٩٠٩ سيارات ·

فقد بلغت خلال العام المذكور ٩٧٤٠٢ وسيارتين منها ٩٠٥٠٠ر٥٠ سيارات خصوصية و ١٠٫٠٧٢ عمومية و ٢٩٤ ساعة خصوصيا و ٦٨٦ عموميا و ١٠٤٤٥ سيارة شحن خصوصي دون الخمسة طن و ٢٨٣٦ سيارة شحن عمومي دون الخمسة طن و ٨٦٥ شحن خصوصي فوق الخمسة طن و ٥٨٦٩ شحن عمومي فوق الخمسة طن و ٤٠٦٩ سيارات حكومية ٣٩٣٥ سيارة تابعة لهيئات سياسية وهيئات اخرى و ٣٠٠٣ تراكتورات و ٣٥٣٩ دراجة و ٥٩٧ جرافة الية و ٢٨٦ صالونا سياحيا ·

افتتاح مراكز محو أمية في الكرك
المعلمون والمعلمات والأذنة العاملون فيها

عمان – الاخبار – وافق الدكتور محمد نوري شفيق وزير التربية والتعليم على افتتاح مراكز محو الامية وتعليم الكبار التالية في محافظة الكرك ·

مراكز الذكور :

ذكور السماكية فريد سلمان الزيادين ، ذكور صرفا محمد حرب اللصاصمه ، ذكور امرع خليفة عبدالله المعاقبة ، ذكور الربة محمد امين مصطفى قنعير ذكور الشهابية أ جميل عبدالله الشمايلة ، ذكور الشهابية ب عاكف فلاح الشمايلة ، ذكور الغوير حسن عبدالله عياش ، ذكور الحديثة سليمان محمد الخريسات ، ذكور مد السلطاني عبد المنعم يوسف علي ، ذكور فيفا محمود عبد اللطيف الهويمل ·

الاناث :

اناث السماكية سهام جميل حجازين ، اناث ذات راس أ بدرية مسلم القطاونة ، اناث ذات راس ب وضحا محمد ناجي البطوش ، اناث العراق كوكب عطاالله المواجده ، اناث القطرانة صفاء يحيى حسن صالح اناث راكين حورية احمد الحباشنة ، اناث جدعا السيايده صبحا عيسى عبد المجيد اناث مؤته فاطمه محمد الحلو ، اناث بذان تمام عوده العرود ، اناث القصر فصايل عايد المجالي ، اناث سول أ فرجه ابراهيم الطراونة اناث سول ب امنة حمد العضايلة اناث منشية المزار صبحا زعل الطراونة ، اناث سكا مقبولة عبد الحميد المعايطة ، اناث فقوع خديجة كامل العويسات ، اناث المزار أ زها عبد العزيز القطاونة ، اناث المزار ب نوفه فايز القطاونة ، اناث العدنانية ترفه سالم المبيضين ، اناث الربة أ فائقة عبد الكريم غدس ، اناث الربه ب نجاح محمود المجالي اناث جدعا ميسر ماجد المجالي ، اناث الجنوبي انصاف ابراهيم ابو نواس اناث الصافي – ام الهشيم – وجيه ابو شحاده ، اناث ادر عبد المجيد المعايطة ، اناث الشمالي خولة حسن القطاونة اناث المغير واجد محمد المجالي اناث الصافي – الجور – سليمان الجلامدة ، اناث كميليا مدالله المعايطة ، الكرك ميسر فرحان التميمي ·

الاذنـة :

ذكور الربة فوزي كامل ذكور الشهابيه أ ابراهيم الشمايلة ، ذكور الشهابية ب مزعل المدادحة ، ذكور الغوير حماد الضمور ، ذكور الحديثة عبد الحميد علي الخنازره ، امرع ضافي زعل نايف قويدر ·

الاذنـات :

اناث ذات راس امنة مطلق الهواري ، اناث العراق محمد الخطبا ، اناث القطرانة قبله خليفة سمير عطية ، راكين فخرية عطا الجعافرة ، مؤته كاملة خلف الضرايرة بذان تمام عبد الكريم الجعافرة اناث القصر زسمية علي اناث سول عالية محمود المرايرة اناث فقوع تفاحة عايد سالم ، المزار نعيمة عبد القادر ابو اناث العدنانية سميحة شوك البيايضة ، اناث الربة فاطمة حماد ، اناث الصافي – ام الهشيم مهرة عبد المصلح الحشوش ، الصافي – الجور – حكمات الحشوش ، ناث موميا خديجة مجلي المعايطة ، اناث الكـ خضرا خليل عطية ·



زاوية يكتبها اسبوعيا محررو الاخبار او صحافيون او ضيوفها

وقفة اسبوعية

يكتبها اليوم : زهدي نور الدين

من سوق البالات ام من ارقى المحلات

قال الرجل الانيق جدا جدا، ومن المعروفين بثراءه ومركـره الاجتماعي في هذا البلد •

بالامس كانت لي جولة في شارع الطلياني •• حيث تباع البالات واشتريت هذا الجاكيت الذي يبدو جديدا ••• وبالفعل هو جديد •• ولعلمكم ان الشارع المذكور يضم محلات على جانبيه تسمى اسواق كارتر هذه الايام وكانت فيما مضى تسمى اسواق نيكسون وفورد تيمنا برؤساء الولايات المتحدة الاميركية لاعتقاد الناس ان تلك البالات تاتي من اميركا ••• بينما اغلبها تاتي من اوروبا ولا سيما من المانيا •

واضاف الرجل الانيق الذي اعجبتنا صراحته يقول : انني لا اجد اختلافا بين الملابس في شارع الطلياني وارقى المحلات في جبال عمان طالما انني من هواة الملابس الاجنبية وانا اعلم تماما ماذا كان يقصد غاندي عندما قال ـ ويل لامه لا تاكل مما تزرع ولا تلبس مما تصنع ـ فالويل واقع في كلا الحالتين• واحيطكم علما ايضا ان بعض اصحاب المحلات في نفس الشارع يملكون محلات من التي تسمى راقية في جبال عمان ويوردون جزءا من الملابس الجديدة بعد فك البالات وياتي بعض الاغبياء وتباع لهم بعشرات الاضعاف ، وافرضوا ان البضائع جديدة ووصلت عن غير طريق البالات ايضا لتلك المحلات ••• ولكنها تصبح موديلات قديمة بالنسبة لاوروبا ••• ودور الازياء هناك لانها تحتاج الى زمن طويل حتى تصل ولا سيما ان اغلب التجار يشحنون عن طريق البحر •

نعم انها قديمة ، ولن نتمكن من ملاحقة تطور الازياء ، ايها الاذكياء وكفاكم ان تكبروا على الخوازيق ••• وارحموا اقتصاد وطنكم ••• واين سياسة التقشف والملابس الكاكية •• التي بدات بعد حرب ١٩٦٧

تعيين معلمين في التربية

عمان ـ الاخبار ـ قرر الدكتور محمد نوري شفيق وزير التربية والتعليم تعيين المعلمين التالية اسماؤهم حسب المناطق التالية ومنحهم علاوة اساسية بنسبة ٤٠ بالمئة اعتبارا من مباشرتهم العمل •

عمان ـ فهد عبدالله المحمد ووليد نعيم احمد •
الضواحي : سهيل مصطفى محمود وثريا حكمت قدورة
اربد ـ اميرة احمد سعيد ، فايز محمود ابراهيم وانتصار احمد السلامة
الزرقاء ـ ابراهيم حسن محمد
معان ـ باسم عبداللطيف عبدالله ومطيعه عبدالله حسن
عجلون ـ جميل علي السليمان

حلقة دراسية لتطوير مؤسسات البحث العلمي

عمان ـ وا ا ـ تعقد الجمعية العلمية الملكية بالتعاون مع اتحاد مجالس البحث العلمي العربية اليوم السبت حلقة دراسية

وتتناول الحلقة التي تستمر ستة ايام مواضيع في مجال ادارة مؤسسات البحث العلمي وتطويرها ودورها التنموي وتخطيط وبرمجة لمشاريع وتوظيف القوى البشرية ومشاكل تخطيط القوى العاملة في مؤسسات البحث العلمية وعلاقة هذه المؤسسات بالبيئة الخارجية ونقل التكنولوجيا الافقي بين الدول ومشاكله وسياسة العلوم والتكنولوجيا •

ويشارك في الحلقة عدد من الباحثين والدارسين من معاهد ومؤسسات البحث العلمي الاعضاء في اتحاد مجالس البحث العلمي العربية •

وكر الدكتور عبدالله الخطيب مدير دائرة التخطيط والتنمية في الجمعية العلمية الملكية منسق الحلقة ان عقد الحلقة جاء بدعوة من الامانة العامة لاتحاد مجالس البحث العلمي العربية في بغداد لمناقشة احدث الاساليب الادارية لتنفيذ مشاريع البحوث العلمية وربطها بالتنمية الاقليمية وكذلك الدور الذي تسهم به مؤسسات البحث العلمي في تقديم خدمات فنية متميزة للقطاعين العام والخاص بحيث تصبح هذه المؤسسات بديلا لبيوت الاستشارات الفنية الاجنبية •

وستعالج الحلقة المعونات التي تحول دون قيام مؤسسات البحث العلمي بعملها بفعالية وكفاءة •

مدعوون لمراجعة التربية

عمان ـ الاخبار ـ جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي :

يرجى من التالية اسماؤهن مراجعة رئيس قسم التوظيف في الوزارة لامور تتعلق بتعيينهن تنفيذا لالتزامهن بالخدمة

بوران عبد الرحمن الكردي وزها بشير البسطامي وفاتنة كامل حمارنة ونفين اسحق النشاشيبي •

كما يرجى من الطالبين عفر سلامة محمد ويوسف عطا علي مراجعة قسم البعثات في الوزارة

البواخر والبضائع في ميناء العقبة

عمان ـ الاخبار ـ ذكر تقرير نشرته دائرة الاحصاءات العامة أن البواخر التي امت ميناء العقبة قد زادت خلال عام ١٩٧٨ بحوالي ٢٥٣ باخرة ، فقد امت الميناء خلال العام المذكور ١١٩٧ باخرة ، في حين امت الميناء خلال العام الذي سبقه ٩٤٤ باخرة •

واضاف التقرير ان كمية البضائع المفرغة في الميناء زادت بمقدار مليونا و ٦١٣ الف طن فقد بلغ تكمية البضائع المفرغة خلال العام المذكور مليونا و ٥٥٠ الفا و ٧٨١ طنا في حين بلغت خلال العام الذي سبقه مليونا و ٣٨٩ الفا و ٣٩٠ طنا •

وجاء في التقرير ان كمية البضاعة المحملة من الميناء خلال عام ١٩٧٨ قد زادت بمقدار ٣ ملايين و ٨٥٩ الفا و ٩٩٠ طنا فقد بلغت خلال العام المذكور ٢١ مليونا و ٨٢ الفا و ٢٧٣ طنا في حين بلغت خلال العام الذي سبقه ١٧ مليونا و ٢٢٢ الفا و ٨٣ طنا •

ويذكر ان هذه المعلومات مستقاة عن احصائيات دائرة ميناء العقبة •

لقطات من إنتخابات نقابة الصحفيين









كل شيء عن المكتب العربي لشؤون المخدرات
مسيرة عمل جديدة .. تنطلق من عمان

عمان ـ و١٠١٠ ـ التحقيقات الصحفية ـ كتب ـ محمد العبادي

مع ازدياد وانتشار المخدرات بانواعها الطبيعية والمصنعة وتنامي نشاط المهربين الدوليين لنشر هذه الافة الخطيرة في دول العالم المتقدمة منها والنامية ، وجدت الدول العربية نفسها مستهدفة لهذا النشاط ، فتداعت واسست المكتب العربي لشؤون المخدرات الذي يعتبر احد المكاتب المنبثقة عن المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة ، واناطت بهذا المكتب الجديد من المهام والواجبات للحد من انتشار المخدرات تمهيدا للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة والحيلولة دون استفحالها •

واستطاع المكتب ان يقوم بالمهام المناطة به خير قيام ،وتمكنت اجهزته من تطويق هذه الافة ، وحصرها قبل انتشارها •

وقد اصبحت عمان مؤخرا مقرا لهذا المكتب ، كما هي مقر للعديد من المنظمات العربية المتخصصة •

وافتتح سمو الامير حسن ولي العهد هذا المكتب رسميا بعد ان انتقل من القاهرة الى عمان وقامت الحكومة الاردنية بتاثيث المكتب وتقديم كل الدعم والمساندة •

وحتى نحيط بالصورة من كل جوانبها ذهبت الى المكتب والتقيت هناك مطولا بالعقيد يوسف الغرايبة مدير المكتب ليحدثنا عن ظروف تأسيس المكتب وانتقاله الى عمان واهدافه ومسؤولياته ، ومشروعاته وخططه المستقبلية •

تأسيس المكتب

يقول العقيد الغرايبة ، انشىء المكتب العربي لشؤون المخدرات عام ١٩٥١ في نطاق جامعة الدول العربية ، وقد جاء انشاء هذا المكتب ضمن حملة دولية لمكافحة المخدرات بدأت في مطلع هذا القرن وبالتحديد في ١٩٠٩ حيث عقد اول مؤتمر دولي في شنغهاي مجسدا فكرة التعاون الدولي ضد اساءة استعمال المخدرات •

اهداف انشاء المكتب

والحق المكتب عام ١٩٦٠ بالمنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة وانيطت بهذا المكتب المهام التالية :

١ ـ متابعة الاجراءات والتدابير الخاصة بمكافحة المخدرات ومنع تهريبها وطلب المعلومات المتعلقة بذلك من الدول الاعضاء وتنفيذ الاتفاقيات الدولية الخاصة بالمخدرات •

٢ ـ تنسيق الجهود التي تبذلها الدول الاعضاء والمنظمات والهيئات الدولية المعنية في سبيل مكافحة المخدرات وعلى وجه الخصوص في مجالات زراعة وانتاج المخدرات وصناعتها والاتجار فيها وتعاطيها والادمان عليها بصورة غير مشروعة ومنع تهريبها من تلك الدول واليها •

لا شك ان انشاء مكتب خاص بالمخدرات في نطاق جامعة الدول العربية اولا ، ثم تخصيص مكتب لها في المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة فيما بعد يعكس الى حد كبير الاهتمام الذي توليه السلطات المسؤولة في الاقطار العربية لهذه المشكلة التي اخذت تتسع وتتفاقم تدريجيا وتزداد خطورة على صعيد الوطن العربي وعلى الصعيد العالمي •

الجريمة المنظمة :

لكن التقدم العلمي والتكنولوجي الذي ساد العالم منذ النصف الثاني لهذا القرن كانت له اثاره الكبيرة على الجريمة باعتبارها ظاهرة اجتماعية وحضارية سلبية•

فاتجهت الجريمة الى التنظيم تاخذ فيه شكل باقي المنظمات المشروعة في المجتمع فاصبح يقوم على امر الجريمة تنظيم محكم يخضع لقيادات بيدها كل مقومات السلطة ويعتمد على خطط احسن التفكير فيها ووضعها ويضم اعضاء متعددين لكل منهم دور محدد ويتوفر لها من التمويل ما يمكن هذا التنظيم من تحقيق اهدافه ويلتزم افراده بقواعد ونظم غير مكتوبة وان كانت نافذة ومحترمة من الجميع وجعلت الجريمة المنظمة من المخدرات والتزييف والتزوير والترويج والتهريب عموما وبخاصة الاسلحة ميدانا خصبا لها •

وفي ظل الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية الراهنة في الوطن العربي تحتل جرائم المخدرات اهمية متزايدة لكونها جرائم منظمة ومعقدة وذات طابع ذهني علمي وتقني ودولي •

طريق العمل

يقول العقيد الغرايبة ان المكتب العربي لشؤون المخدرات يتلقى النتائج النهائية للتحقيقات التي تقوم بها الاجهزة الامنية المختصة في الدول العربية حال اكتشافها لعملية تهريب مخدرات وضبط بعض المهربين او كلهم ، او ضبط المهربات•

ويقوم المكتب بتوثيق هذه النتائج في استمارات وبيانات خاصة تبين نوع المخدرات المضبوطة واسماء المهربين وجنسياتهم ونبذة عن حياتهم ووسيلة التهريب ووسيلة اخفاء المخدرات والطرق الدولية المستعملة في التهريب ومصدر المهربات ولمن تتجه ونتائج الحكم القضائي على المهربين واسماء الاشخاص المطلوب القاء القبض عليهم سواء اكانوا داخل القطر او في قطر اخر •

ثم يقوم المكتب بتجميع حصيلة بياناته كل شهر ويصدر مجموع هذه البيانات في نشرة شهرية تشمل المخدرات في الوطن العربي ، وتوزع خلاصة دقيقة ووافية لقضايا تهريب المخدرات في الوطن العربي وتوزع النشرة على جميع الدول العربية ويقوم المكتب بالاتصال بجميع الهيئات والمنظمات الدولية المهتمة بمكافحة تهريب المخدرات كما يشارك في جميع المؤتمرات العالمية التي تعقد لهذا الهدف •

خطة العمل

وعن خطة عمل ١٩٨٠ يقول العقيد الغرايبة مدير ادارة التحقيقات الجنائية في الاردن ـ سابقا ـ ان رؤساء اجهزة مكافحة المخدرات العرب سيجتمعون في تشرين الاول القادم للبحث في اساليب مجدية وجديدة للتعاون العربي لمكافحة هذا الداء •

كما ان هناك مشروعا لتجميع قوانين مكافحة المخدرات في المنطقة العربية والحاقها بدراسة قانونية تمهيدا لوضع قانون عربي موحد •

كما ان المكتب يدرس اسلوب تطوير العمل فيه ومشروع تطوير القائمة السوداء التي تتضمن اسماء المهربين وسيقوم المكتب بتجميع كافة قراراته وتوصياته ونشرها في كتب خاصة كما سيقوم بتجميع وترجمة ١٣ ميثاقا دوليا لمكافحة المخدرات وطبعها في كتب خاصة ايضا بالاضافة الى سعي المكتب لاصدار مجلة جنائية عربية

مسيرة جديدة تنطلق من عمان

ويتحدث العقيد الغرايبة الذي كان يشغل منصب مدير مكافحة المخدرات في الاردن وممثل دول اسيا في الانتربول ، عن مسيرة المكتب العربي لشؤون المخدرات في عمان فيقول ، انني امل ان تبدا مرحلة جديدة وطموحة وناجحة في عملنا ذلك لان الحكومة الاردنية قدمت لنا كل الدعم والمساندة فهيأت لنا المكتب كما اعارت المكتب عددا من الضباط وضباط الصف والافراد للعمل فيه ، فضلا عن توفير جميع المستلزمات اللازمة للاتصالات السلكية واللاسلكية بسرعة قياسية ••

ويقول ، ان المكتب العربي لشؤون المخدرات في عمان هو المكتب الشرعي بعد ان تم الغاء المكتب السابق في القاهرة والذي تبلغ موجوداته حوالي ٥ر٢ مليون دولار احتجزتها الحكومة المصرية كما احتجزت جميع الوثائق المتعلقة بالمكتب •

ويسعى المكتب حاليا لاعادة تجميع هذه الوثائق من الدول العربية حتى يمكنه ان يمارس عمله على اسس علمية ، واما فيما يتعلق بالموظفين فقد فصلنا عن العمل كل موظف لم يلتحق بالمقر الرئيسي للمكتب في عمان

وبعد •• تبقى لنا كلمة•

ان المكتب العربي لشؤون المخدرات الذي جعل من عمان مركزا دائما له ، هو شارة ثقة وتقدير اخرى من الدول العربية للاردن الذي احتضن هذا المكتب كما احتضن سواه من المنظمات العربية ، لتكون عمان هي المنطلق للعمل العربي الجديد •

ادب الاطفال في جامعة اليرموك

لقد استقبلت مبادرة الاستاذ الدكتور غسان المالح ، مدير دائرة اللغة الانكليزية وادابها في جامعة اليرموك ، بالترحيب والتقدير من الادباء والكتاب عامة ، وكتاب الاطفال وشعرائهم خاصة • فقد اعلن الاستاذ المالح ان دائرة اللغة الانكليزية وادابها في الجامعة ستطرح موضوعا خاصا بمساقاتها في مجال ادب الاطفال ، وعلق على ذلك بقوله ان ادب الاطفال الذي يلقى كل دعم ممكن من مؤسسات الحكومة الرسمية والخاصة ، والذي تشجع على تطوير معظم المنظمات الدولية المهتمة بالثقافة وبالطفل ، قد بقي بعيدا عن المؤسسات الاكاديمية والجامعية خاصة ، وهي المؤهلة لدراسته والبحث فيه ، رغم ان هذا الادب قد اصبح يشكل ميدانا خاصا متميزا ، له مصادره ومختصوه •

ان هذه الخطوة الايجابية التي ستشرع بها جامعة اليرموك، يجب ان تكون مثارا لاهتمام الجامعة الاردنية ايضا ، لطرح مساقات في نفس المجال غير ان ثمة ملاحظات لا بد من الاشارة اليها هنا ، بهذه المناسبة :

اولا : من الضروري ان تتناول الدراسات والابحاث المتعلقة بادب الطفل في جامعة اليرموك ، هذا الادب في العالم، وفي الوطن العربي ، وفي الاردن ، ومن الضروري جدا ان لا يكون مقصورا على ادب الاطفال الاميركي او الفرنسي اوغيرها اذ ان في العالم العربي ادب اطفال يستحق الدراسة والبحث، خاصة وانه مقدم للطفل العربي ، وكتبه مؤلفون عرب ، مما يجعل لهذا الادب خصوصيته العربية ، التي تمثل جانبا من شخصيتنا وواقعنا الثقافي والاجتماعي والسياسي والتربوي ، اما فيما يتعلق بدراسة ادب الاطفال الاردني ، فما يزال في اطواره الاولى ، ومع ذلك ، فانه يستحق الدراسة والبحث كونه ادبا محليا •

ثانيا : والادب الاردني عامة لا يلقى الرعاية اللازمة من جامعة اليرموك ، وفي ظني ان خطوات ملائمة في هذا المجال يجب ان تتخذ •

ثالثا : ان مشاركة دائرة اللغة الانكليزية في الجامعة في الالتفات الى ادب الاطفال ، يعني ـ اول ما يعني ـ خطوة من الجامعة لمزيد من التفاعل في الحياة الثقافية المحلية ، ولعل الغالبية الساحقة من مدرسي الجامعة متهمون بالتقصير في هذا المجال ، فهل يبادرون للاسهام في حياتنا الثقافية على نطاق اوسع واشمل ••؟

وبعد ، فاننا نسوق هذه الملاحظات ، في الوقت الذي نقدر فيه مبادرة مدير دائرة اللغة الانكليزية في الجامعة راجين ان تتبعها مبادرات اخرى ايجابية وفعالة في مضمار تطورنا الثقافي •

الاستعداد لاخراج مسرحية العتمه

عمان ـ الاخبار ـ يجري الاستعداد في رابطة المسرحيين الاردنيين على اخراج مسرحية ـ العتمة ـ

المسرحية من تاليف فرقة بلالين في الارض المحتلة واخراج وليد عبدالسلام •

وسيقوم ببطولة المسرحية الممثلون خليل مصطفى ومحمد واصف ربيع شهاب وجاكلين سعادة ومالك ماضي •

ومن المتوقع ان يبدأ عرض هذه المسرحية في منتصف الشهر القادم •



الزراعة

كلمة المحرر

المسألة الانتخابية .. ونقابة المهندسين الزراعيين

ذكرنا في الاسبوع الماضي الظلم الواقع على المهندس الزراعي من حيث تعيينه بالدرجة السابعة حيث يمضي ثمان سنوات على الاقل حتى يحصل على الدرجة التي يعين عليها الطبيب ، واليوم نضع الملاحظة التالية امام الزميل النقيب الحالي والقادم – على حد سواء ..

.. لقد حققت الزميلة نقابة الصيادلة مكسبا هاما على الصعيد المهني والوطني .. اذ اقر في قانونها بانه يمنع منعا باتا ان تنشا اية صيدلية لا يكون صاحبها او مالكها صيدليا . وقد يبدو هذا للوهلة الاولى مكسب شخصي لزميلنا الصيدلي .. ولكن الواقع انه مكسب وطني لانه – أعطى الخبز لخبازه اولا – وثانيا لان الصيدلي هو المؤهل بالطبيعة والتخصص لفتح الصيدلية .. لا للتجارة كما سبق ..

ونحن معشر المهندسين الزراعيين .. ماذا عنا ؟ .. هل من المعقول أن يفتح محل لمواد البناء في مدينة مثل جرش مثلا ويبيع في الوقت نفسه المواد الزراعية ؟ نحن لا نطالب بان يمتلك المهندسين الزراعيين كل الشركات والمحلات والمشاريع الزراعية .. ولكننا حرصا على المهنة وحرصا على مصلحة المواطن المستهلك والمزارع .. ومن أجل التنمية الزراعية نرجو ان تحقق نقابة المهندسين الزراعيين هذا المطلب : أن يمنع فتح اي مشروع كبير او صغير يتعلق بالزراعة أو أي شركة او مخزن كبير او صغير الا ان يكون تحت الاشراف الكامل للمهندس الزراعي المختص .

فكم علاجات بيعت وكتب عليها غير ضار بالقرب من الطعام وتسمم بواسطتها مواطنون ابرياء ...

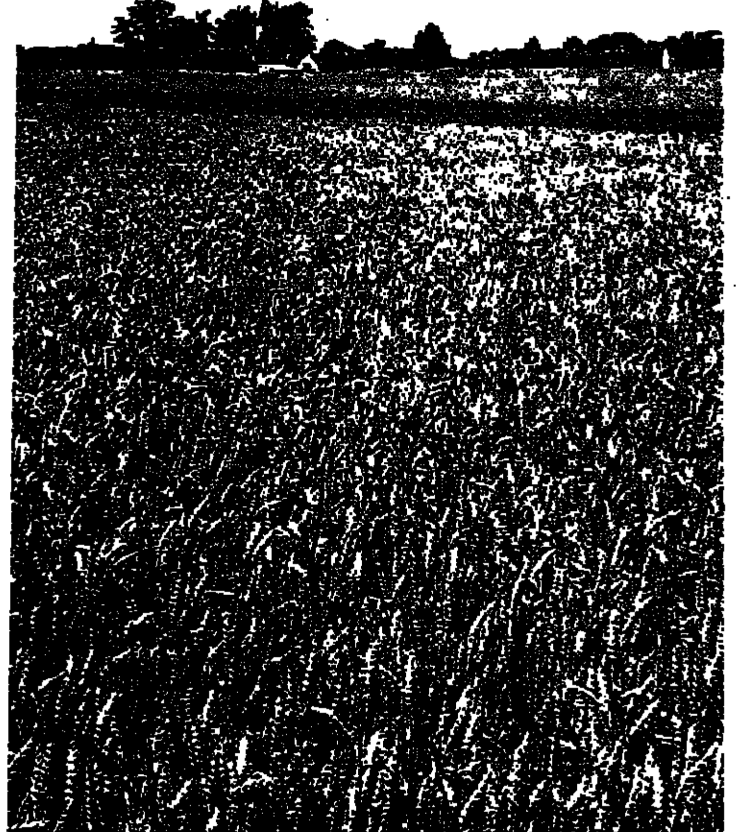
وكم بذار بيع وهو منتهي التاريخ فزرع المزارع وما حصد .. والى اللقاء مع ملاحظة اخرى ..

سيف الدين شحادة

اهلا بالزملاء الجدد

انضم الى اسرة المهندسين الزراعيين اثنى عشر مهندسا زراعيا منهم مهندسة زراعية واحدة فقط .. وتمشيا مع قاعدة النساء اولا .. منح :

١ – الانسة فاتنة خليل رياض جامعة دمشق – شعبة عامة .
٢ – كمال ابو فرحة – الموصل – انتاج نباتي .
٣ – ابراهيم مفلح – الجامعة الاردنية انتاج حيواني .
٤ – محفوظ ابو زنط – الجامعة الاردنية انتاج حيواني .
٥ – حسام القيثان – الهند – بستنة .
٦ – ذيب الزيبق – يوغسلافيا – انتاج حيواني .
٧ – احمد ابو عواد – الاسكندرية – شعبة عامة .
٨ – عطاالله داهش – الاردنية – انتاج حيواني .
٩ – قصام قرارعة – الاردنية – انتاج حيواني .
١٠ – نضال كنعان – دمشق – عامة .
١١ – محمد حداد – القاهرة – صناعات غذائية .
١٢ – عبدالله حمايل – الاردنية – انتاج نباتي .



هل تتعهد العالم .. الى مجاعة جديدة

مقدمة لا بد منها :

عزيزي القاريء .. اخي المواطن

قحط ام رخاء – عنوان كتاب قيم نلخصه لقرائنا الاحباء في عدة حلقات متسلسلة نظرا لاهميته ، والكتاب متوفر في المكتبات وباللغة الانجليزية وربما قد ترجم الى العربية ، وفي هذه الحالة فلا بد من وجوده في مكتبة أمانة العاصمة .. وغيرها من المكتبات العامة ..

.. الكتاب يدق نذير الخطر .. خطر حدوث المجاعة وازمة الغذاء .. وما دمنا جزء من هذا العالم المتناهي الاطراف فلا بد أن نتاثر بما يصيبه .. ولهذا وجب علينا اخذ العدة والاستعداد لمحاربة أخطر ما يهدد امتنا وهو الجوع ولهذا أعطينا في الاردن الاولوية للزراعة ، ولهذا يتنامى دور الزراعة ويتعاظم الاهتمام بها في كل دول العالم الغنية والفقيرة على حد سواء .. لا اريد أن اطيل .. ففي الكتاب حقائق مثيرة ومدهشة .. ومن التاريخ .. المعلم الاكبر ... فالى الحلقة الاولى ..

المحرر

الخطر المتواصل

ما من أحد يعلم متى أو اين ستحدث المجاعة المقبلة ، أو مداها ، أو قسوتها ، أو الاسباب التي ستجعلها تحدث ، فمنذ تسعة عشرة سنة خلت كان يبدو أن المجاعة الشاملة امر بعيد الاحتمال » كان يبدو أن العالم وقتئذ يتمتع بمصادر طبيعية وفنية تحول دونها ، وانه لم تتوافر اية حادثة هامة كبرى في هذا المجال لبعض الوقت ، وأن الناس ياكلون اطعمة افضل مما ياكلونه حاليا بينما يدفعون اقل جزء من دخولهم لشراء المواد الغذائية اللازمة لهم ».

ومنذ ذلك الحين وقعت مجاعات في ثلاث قارات ، كما وقع عجز جسيم في غلة الارض اصبح يهدد لاول مرة دولة مصنعة لم تكن حينئذ متورطة في حرب أو تشم انفاسها بعد حرب ، وكذلك افة طافرة اوجدت شكوكا جديدة حول مستقبل الطاقة الانتاجية للمزارعين الاميركيين بالاضافة الى تدهور في البيئة الزراعية شمل القارة الامريكية باكملها تقريبا . وانحطاطا في صيد الاسماك في جميع أنحاء العالم . وعلاوة على ذلك فان معدل الزيادة في سكان الكرة الارضية كان قد لحق بمعدل الزيادة وانتاج المواد الغذائية ، لا سيما في المناطق الاكثر فقرا والاعظم كثافة في السكان . أو بمعنى اخر الاستهلاك يطغى على الانتاج الزراعي وعمل هذا النقص على ايجاد تضخم في أسعار المواد الغذائية شمل العالم باسره .

قال دانيال ويستر – خبير زراعي أميركي :

انه عندما تبدأ فلاحة الارض لا بد أن تتبعها فنون اخرى ولذلك فان المزارعين هم الذين اوجدوا الحضارة البشرية .

عندما نهمل فلاحة الارض أو تتفكك عزاها ، فان المدنية تتحطم ، ذلك لان العامل الضروري للبقاء انما هو الغذاء .

الجوع كسلاح

ان الحروب والثورات ، والاخلال بالامن تعقبها في أغلب الاحيان مجاعات والنقص في المواد الغذائية يمكن له أن يتسبب باعمال عنف قبل كل شيء ، كما أن مصادر المواد الغذائية منذ اقدم العصور كانت تمثل أهدافا يريد العدو تدميرها أو السيطرة عليها في القتال أو الحروب .

فالتاريخ القديم يذكر ان المنغوليين جالوا عبر الهند والصين وبلاد ما بين النهرين ووصلوا الى مشارف أوروبا طلبا لمواد غذائية وافرة

والفرس خجروا هضبتهم الايرانية ليستولوا على الحقول الخصبة في بابل وسومر . وفي التاريخ الحديث نجد أن كلا من نابليون وهتلر طمع في الاستيلاء على المناطق التي تزرع حبوبا في روسيا واوكرانيا .

وحيث ان ما من دولة تستطيع العيش ، بل وأن تشن حربا دون امدادها بقدر ثابت من المواد الغذائية ، فقد تم تخطيط المناورات الحربية في معظم الاحيان لتدمير الامدادات الغذائية او حرمان العدو من الوصول اليها والتحكم فيها .

ففي القرن الحادي عشر قام الغزاة البرابرة بتدمير السدود في دلتا النيل وتحطيم القنوات وتخريب الغلال وارهاب زراع الحاصلات الغذائية في المناطق الريفية من البلاد .

وفي القرن العشرين حاول حاكم نازي في هولندا احداث مجاعة بين المدنيين بتدمير السدود . وفي عام ١٩٧٢ قامت الولايات المتحدة بفرض حصار على الامدادات التي كانت في طريقها بحرا الى فيتنام . كما أن مواد قاتلة للاعشاب والمزروعات قد القيت على المحاصيل في المناطق المعادية .

– يتبع –

صورة وتعليق

حدائق الشرفات

ما تراه عزيزي القاريء في الصورة عبارة عن بلكونات أو شرفات بها أزهار وورود .. واللقطة من أحدى المباني القديمة في روما .. غير آن المباني الحديثة في أوروبا لم يهمل في تصميمها حدائق الشرفات .

فهذا النوع من الحدائق ما زال الى اليوم سائدا في أوروبا وبعض مواطنينا اعجبتهم الفكرة فنقلوها الى منازلهم أو فللهم ..

انها حقا متعة وجمال لصاحب الشرفة نفسه وللآخرين والسيارة والضيوف القادمين لزيارتنا ، انها أيضا واجهة حضارية امام كل زائر .. فالشعب يقاس تقدمه بمقدار ما تقتني من نباتات وازهار .

اذا كنت تمتلك رغيفين من الخبز ، فبع أحدهما أشتر به ازهارا .

– حكمة صينية

الزراعة في العالم

منظمة السيف –

اتساع مقاييس استصلاح الاراضي

يلعب استصلاح الاراضي أي ريها وتجفيفها – الاستصلاح المائي – ونثر الكلسيوم والجص في التربة المالحة – الاستصلاح الكيمائي – ومكافحة تفكك التربة الخصبة وتنظيم الحقول زراعيا وتنظيفها من الشجيرات والحجار والخ ... اعمال التمهيد الهندسي دورا هاما في قضية زيادة خصوبة الترابة .

ويعتبر الاستصلاح المائي هو الاهم نظرا لانه يوفر افضل الظروف لايصال الماء الى التربة ويضمن جني محاصيل وفيرة وثابتة في ظل تامين القاعدة الهندسية الزراعية المناسبة .

وتمثل اراضي البلدان الاعضاء في منظمة الـ – سيف – مجلس التعاضد الاقتصادي احدى المناطق التي يتطور فيها الاستصلاح المائي بسرعة فائقة . وقد نمت حصة تلك البلدان من مجموع الاراضي المروية في العالم بحوالي الثلث ، منذ منتصف الستينات وحتى منتصف السبعينات فقط . ففي عام ١٩٦٠ كانت مساحة الاراضي المروية في بلدان الـ – سيف – لا تتعدى ٩ر٢ مليون هكتار ، بينما توسعت عام ١٩٧٥ حتى ٨ر١٩ مليون هكتار ، ومن المتوقع ان تصل في عام ١٩٨٥ الى ٥ر٣١ مليون هكتار دون كوبا ومنغوليا وفييتنام .

وفي البلدان الاوروبية الاعضاء في الـ – سيف – ومنها المجر وبلغاريا يضمن سقي الاراضي مع التسميد الامثل ، زيادة مردود الحاصلات الزراعية الاساسية بحوالي ٢ر١ – ٥ر١ مرة ، اما اذا كانت ظروف التربة والمناخ مواتية ، فيرتفع المردود حتى اكثر من ذلك . ففي بلغاريا مثلا كانت الاراضي المروية تشغل في منتصف السبعينات قرابة ٢٣ بالمئة من مجموع الاراضي المزروعة وتعطي نحو ٤٥ بالمئة من المحصول النباتي وكان من نصيب الاتحاد السوفيتي حينذاك بالتتابع ٨ بالمئة و ٢٥ بالمئة .

وعلاوة على ذلك تتحسن في بلدان الـ – سيف – أيضا نوعية الاعمال الاستصلاحية باستمرار . فقد بدأت بلدان الـ – سيف – من انشاء نظم الري البسيط وانتقلت خلال مدة قصيرة نسبيا الى بناء المنشآت ذات التخصص الشامل ، وبعدها الى وضع خطط الاستفادة من الانهر واحواضها ، واخيرا الى انشاء منظومات الري الضخمة ذات الاهمية الاقليمية والوطنية .

وتبنى حاليا نظم ري تضمن زيادة كبرى في فعالية شبكة الري من ٤٥ – ٥٠ بالمئة حتى ٨٥–٩٠ بالمئة وفعالية استثمار الارض ٩٠–٩٩ بالمئة بدلا من ٨٢ بالمئة وتطبق اليوم بمقاييس متزايدة الاتساع طريقة رش الحقول اليا التي توفر فرصة اقتصاد الماء وضبط كمياته المخصصة للري وتسمح ايضا بتطبيق الاتمتة المكننة الشاملتين على نطاق واسع .

وتتيح منظومات الرش العصرية توزيع بعض انواع الاسمدة ومبيدات الحشرات الضارة مع ماء الري مباشرة كما تسمح باستعمال المياه الصناعية .

وتوضع في بلدان الـ سيف – اليوم انواع جديدة مبدئيا من نظم الري وهي التبضوي والصبابي والرذاذي والتحترضي والخ . وتضمن هذه المنظومات الى جانب وقاية خصوبة التربة وتحسين حالة وصول الماء الى النباتات ، نموا ملحوظا في انتاجية العمل وتوفير الماء وزيادة المردود . وعلى سبيل المثال يتيح السقي التحترضي رفع انتاجية العمل خلال الري بمقدار ٥–١٠ مرات ، وتامين الاتمتة الكاملة وتخفيض استهلاك الماء بمعدل ٥ر١–٢ مرة . اما الرش – النبضوي – فيزيد من المردود ١٥ الى ٢٠ بالمئة وسطيا

وقد اصبح تقليدا متبعا في الممارسة تنسيق الدراسات التي تقوم بها البلدان الاشتراكية . فبلغاريا مثلا تنسق الاعمال الخاصة بنظم الرش المؤتمتة ذات خراطيم ضخ الماء الغاطسة والات الرش العاملة باستمرار ، وينسق الاتحاد السوفياتي الابحاث المرتبطة بالات الرش المخصصة للنباتات الطويلة السيقان ، والمانيا الديمقراطية بالات رش النباتات القصيرة السيقان والمجر – بالخراطيم والانابيب الات الرش . وتحل المشاكل العلمية التكنيكية المشتركة عن طريق تقسيم العمل مما يوفر فوائد ملموسة . فقد تمكن الاتحاد السوفياتي وبلغاريا مثلا ، بفضل تعاونهما في ميدان اتمتة منظومات الري ، من تقليص حجم التصاميم وموعد تجسيدها العملي مرتين .

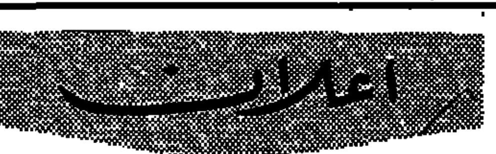
وينتشر في السنوات الاخيرة على نطاق واسع انجاز مشاريع الاستصلاح المائي على اساس التعاون . وعلى سبيل المثال تقوم المؤسسات البولندية باعمال الاستصلاح في اراضي المانيا الديمقراطية . اما الاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا وغيرها من بلدان الـ – سيف – فقد ساهمت في انشاء مجمع – كهرمائي في بلغاريا . كما يتطور سريعا تعاون بلدان الـ – سيف – في انشاء منظومات الري المشتركة وفي استثمارها – على الانهر الحدودية كالدانوب وغيرها . وفي العام الماضي تم انجاز العمل في عقدة هيدروليكية شيدها الاتحاد السوفياتي ورومانيا على نهر بروت والتي تتالف من محطة كهرمائية وبحيرة اصطناعية . وتضع بلدان الـ – سيف – بالتعاون مع يوغوسلافيا الاجراءات التي من شانها ان تن[...] الاستفادة الاكثر عقلانية من [...] حوضي الدانوب وتيسا .

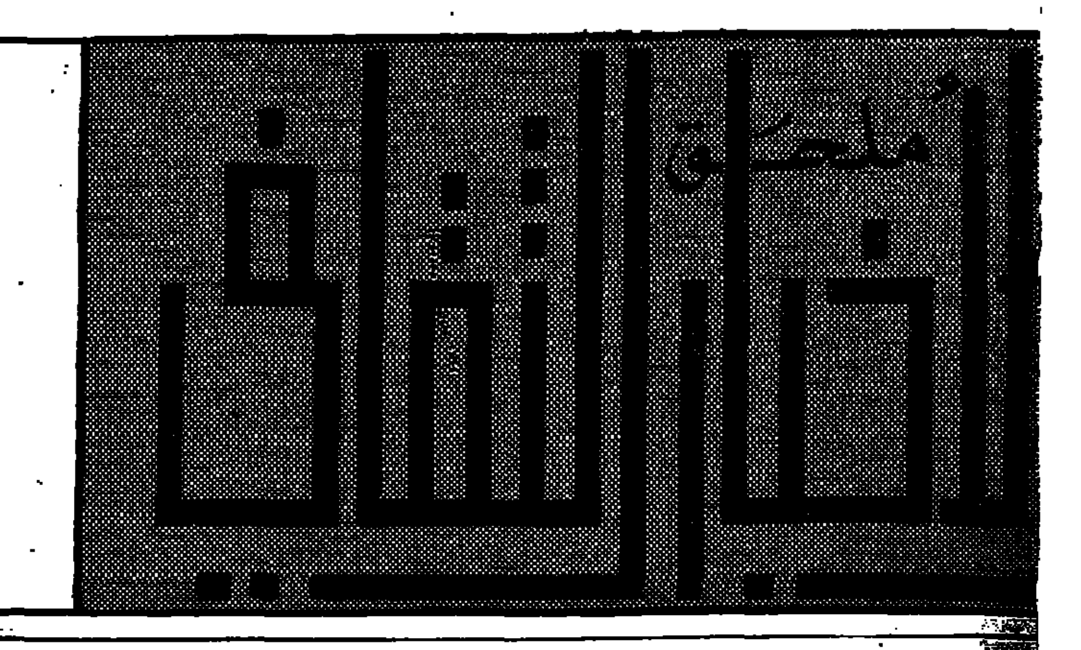
وتشكل برامج التعاون [...] الطويلة الامد ، التي صاغت[...] بلدان مجلس التعاضد الاقت[...] – سيف – دافعا جديدا لتعاون [...] البلدان في ميدان استصلاح الار[...]

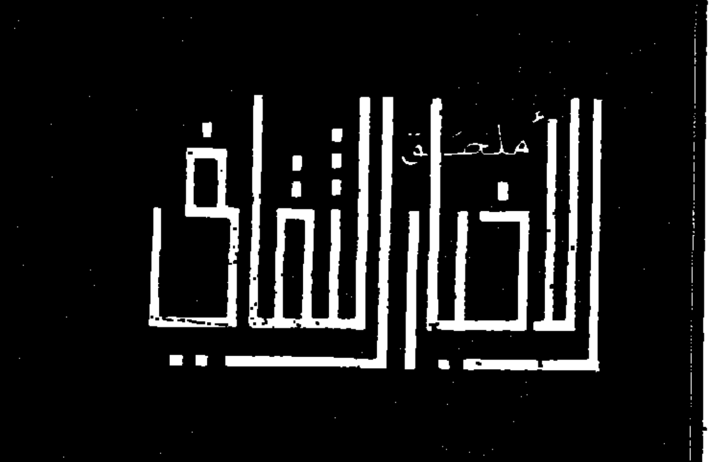
بقلم :

بوريس فرومكين

نوفوستي









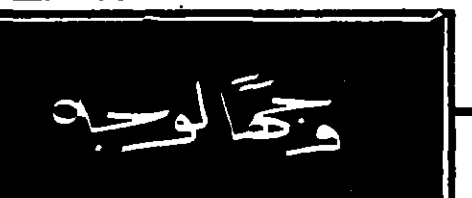
رسالة القاهرة الثقافية من خليل البكري :

توفيق الحكيم اللامنتمي "١"

ومعنا من الزميل خليل البكري مراسلنا الثقافي في مصر ، هذا العرض المطول لفصول ما كتبه الكاتب المصري ، احمد ... حول لا انتماء توفيق الحكيم ، اللهم الا التصاقه بالتيار السائد ، ايا كان ، وتضحيته له تمشيا مع المصلحة الخاصة على حساب المصلحة العامة .. وان اخذ الى الانحراف عن موقف سابق بمقدار ... درجة .

ونحن ، في ملحق الاخبار الثقافي ، حين نقوم بنشر هذا العرض على حلقات ، فانما نفعل ذلك انسجاما مع اعتقادنا القائل باستحالة فصل موقف المبدع في شؤون الحياة والمجتمع العامة والخاصة .. عما كتبه او سيكتبه ، فالانسان في النهاية .. موقف ولا شيء آخر .

المحرر الثقافي



حكمة الحكيم قابلة للنسخ الكربوني

قد يتساءل البعض عن السبب في كل هذه الكتابات ، في الصحف والمجلات والكتب عن توفيق الحكيم .. وبهذه الصورة السلبية ـ شبه الهجومية ..

والرد ، كما نعتقده ، يقبع في جوهر مسالة الالتزام ، وما نعنيه بالالتزام ليس بالتاكيد الالتزام السياسي .. بل هو الالتزام بموقف من الحياة العامة بكل تفصيلاتها ، وما الوجه السياسي فيها الا تصفية الالوان على اختلافها وفرزها للاختيار بين النقيضين الابديين الابيض والاسود .

نقول : الابديين ، لان روحية الحياة نفسها تحمل ، ومنذ الخليقة ، مبدأ تضاد التناقضات ، أو صراع الاضداد .. ولكن ما نقوله لا يعني ، بالمطلق ، الركون الى خرافة القدرية .. ومن ثم الارتهان الى منطقها والسكون اليه .

ان الذي يحدو بالانسان ، أي انسان ، على أن يواصل حياته ـ معركته ، ما هو الا قوته البشرية المتمثلة باليقين على امل أن النصر لا بد آت .

قد يختلف البعض حول ماهية النصر وكيفية تحققه ، ولكن جملة هذه الاختلافات يمكن تلخيصها بالبعدين التاليين :

١ ـ لا بد من تحقيق النصر ، بتوفر ظروفه الموضوعية .. وكذلك دوافعه الذاتية .

٢ ـ لا بد من تحقق النصر ، نتيجة حتميته التاريخية التي لا راد لها بالضرورة .

.. على اية حال لا داع للاستطراد اكثر حول هذه المسالة بالتحديد ، لان ليس هذا مقصدنا ، ولنعد لتوفيق الحكيم .. مسالتنا الرئيسية هنا .

كان توفيق الحكيم ، وما يزال ، الشخصية التي كثر ويكثر الحديث عنها بعد مرحلة استسلام كامب دافيد .. وقبلها .. تماما وكانه وجه موسمي لا يكون الاحتفال كاملا الا به ، أو ـ على حد تعبير الاخوة المصريين ـ الحائز على الحمص في كل مولد .. لا باس .. هذا شان توفيق الحكيم كعادته ـ ربما لحكمة نحن نجهلها ـ ففي مرحلة نضال الشعب المصري ضد الاحتلال البريطاني ، امتاز الحكيم بموقف المع والضد .. ولكنه ما لبث أن كان ضد الناس ومع نفسه ، انتهى الاحتلال .. فكان الحكيم مع الزعيم .. الا انه ما أن ابصر زلزال الارض حتى تارجح مع المرحلة فانتقل بحكمته ليقف ضد الزعيم . ولا عجب في ذلك .. فلقد عاد للحكيم وعيه ..

واليوم يلتف رأس الهرم في مصر على قاعدته مقدار دورة كاملة ، فيبصر الحكيم مع من ابصروا أن الشمس تشرق من الغرب وتغرب من الشرق . فيوافق الحكيم لانه في ذلك خاضع لمقتضى الانسجام الحتمي بين ما هو ذاتي وما هو موضوعي .

.. وهكذا ينضم الحكيم الى بقية جوقة حكماء صهيون وغيرهم من حكماء هذا الزمن الذهب ـ دولاري . وهو في ذلك معذور للاسباب التالية :

■ ان الحكيم كان دوما هو الذات ، وما الموضوع الا ارتدادات العالم لاغناء هذه الذات وحدها . أي أن الحياة عند الحكيم لم تكن ابدا حياة تفاعل ايجابي ببعدنيها : الاخذ والعطاء .. بل كانت وما تزال ذات بعد واحد .. وهو الاخذ ..

■ ان الحكيم لم ير في تضاد التناقضات الا ما يراه ، عادة ، التجار الشاطرون ، أي الجانب السهل في حماة المعركة والمتمثل بـ : لا قتال حين القتال .. ولكن هو التبجيل للذي انتصر في القتال ، أو السكوت ضمن الحكمة القائلة : قبل اليد التي لا تقدر على عضها .

■ ان الحكيم خرج بحكمة التغاضي عن الحقائق الصعبة ، وهي خلق حالة التوازن بين الظرف الموضوعي ، والدافع الذاتي نحو التغيير ، وارتضى بالسهل من الحقائق والجاهز منها ، ومن ثم الارتكاز عليها ، تماما كما يرتكز الى عصاه العتيدة .

.. هذه كلها وغيرها هي الاعذار التي نراها وراء تقلبات فنان كتوفيق الحكيم ، وهي اعذار متواضعة ضمن اجتهادنا المتواضع .

ولكن ما نود أن نقوله ، دون تواضع ، ان هذا الوطن من شاطئه الهادر الى شاطئه الثائر حافل بنسخ كربونية كوجه توفيق الحكيم . تنتظر توقيع الموظف على النسخة الاصلية حتى تقدر على التنفس .

اليـاس ..

كتاب جديد : توفيق الحكيم اللامنتمي
دراسة في فكر الحكيم

والكتاب من القطع المتوسط ، ١٧٨ صفحة صدر عن دار الموقف العربي للكاتب والناقد المصري احمد محمد عطية وقد نشرت كتبه في عدد من دور النشر العربية ، ومنها ـ دفاعا عن الزنوج ـ ، ـ مع نجيب محفوظ ـ ، ـ الالتزام والثورة في الادب العربي ـ وأدب المعركة ـ والبطل الثوري في الرواية العربية الحديثة ـ وفن الرجل الصغير في القصة العربية القصيرة ـ واخرها ـ توفيق الحكيم اللامنتمي ـ ..

وفي هذه الدراسة يقدم الكاتب دراسة جديدة لفكر الحكيم ، وتناوله من زاوية السياسة ، وتلقي أضواء جديدة على فكره وخصوصا أنه من أغزر الكتاب العرب ، وهو ضمير للسلطة عبر كتاباته المباشرة خلال نصف قرن ، وأصبحت تشكل تيارا فكريا علمانيا وعقليا .. اثر في تطور الفكر والسياسة في مصر والوطن العربي . وان فكر توفيق الحكيم المفكر لم ينفصل عن توفيق الحكيم الكاتب والفنان وظهر ذلك في كتابه ـ عودة الروح ـ ، عصفور من الشرق ـ ، ـ يوميات نائب في الارياف ـ ـ مسرح المجتمع ـ متاثر بالمناخ السياسي السائد ، ويتفق مع متطلبات الموقف .

وعندما كتب ـ عودة الروح ـ ومسرحيته السياسية الاولى ـ الضيف الثقيل ـ كانت مصر تتنفس رياح الثورة الاتية وكانت نبوءتها واضحة للجميع ، ومن هنا ركب الحكيم التيار السياسي السائد والغالب في مصر ابتداء من عام ١٩١٨ .

ولقد تجنب الكاتب احمد محمد عطية ، في هذه الدراسة الاعتماد على نظرية مسبقة بل عمل على استنباطها من خلال كتابات متانية مدققة لاعمال الحكيم ـ وترك الحكيم يتكلم ويناقض نفسه بنفسه ـ من واقع ارائه الكثيرة المتناقضة ، وكشف وجه جديد للحكيم ، وهي دراسة موضوعية للوضع الثقافي والفكري وللاتجاه التقليدي للكتاب والمفكرين للسير مع التيار السائد .. وتعطيل العقل والكتابة . ويتعرض الكاتب لعدة قضايا ..

الفصل الاول
توفيق الحكيم اللامنتمي

أنا لا احب التغير والسكون ولا اللف والدوران أنا احب الثبات والثبات على المبدأ .

توفيق الحكيم : تاملات في السياسة ص ٥٦

الايمان الطويل الامد هو بالنسبة للفكر عاهة

توفيق الحكيم : التعادلية ص ٨٦

هذه العبارات تصدرت الفصل الاول ، وهي عبارات متناقضة لتوفيق الحكيم توضح مفهوم هذه الدراسة للحكيم اللامنتمي .

ان مفتاح فهم الحكيم سياسيا ـ في رأي الكاتب ـ هو أنه نموذج اللامنتمي سياسيا ، فهو لم ينضم الى حزب سياسي أو تنظيم سياسي ، ولا يؤمن بنظرية أو اتجاه او نظام ، فتوفيق الحكيم كاتب سياسي بلا موقف ، يكتب الرأي ويناقضه ، ويكتب الفكرة ويتحمس لعكسها لانه يحرص على السير في التيار الغالب ، وهذا جعله يحرص على ركوب الموجة العالية وهو ما أوقعه في اللامبدأ واللاانتماء واللاموقف والتناقض .

فتوفيق الحكيم مفكر تعادلي ، توفيقي يحرص على أن تحتوي خزانته على مختلف الاراء المتناقضة ، لذا نجده في كل مناسبة يبحث عن الرأي المناسب مهما تناقض مع ارائه السابقة أو اللاحقة ، فهو مفكر ليس له موقف سياسي ثابت وليس له انتماء ، وهذا يتيح له سهولة التحرك والتنقل بين مختلف المواقف السياسية حسب مقتضى الحال ..

كتب الحكيم مسرحيتين ، الاولى : الضيف الثقيل ، وهي مسرحية سياسية كتبها عام ١٩١٢ خلال الغليان الثوري فجاءت ثورية .. تندد بالاحتلال من خلال الرمز البسيط الشفاف ، واستحقت مصادرة الرقابة لانها مسرحية ثورية ، واكبت التيار الثوري الغالب ، أما المسرحية السياسية الثانية فهي ـ المرأة الجديدة ـ عام ١٩٢٣ بعد انتهاء ثورة ١٩١٩ في ظل الجزر الثوري ، وبالرغم من قيام المرأة المصرية بدور ثوري خلال الثورة واشتراكها بمظاهرات السيدات المشهورة ، وسبق افكار قاسم امين عن تحرير المرأة التي رفضها التيار الاجتماعي الرجعي الغالب ، بالرغم من كل ذلك فقد كتب الحكيم مسرحية رجعية تعادي سفور المرأة ومشاركتها .. وبالاتجار بافكار يرضى عنها عامة الناس ، حيث عبر الحكيم في هذه المسرحية عن رأيه بانه ليس هناك نهضة نسائية صالحة ، وأن هناك فساد شامل ، وما سفور المرأة وتحررها الا منزلة تجر الى السقوط . هي فكرة توفيق الحكيم الذي درس وتعلم في اوروبا ، فهل هي صادرة عن شعور حقيقي ، أم فكرة


- الحكيم ضمير السلطة خلال نصف قرن .
- الحكيم : الايمان الطويل الامد عاهة بالنسبة للفكر .
- الحكيم مفكر تعادلي توفيقي حريص على اختزان مختلف الاراء المتناقضة
- هاجم الحكيم قضية الادباء الشبان ، ثم اعتبر نفسه كاتبا شابا .
- طالب الحكيم الناس بالكف عن التفكير ، والانغماس في شؤونهم اليومية !
- عن المظاهرات ضد الاحتلال البريطاني اواخر الثلاثينات قال الحكيم :
أتسمع هذه الضوضاء التي ارتفع صداها الى ابراجنا العاجية فافسدت علينا هدوءنا وتفكيرنا ؟
وقال الحكيم عام ١٩٦٥ :
اذا كانت السياسة في خدمة المجتمع ، فالفنان يشتغل بالسياسة حين يعالج مشاكل مجتمعه .

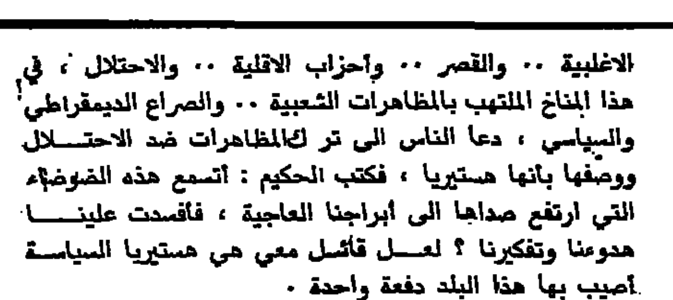
تجارية نشرها خلال روايته ؟ ولقد وقع الحكيم في تناقضات ومازق شديدة الحرج ، اضطر ازاءها أن يمتنع من تجديد طبعات بعض كتبه مثل ـ من البرج العاجي ـ تحت المصباح الاخضر ـ تاملات في السياسة ـ أدب الحياة ـ واكتفى بانتقاء بعض العبارات منها والتي تتفق مع ارائه الجديدة . ونشرها عام ١٩٧٠ في كتبه ـ توفيق الحكيم المفكر ـ توفيق الحكيم الفنان ـ توفيق الحكيم الساخر ـ ، ثم أخرج ما يراه مناسبا للتيارات الغالبة ، كما جمع بعض كتاباته ونشرها تحت عنوان ـ اشتراكيتي ـ بمجلة الطليعة اليسارية المصرية . ثم عاد وأنكر انه اشتراكي . كما خفف أيضا من بعض كتبه الفكرية مثل كتابه ـ حماري قال لي ـ واختصر منه بعض الفصول الهامة ، وعندما انتشرت قضية الادباء الشبان ، تنكر لها الحكيم .. وهاجمها .. وأخيرا اعتبر نفسه كاتبا شابا من خلال موقعه في دار أخبار اليوم . ولعل أكثر تناقضات الحكيم السياسية وخصوصا نجدها في مفهومه للسياسة ، ذلك المفهوم الذي يتارجح بين احتقار السياسة والترفع عن عالمها الموحل وبين الاشادة باهميتها وضرورتها .

ففي مرحلة البرج العاجي ـ في أواخر الثلاثينات وأوائل الاربعينات حين كانت السلطة العليا تطلب الهدوء والبعد عن السياسة ، في هذه المرحلة كتب الحكيم برؤية تفصل بين الفكر والحياة ، ويترفع يضع الكتاب والمفكرين فوق البشر لان القدر ـ في رأيه ـ وهب المفكرين الفكر وحرمهم من الحياة بينما وهب الناس الحياة وحرمهم من الفكر ، ومن هنا رأى الناس سعداء بلا فكر .. والمفكرين وحدهم التعساء .. ويدعو الناس الى الكف عن التفكير والانغماس في شؤونهم المعيشية اليومية ويشر بان السياسة وحل ، وطالب الكتاب والمفكرين والادباء وأصحاب الاقلام بترك السياسة للقادة .

والحكيم في مرحلة خطيرة ـ والاحتلال يمزق أجزاء الوطن العربي ـ وجنود الاحتلال يمرحون في انحاء البلاد ويسرقون ثروات مصر .. في هذه المرحلة التاريخية الخطيرة كتب الحكيم متددا باهتمام الناس باخبار السياسة والمظاهرات السياسية متهما المجتمع العربي والمصري بالبدائية والتخلف حيث يقول في كتابه ـ تحت شمس الفكر ـ :

ـ على المفكر ان يترفع عن هستيريا السياسة والامة وان يكف عن متابعة المظاهرات والاجتماعات السياسية مهاجما المظاهرات ضد الاحتلال .. ومركزا على المفكرين وحدهم ، فهم رأس الامة وعمقها وأن يتفرغوا للفكر المجرد بعيدا عن السياسة والمجتمع .. ضاربا المثل الاعلى بشاعر الالمان ـ غوته ـ الذي ظل ثابتا لم تلعب به السياسة الى حد قيام الثورة الفرنسية ذلك الحدث العظيم الذي هز أوروبا هزا .. ولم يهتز له ـ غوته ـ ولم يبال به وظل مهتما بموضوع اصل الانواع .

وزعم الحكيم بان الثورة الفرنسية خبت ـ ولا تزال شعارات الثورة الفرنسية ومبادئها عن الحرية والاخاء والمساواة تؤثر في حياة الناس في كل انحاء العالم حتى يومنا هذا .. ولكنه .. الخوف من الثورة .. ولوي الحقائق .. والجري وراء التيار الغالب في قمة السلطة .. الذي يريد أن ينفرد بالحكم والسيأسة وأن يقضي على ثورة الشعب التي أخذت خيوطها تتجمع من جديد في هذه الفترة من أواخر الثلاثينات ، عندما كان الصراع السياسي محتدما بين ـ حزب الوفد ـ حزب



الاغلبية .. والقصر .. وأحزاب الاقلية .. والاحتلال ، في هذا المناخ الملتهب بالمظاهرات الشعبية .. والصراع الديمقراطي والسياسي ، دعا الناس الى ترك المظاهرات ضد الاحتلال ووصفها بانها هستيريا ، فكتب الحكيم : أتسمع هذه الضوضاء التي ارتفع صداها الى أبراجنا العاجية ، فافسدت علينا هدوءنا وتفكيرنا ؟ لعل قائل معي هي هستيريا السياسة أصيب بها هذا البلد دفعة واحدة .

ومضى يقول في مساجلاته مع منصور فهمي : ينبغي أن نتدبر أمرنا خوفا على رؤوسنا ان يصيبها دوار السياسة فلا نبصر شيئا في مثل هذا الضباب الشامل .. اننا لا نستطيع أن نصيح في الناس واذا صحنا من هذا العلو فما صيحاتنا الا همسات تمر فوق بحر من العراك والصياح والهتاف . فهل لك أن تنادي معي ، أتركوا السياسة للساسة ، فانهم ليسوا بحاجة الى حناجركم ، ولكنهم بحاجة الى هدوئكم وانصرافكم الى أعمالكم .

هذا هو موقف الحكيم في أواخر الثلاثينات في وطن تسيطر عليه قوى الاستعمار وأحزاب الاغلبية والقصر ، بينما يسيطر على الشارع السياسي فيه حزب الوفد صاحب الاغلبية الشعبية وهو موقف رجعي يحرم السياسة على الشعب وعلى كتابه ومفكريه .

وعندما تغير المناخ السياسي بقيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وتغيرت القوى الحاكمة في المجتمع من قوى رجعية الى قوى ثورية تحرص على تسييس الناس ، وتخاطب الشارع في شؤون السياسة الداخلية والخارجية ، عندما تغير المناخ والتيار الغالب تغير موقف الحكيم ولم تعد السياسة هستيريا ووحل . وقال في حديث مع ـ احمد عبد المعطي حجازي ـ لمجلة روز اليوسف في أول فبراير ١٩٦٥ : اذا كانت السياسة هي فن خدمة المجتمع فالفنان يشتغل بالسياسة حين يعالج مشاكل مجتمعه

هذا رأي الحكيم في الستينات حول اهمية السياسة وحول ارتباط الاديب والفنان والمفكر بالسياسة والمجتمع .

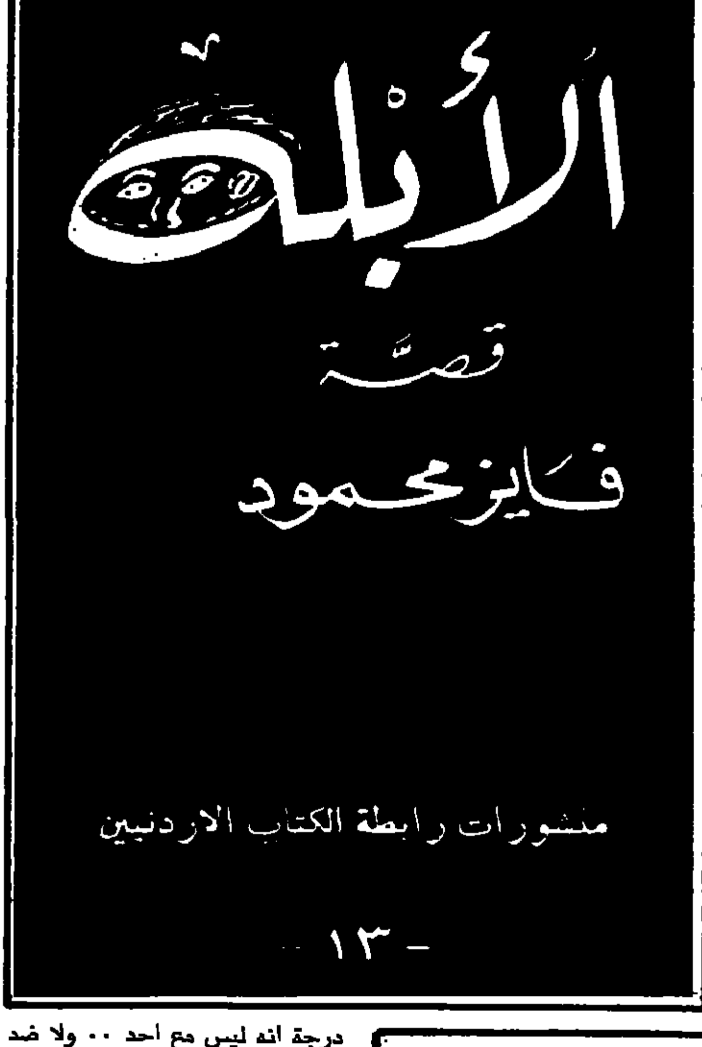
هذا هو موقف الحكيم اللامنتمي ـ بلا موقف ـ أو انتماء ـ او مبدأ أو نظرية .



فايز محمود إلى أين؟

ملاحظات حول قصة الأبله

بقلم : ناهض حتر



بلهفة .. شرعت في قراءة قصة فايز محمود ـ الابله ـ منشورات رابطة الكتاب الاردنيين ؛ ١٣ ، عمان ـ فلقد كنت انتظر من الابله، تجاوزا ما ، للعبور بدون جدوى، مجموعة الكاتب السابقة تجاوزا يؤكد جدوى الفعل الانساني في بناء فني يجسد ضده الجدوى

فماذا في ـ الابله ؟

هل تطور فايز محمود الى واقع جديدة أم لا ؟

هل تخلص من نظرته المثالية أم انه لا يزال اسيرها .. ؟

فماذا في ـ الابله ـ ؟

من الصعب اعطاء اجابة حاسمة القصة نفسها ليس فيها اجابة حاسمة .. وانما الوقوف على أبواب هذه الاجابة ..

ـ الابله ـ تحكي قصة مثقف مثالي الفكر ، منعزل عن قضايا مجتمعه ، وغارق في قمقم غيبياته، بعيدا عن واقعه ، الى درجة العجز عن اقامة علاقة عاطفية واقعية سليمة .. هذا هو الابله .. وهو نموذج مرفوض في الحياة ، وللادب أن يتناوله ، ولكن من وجهة نظر الحياة ، من وجهة نظر تعريته وادانته .. والا فان هذا الادب ، اذا روج لهذا النموذج فهو ادب معاد للحياة ، وللحياة أن ترفضه ..

فهل قدم لنا فايز محمود ، نموذجه من وجهة نظر الحياة ، أم بالعكس ؟

وهل وضع نموذج الابله ، في موضع التعرية والادانة أم لا ؟

تعالوا نرى ..

من اين جاء ـ الابله ـ ؟

أي ، كيف تشكلت شخصية الابله ؟ ما الظروف التي انتجتها؟

ذلك ان الواقع الموضوعي هنا غير وارد في القصة ؟

الذي يتحرك فيه الابله ، غير وارد في القصة اصلا .. ولكننا نستطيع ان نقول ان ـ الابله ـ، كنموذج للمثقف الطيب حتما ، والذي يحلم ان تكون معادلة العالم مضبوطة بشكل ما ، المثقف المشبع بالفكر المثالي ، والعاجز عن الخروج من قوقعته ، وحياديته وسلبيته ، هو في الحياة ، وليد لواقع محدد .. تنعدم فيه حرية الفعل الانساني .. واقع ، لا يستطيع فيه الانسان، الخروج من قوقعته والالتحام بحركة الجماعة المتجهة نحو تطوير المجتمع وتقدمه الا بدفع ثمن قاس جدا على الحالين ، اذا واصل ، فعذابات عديدة وتضحيات جسيمة ، واذا توقف ، اذا ـ سقط ـ فشرخ في داخل النفس ، فيظل جرحه يحز مخلفا عذابات من نوع اخر ..

ان هكذا واقع ، هو التربة الموضوعية ، التي تثبت فيها ، شخصية الابله ـ المتقدمة داخل نفسها ـ البعيدة عن الواقع ، وعن الحياة .. هكذا واقع ، ينتج العديد من البلهاء ..

ـ ٣ ـ

والابله ، في قصة فايز محمود، يحلم بمستقبل مشرق ، يكون فيه مضبوطا .. نتعرف على هذا الحلم ، من خلال حكاية اسطورية رمزية ، هي محور احاديث ـ الابله ـ مع حبيبته ـ وفاء ـ. ولكن هذا الحلم ، يظل في اطار الفكر ،، في اطارالحكاية، ويظل الابله في موقع راوي الحلم بعيدا عن الفعل في الواقع ، من اجل تحقيق الحلم ..

وفاء ، حبيبة الابله ، قبلت الحلم ، ورفضت موقع الراوي .. فكان ان تركت الراوي باحثة عن انسان حقيقي ..

وعلى المستوى الشخصي ، كان الابله ، يجر وفاء الى شكل مثالي لعلاقتهما ، ولكنها ابت .. ارادته رجلا في الواقع ، وليس فكرة مجردة .. ارادته رجلا في علاقة حب حقيقية وصحية .... ارادته انسانا حقيقيا فاعلا ، وليس مجرد رأو .. وخيرته ، وكانت حاسمة

ـ اختر انت أم الراوي ؟

ـ اقول انا ـ الابله ـ قال الراوي ..

اذن ، رفض الابله ، ان يترك موقع الراوي ، فرفضته هي ، وتركته غير اسفة .

" .. "

هنا ، عرض الكاتب ، نموذج الابله ، من وجهة نظر الحياة ، وجهة نظر ـ وفاء ـ انسانة الواقع الايجابية ، وبذا فقد نجح في تعرية الابلة ، في موقف المعارضة بين الموقعين ، موقع الابله ، وموقع وفاء .. في انحياز واضح ، لصالح الموقع الثاني ..

بعد هذا ، يتخلخل ويتقلقل مسار التطور الطبيعي ، لبناء نموذج الابله ، في موقع تعريته وادانته ، اي عرضه من وجهة نظر الحياة ..

ففي الفصل الثاني ، يفقد الابله اخر صلة له مع الواقع ، اي صلته مع وفاء ، وها هو الان ، متقوقع ومنعزل تماما .. انه الان ، في ضياعه وتوهانه التام ، في رحلاته الصوفية ، فكرة ، ليس لها ايما علاقة ، بالعالم الواقعي ..

وهو منعزل .. منعزل ، الى درجة انه ليس مع احد .. ولا ضد أحد ..

هو في اسوأ اوضاعه الان ... في الوضع الذي يجب ان تتصاعد ادانتنا له .. ولكن الكاتب ، مع هذا ، يتعاطف معه ، أو على الاقل ، لم ينجح في وضعه فيموقع التعرية والادانة .. ان تناقضات الواقع ، لا تترك الناس ، وان كانوا بعيدين ، كل البعد ، عنها، وهذا مقبول ولكن تاثير الصدفة، يستمر بشكل مضخم ، غير معقول منطقيا ، ،وبالتالي غير مقنع فنيا ..

وتنتهي القصة ، والابله ، في موقعه ، مرفوضا من الجميع على نحو ميلودرامي ..

فهو يعتقل ـ بالصدفة المطلقة ـ بتهمة تهريب متسللين سياسيين.. ويحكم عليه .

والمتسللون ـ بالصدفة المطلقة ايضا ـ يحاولون قتله ظنا منهم ، بانه خائن ، دل رجال الامن على مخباهم ..

فاي سلطة هذه التي تصدر حكما قاسيا ، عل شخص في مثل هذا الموقع ، وفي مثل سطوع عدم تورطه .. ؟

واي سياسيين هؤلاء ، الذين يصدرون حكما بالموت بتهمة الخيانة ، على هكذا شخص ، لا يعرفون ايما شيء عنه ، وعن موقعه ، وعن دوره ؟

ان هذه الحبكة الميلودرامية ، المبنية على الصدفة المطلقة ، غير مقنعة ، برمتها ، ولا تؤدي الى هدف الكاتب ، في وضع نموذج الابله ، موضع التعرية والادانة بل على العكس ، وضعته هذه الحبكة في موضع الشفقة والتعاطف مع هذا الطيب جدا ، الذي وقع بين براثن قوى الواقع ، غير العاقلة .. والمجنونة الى حد مدهش .. على هذا الاساس ، فان صراعات الواقع ، برمتها ، باطرافها جميعا ، هي المدانة وليس ـ الابله ـ قصد الى ذلك الكاتب أم لم يقصد .. ؟

وبالتالي ، فما دام الواقع ، باطرافه المختلفة ، مجنونا الى هذا الحد ،، فالمجد للابله العاقل..

" .. "

ـ ٤ ـ

ثمة ملاحظة هامة ، حول لغة القصة وبنائها الفني ، ،فلقد عكست البناء واللغة بتقعيرها المغالي ، البناء الفكري ـ المضمون ـ لها ، اي للكاتب وبذا ، نلاحظ الارتباط العميق، بين المضمون والشكل ، فطبيعة المعالجات الفكرية ، مثلا ، وانغماس الكاتب في دوائر ميتافيزيقية ، حددتا شكل اللغة في القصة ، الذي جاء مغاليا في التقعير ، وبعيدا عن مستوى اللغة الحياتي .

" .. "

في النهاية ، نستطيع القول بان فايز محمود ، في الابله ، يقف على مفرق طريقين ، لم يقرر بعد ، السير في احدهما . لقد رفض الكاتب الابله ، مرة .... ووضعه موضع التعاطف مرة ..

وادان الكاتب الابتعاد عن الحياة ، في لغة هي نفسها ، بعيدة عن الحياة .. فالى اين يمضي فايز محمود ؟

وأي الطريقين يختار ؟

هرطقة في زمن الاحتلال

عشر ملاحظات سريعة حول كتاب زمن الاحتلال لخليل السواحري

خليل السواحري

زمن الاحتلال

قراءة في أدب الأرض المحتلة

لقد صدقت لفترة ما ان خليل السواحري احد أعلام النقد على ساحتنا الادبية الى ان قرات كتابه زمن الاحتلال : قـراءة في ادب الارض المحتلة . من منشورات اتحاد الكتاب العرب بدمشق ... ولي عذري، اوجزه لكم

١ ـ ما ان تفتح غلاف كتاب الناقد الاديب حتى تفاجا بان الكاتب لم يكلف نفسه عناء بحث أو جهد ، وانما يتكلم عما نما الى علمه .. لذا فهو يتكلم عن مجموعة قصصية واحدة بالتفصيل وهي ـ ٢٧ قصة قصيرة من الارض المحتلة ـ وعددا من الاشعار التي وصلته . ويشير للباقي اشارة عابرة بحجة أنه لم يطلع عليها غافرا لنفسه جسامة المهمة وضخامة العنوان الموضوع لكتابه .

١ ـ في حديثه عن هذه القصص يتناولها تناولا سطحيا يصلح لان يكون دردشة بين قارئين اكثر منه دراسة لحالات لها ظرفها وواقعها .. وفي مجال حديثه عن المسرح لا يضيف لمعلوما تاي مطلع على الصحف الثقافية التي تناقلت اخبار فرقة ـ بلالين ـ وبلا ـ لين ـ وفي مجال الفلكلور يمر مر السحاب .. وحبذا لو استعان بخبرة من لا اظنهم يبخلون عليه بالمساعدة . فالكتاب يتحدث عن احدى الجمعيات الخيرية ويذكر اسم الفنان مصطفى الكرد احد اعضاء ـ بلالين ـ وكثيرين مثل ـ راجح ـ مثلا .. أو لعله لم يسمع بهم ، لان كل ما قام به هو تجميع عدد من الاخبار والنتف والمقالات من هنا وهناك وصلت اليه بحكم اهتماماته الادبية لا بحكم من يتصدى لدراسة ادب الارض المحتلة .

٣ ـ بعد ان تقطع ١٢٠ صفحة من اصل ١٧٣ تشعر ان خليل السواحري اوردك الماء وعاد بك أشد عطشا فانه كالمنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى ، يصول ذات اليمين وذات الشمال ، ولا تتعدى كتابته عن الشعر مثلا مجرد ابراز لبعض النصوص السيئة والمقارنات الساذجة فتاتي المعالجة سريعة وعاجلة لا تشفي الغليل ولا تؤدي المطلوب .

٤ ـ حين تصل الى مقالة حول سميح القاسم واميل حبيبي وتهم بالمطالعة الجادة تفاجا تماما بما حشده لك خليل السواحري من تعابير منحوتة لا تمت للادب أو للسياسة او للنقد بصلة مثل الارتداد الشوفيني الصحي ؟ ... الموقف الكوزموبوليتي الماسوشي .. الايجابية المتطرفة ؟ .. والعدمية القومية .

وكل هذه الاوصاف تكال لشاعر المقاومة .. للشاعر الذي اتفق الاصدقاء والاعداء على أنه شاعر المقاومة حتى قبل نكسة ٦٧ وظهور المقاومة بشكلها الحالي .

٥ ـ في مناقشة ادب سميح القاسم، لا ياخذ خليل بعين الاعتبار تطور معطيات النضال الفلسطيني ولا تطور اداة سميح القاسم الفنية . ويتخذ موقفا فنيا من سياسة سميح القاسم ، وموقفا سياسيا من فنه ، لكن وفن المزاج الذاتي . تماما كما قال اديبنا الكبير على لسان بطل روايته السكرية :: نفكر بعواطفنا حين يتعلق الامر بالسياسة ، ونحكم السياسة حين يتعلق الامر بالعواطف ..

٦ ـ وهذه سادسة الاثافي : انه يعيب على سميح صموده في الارض المحتلة .... يقول السواحري .. اثر سميح فيما يبدو الاستمرار في اللعبة .. واذا كان شاعر مثل محمود درويش قد اعلن بخروجه من فلسطين المحتلة بعدم قدرته على الاستمرار في التوفيقية ـ ؟ ـ .. اثر ان يحل الاشكال بالخروج.

٧ ـ تناقض خليل السواحري فيما يطرحه لنفسه كمنطلق للنقد .. فهو حين يعيب على سميح تشبثه بالارض لعدم جدوى التوفيق بين العيش مع اليهود والنضال الفلسطيني .. العدمية القومية عند من ـ ؟ ـ .. بعدها يعود السواحري فيعيب على سميح رؤيته الشاملة للقضية ووضعها في مكانها الصحيح على خارطة العالم السياسية والتي تشكل جوهر موقف سميح الادبي والسياسي وهي التعايش والنضال معا . والقضية شكلها واحد ادبيا وسياسيا وموقف سميح يتطور وفق معطيات القضية الفلسطينية ومستجدات الواقع الموضوعي . . يقول خليل .. لو ان سميح القاسم اكتفى بتحديد قالبه المسرحي لمجرد مناقشة هذه الانتقادات .. .. التمييز . . التربية . . كيف وهو يطرح رؤيا شاملة ويرى شكل العيش مع اليهود بموازين القوى على الساحة الواقع وبالممكن واللاممكن في مستجدات الظروف. أم ان خليل يعود بنا لمقولة ـ تجوع يا سمك البحر ـ

٨ ـ اكتشاف خطير سجله السواحري لم يسبق له الاولون ولن يكتشفه اللاحقون . يقول .. سعيد ابو النحس الذي جاءت سيرته كما اعتقد تحريفا بطريقة ذكية للسيرة الذاتية للكاتب نفسه.. لا أظن ان السواحري سمع بان اميل حبيبي رد جوابا على سؤال عن سر عظمة روايته المتشائل فقال .. انه يعرف القصة على ارض الواقع .. وعايش احداثها بمعظم تفصيلاته . أو لعله لا يعرف ان الكاتب لا يعيش حياته فحسب بل يعيش حياة جيله وعصره ... خاصة اذا كان ملتزما التزام حبيبي

المهم ان السواحري يستغل اكتشافه ـ الخطير ـ للتدليل على وجهة نظره السابقة استحالة العيش تحت نير الاحتلال والنضال ضده في ان معا .

ويضيف السواحري اكتشافا جديدا لا يقل عن سابقه وحدة المشاعر والامال لعرب ٤٨ و٦٧ .. وكان احدا ينكر هذا .. لكن السواحري يتناول هذه المسالة لينطلق منا مباشرة كي يرمي اليهود في البحر .. ويعيب على كل من سميح القاسم واميل حبيبي ـ كبتهم .. ـ لهذه الرغبة التي اكتشفها هو بذكائه الخارق في ثنايا نفوسهم . .

٩ ـ العجيب ان السواحري يتلمس بل ويعرف جوهر الموقف لدى كتاب الارض المحتلة عام ٤٨ ، لكنه مع سبق الاصرار يتشقلب كي يبرر له المسائل مقلوبة . فهو يرى في اهداء سميح القاسم احدى مسرحياته ـ الى بير زيت التي هي الرامه ، عزاء واملا ، والـ... كل قرانا التي هي بير زيت ... ارتداد من الموقف الكوزموبوليتي المترهل وشبه الماسوشي الـ... الموقف الشوفيني الصحي . كل هذا العنت في اشتقاق ... التعبير لان هناك مسرحية لسميح قبل عام ٦٧ اسمها ـ الرابـ... مندل ـ يتحدث فيها عن التعا... بين العرب واليهود ، ويوضح فيـ... موقفه الجوهري من أن العر... واليهود هم ضحية الصهيونيـ... والامبريالية . لكن السواحـ... ـ يتناسى .. ـ الجوهر وهو ... المستقبل لعيش العرب واليهـ... المعادي للصهيونية والامبريالية . والذي يناضل الان بحزم من اجـ... الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيـ... وهذه المعادلة الجوهرية لم يختـ... توازنها عند سميح القاسم لا قـ... ٤٨ ولا بعد ٦٧ ولن ينتهي مفعو... الا بانتهاء الصهيونية والامبريا... اقول هذا سلفا للسواحري كـ... لا يضطر لنحت تعابير جديـ... لادب سميح القاسم المقبل .

١٠ ـ كان خليل ضحية خدعـ... ـ وجود يسار صهيوني ـ طبعـ... لا أحد يجهل ان الصهيونيـ... واليسار بمفهومه التـ... التقدمي ـ لا يجتمعان لكـ... السواحري بعد أن يكشف لنا ... غفلته تلك يدس بمكر لا يخفـ... على أحد ، شواهد على غفلتـ... تلك من فن شعراء ينتمون الـ... ما يسميهم ـ اليسار الراكاحي ـ...

اخيرا .. كان بودي ... اناقش باستفاضة اكثر واشمل لكـ... لا ارغب أن أعطي الكتاب اكـ... مما يستحق ،

هاشم غرايبة





أحاديث تشكيلية

تشكيل

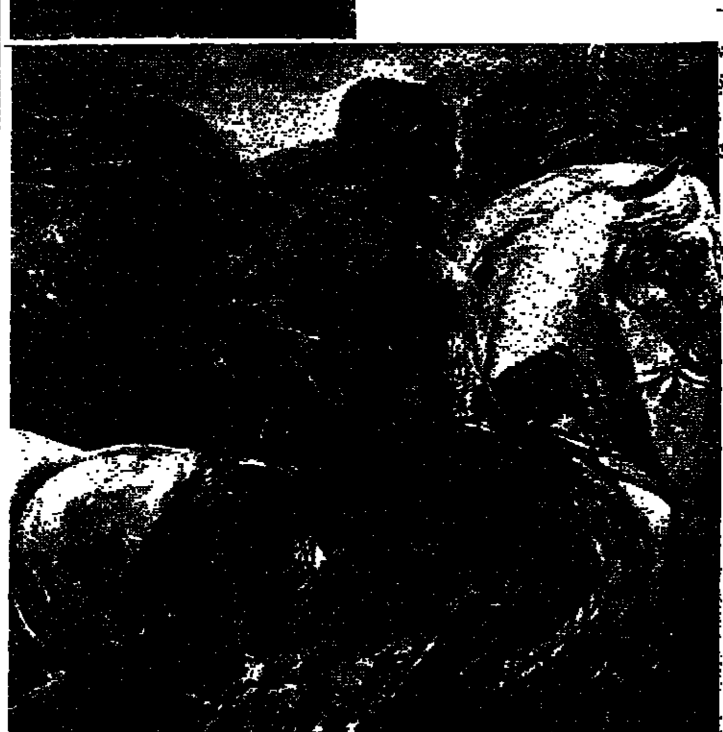
منذ المؤسف حقا أن ينظر الى الفن على اعتباره ظاهرة تقوم على التداعيات الذاتية العشوائية حيث يكون المجال مفتوحا للتعبير عن النزعات الفردية والاهتمامات الخاصة المستمدة من القيمة الذاتية التي يعطيها الفنان لنفسه أن يعطيها الناس له ، هذا التقدير التقليدي قد اعتمد على فهم الموهبة كمصدر أساسي للابداع الفني ، وكان الموهبة في هذه الحالة هي كل شيء • الموهبة نوع من القابلية والاستعداد المسبق الذي يساعد الفنان على أن يختار طريقه ويصل الى خبرة معينة تعينه في العمل الفني • وهي قابلية مشتركة نسبيا لادراك نظا مالاشياء ومدي تفاوتها • وفي حالة قيام الفنان بتصوير ما يمر عبر ذاته من مشاهد اللحظة الانية يكون انتاجه الفني عبارة عن عملية تجميعية ، تجريبية تحمل طابعا إعتباطيا وذات أصول ومعاني ودلالات مختلفة ومتباينة لا تربطها اية وحدة عضوية او منطق •

ان الفن لا يقوم على المزاج والاختيار التلقائي لظواهر الحياة المتعددة والمتغيرة ، فهو عملية واعية منضبطة ناطقة بالحركة والنماء والحياة ، وعلى الفنان أن يدرك علاقات الواقع وعلاقته ككيان حي ومتدفق بهذا الواقع فالاجتهادات الشخصية البعيدة عن تفاعله الموضوعي بالحياة والمجتمع لا تعطي تلك القيم المطلوبة من الفن •

ع • ش

في استوديو الرسم مع الفنان السوري نذير نبعه





يقف في طليعة الفنانين التشكيليين العرب العاملين على أيجاد معادلة جديدة للتراث عبر بناء لغة تشكيلية حديثة تتحكم في أعمال نذير نبعه فكرة محورية هي القدرة على توليد أعمق الافكار عبر ابسط الاشياء •

وحينما يوضح هذا الفنان بين مفهوم التراث والمعاصرة ، يعتبر أن الانتساب للتراث لا بد وان تنتج أعمالا فنية في قالب تراثي ، فاما ان نكون عالة على التراث وفي أحسن الاحوال باحثين فيه ، وقد تشغلنا المعاصرة فنعمل على اظهار كل ما هو جديد من خامات وأساليب ضمن مبادلات فنية وفكرية ، وفي هذه الحالة قد يقع الفنان في هوة الغموض والترفع كالهاوي الذي يقوم باعمال غريبة او يمارس لعبة الترفع الثقافي وبغياب جمهور حقيقي يدفع للانتاج الجيد ، لكن العمل الجاد هو التعبير عن حاجة الانسان للصلة والتواصل مع الاخرين ، من هنا يرى نذير نبعة أن على الفنان أن يقوم باعمال تشكيلية بسيطة وممتعة دون اللجوء الى تلك الاقحامات الثقافية المتعددة الاغراض •

فالمعاصرة في رأيه هي ان نحيا العصر بكل تناقضاته ، هي نحن فيما نعايش الصراع بين الاستعمار والشعوب ، بين الفقر والغنى بين الانسان والطبيعة ، هي نحن دونما انفعال •

نذير نبعة يرسم وحدة دمشق ويرسم الام والحبيبة واشجار بلاده وبيوتها وورودها ، اما لمن يرسم ، يجيب الفنان بانه يرسم لاهله واحبابه الذين يعيش معهم ولهم ، لكننا لا نتفق معه في هذا واعتقد ان على اللوحة ان تسعى للجمهور العريض الواسع وتتوجه له ، فالانغلاق في الاحلام والرومانسية وصنع الخيال على اعتبار ان الحياة الحقيقية للموجودات فقط هو من امراض الفن التي يجب ان تعالج بوعي جديد يتطلبه العصر وتحدياته •

اللوحة : للفنان نذير نبعة - ٤٢ - عاما بعنون - فارسة عربية -



تناولنا في حلقة سابقة موضوع الالوان من خلال دراسة تشمل عناصر التكوين الفني في العمل التشكيلي ، وتحدثنا عن اهمية الالوان باعتبارها اللغة الاساسية لشكل ، كما تحدثنا عن الالوان من زاوية علمية حول اصل الالوان وصفاتها الظاهرة ، وسنتناول الان مسألة الانسجام بين الالوان ، ويبدو في باديء الامر ان الاحساس بانسجام الالوان لا يعدو ان يكون امرا خاضعا للاذواق الفردية وهو المتعارف عليه ، لكنه من العسير بناء احكام عامة الا على اجماع عام يتفق عليه عدد كبير من الناس ولكن على من نعتمد في هذا الاجماع ، على الفئة المثقفة التي تمتلك احساسا فنيا عميقا ، ويتعامل مع الالوان ذلك التعامل الفني من خلال خبرة ودراية ، م نعتمد على الفئة التي تعتبر انسجام الالوان ظاهرة اجتماعية • والاصح ان نعتمد على هذين الاساسين من التصنيف - مع ادراكنا بان القيم الجمالية التي يشعر بها الافراد مهما اختلفت ثقافتهم وبيئاتهم الاجتماعية يتوقف على عوامل ذاتية ترجع الى الفرد نفسه وخبراته الجمالية السابقة التي مر بها ، الا ان الاحساس الجمالي يتوقف ايضا على مجموعة عوامل موضوعيةتتعلق بخصائص الاشياء التي تحمل هذه القيم •

هناك انسجام بين الالوان المترابطة التي مزجت اصولها ببعض كالاصفر والاحمر ويربط بينهما اللون البرتقالي الناتج عن الاصفر والاحمر • وكذلك انسجام بين الالوان المكملة لبعضها كالازرق والاحمر ، وانسجام بين الالوان المنحدرة من اصل واحد اي درجات اللون الواحدة ثم انسجام بين الالوان ذات الاصل المحايد ، كالاسود والرمادي الفاتح أو القاتم والابيض وهذه الحالة الاخيرة هي التي تنطبق على الصور الفوتوغرافية العادية أو السينمائية المتحركة - الابيض والاسود ، ونذكر هنا مثالا واضحا من بين اشهر اللوحات العالمية التي عولجت من خلال هذا اللون من الانسجام

وهي لوحة بيكاسو المعروفة باسم. الجيرونيكا ، تلك اللوحة التي رسمها بالاسود ودرجاته وغلب عليها الالوان الرمادي وكانت بهذه الالوان تعبر عن موضع درامي ، تلك الصرخة التي عبر بها بيكاسو عن احتجاجه على مظاهر الحرب الاهلية في اسبانيا ومآسي هذه الحرب ونعود لتفصيل الالوان المترابطة والتي يمثلها قوس قزح الذي يتكون من مجموعة من الالوان المتجاورة بترتيب ثابت ولم يحدث ان وصفها انسان بانها الوان متنافرة وفي ذلك ما يجعل هذا الترتيب الطبيعي خبرة جمالية راسية يتخذها الانسان كمقياس على مدى انسجام الالوان •فالاحمر والازرق سلسلة ذات الوان مترابطة ومنسجمة ، كذلك الازرق والاخضر والاصفر ، وكذلك الاصفر والبرتقالي والاحمر ، كما يحدث أن يتوفر قدر من الانسجام اذا ما اتصلت كل مجموعة أو سلسلة بالاخرى ، لكن يبدو انه من غير المستحب ان نجمع بين لونين شديدي التشبع والصفاء كالازرق والاحمر، فمن المؤكد تصارع اللونين حول السيادة في العمل التشكيلي • أما الالوان المكملة لبعضها فهي الوان متوازنة ، فالاحمر يكمل الازرق والاخضر • والقرمزي يكمل البرتقالي ومن شأن الالوان المكملة الاخضر - الاصفر ، والازرق يكمل ان يقوي كل منهما اللون الاخر • مما تقدم نرى ان بين الالوان علاقات يمكن ادارتها في الشكل ، هذه العلاقات قد تكون حميمة ومنسجمة وقد تكون متنافرة وكل ذلك ينعكس على مقدار تاثير الشكل على عين المشاهد ، لكن هذا لا يعني اطلاقا ان يعالج هذا الموضوع بطريقة حسابية من قبل الفنان أو حتى من قبل المشاهد وذلك لتقدير نسب المساحات التي يجب ان يشغلها كل لون بناء على دراسته السابقة ، ان اختيار الالوان عند بدء العمل الفني لا يحتكم الى قواعد ثابتة كما لا يمكن ان يخضع لطريقة منطقية حيث تختلف الالوان من موضوع لاخر كما تختلف من فنان لاخر الا انها تترتب على اللوحة عبر رؤيا الفنان وحساسته اللونية وتتصل بدرجة تاثره بالموضوع الذي يفرض على الفنان تناول هذا

اللون أو ذاك ضمن حرية تامة ، هذا النوع من المزاوجة بين حرية تصرف الفنان ومدى تفاعله مع الموضوع من العوامل الخفية التي تلعب دورا اساسيا في العملية الفنية وتطورها ، وكان الالوان تطلب بعضها فمن عمليات حذف وبناء واضافة وتركيب ومزج ،، اذ ان الخبرات العملية والممارسات من شانها تاكيد اسلوب الفنان في تعامله مع اللون مما يدفعنا الى القول ان طبيعة الالوان المستعملة في العمل الفني وطرق معالجتها بالفرشاة هي التي تحدد الاسلوب الخاص بالرسام ومع الزمن تصبح له الوانه المميزة للتي تجعل له طريقة او اسلوبا خاصا به في التعبير حتى لو اختلفت المواضيع وتباعدت في معانيها •

ولعله من الجدير ان نذكر تاثير سقوط الاشعة الملونة على الاجسام والاشياء فهي مهمة بالنسبة للفنان التشكيلي ، فالجسم أو الشكل يأخذ الوانه من الالوان المحيطة به • وهذا هو سبب تغيير الالوان الطبيعية على الاجسام و الاشكال موضوع الرسم ، يذكرنا هذا بقصة الفنان هنري ماتيس حينما رسم تفاحة باللون الازرق مما اثار دهشة الذين حوله ، وكان رده عليهم اننا تعودنا رؤيةالتفاحة حمراء و صفراء فلماذا لا نتعود ان نراها زرقاء ، يعني هذا ان وظيفة الفن ليست في نقل الواقع المعرفي او الخبرة المعرفية التي تاتي عن طريق البصر ، بل اضافة شيء جديد ،، فالتفاحة الحمراء تحت اشعة زرقاء تصبح تفاحة زرقاء ، كذلك الحال حينما نشاهد ضربات باللون البرتقالي و الازرق على الوجه او ضربات قائمة على ورق الشجر أو الازهار، هذه الامثلة بسيطة جدا فثمة تغييرات لونية تبتعد عن الاصول الطبيعية لتاخذ شكلا غير مالوف وقد يصل درجة الغرابة في كثير من الاحيان ومن هنا تاتي الدهشة الفنية التي تصيبنا عندما ننظر الى مثل هذه الاعمال

بقي الجانب التعبيري في اللون ، وطبعا لا نريد التحدث عن خبرات الانسان السابقة حول المدلولات التنبيدية المتوارثة كان نقول بان اللون الاصفر يلائم الحزن وكذلك الاسود ، والابيض يعطي دلالات النقاء والطهارة، والاحمر المتفجر بالدم ، والازرق .. الخ فقد نعمل على نفي هذه المدلولات حينما نعبر باللون الذي يعطي دلالات الصفاء والهدوء ان نعبر باللون الازرق عن حالة الاسود عن موضوع فيه القسوة أو القوة والاندفاع وكذلك يمكن معاكسة للهدوء أو الصفاء •

ما من شك ان في الالوان طاقة تعبيرية هائلة ، هذه الطاقة لا يمكن ان نحدد معانيها أو مدلولاتها بالنسبة لكل لون منفرد، ان تلك المدلولات التقليدية قد وصلت الى ذهن الانسان عن طريق كل لون على حده لكنهما سرعان ما تختفي حينما تجتمع الالوان ويحدث بينها ذلك الحوار الفني والمعبر ، فالوان تمتلك خصائص الصراع الذي يظهر في العمل الفني من خلال علاقات الالوان بعضها مع بعض بالاضافة الى تاثير بقية العناصر الفنية في التكوين ومدى اندماجها مع طبيعة الموضوع التعبيري وقدرتها على توصيل المضمون الى المشاهد ، كل هذا يقود الى معنى اساسي وهو ان الالوان في حد ذاتها لغة العمل التشكيلي .

أطفالنا يرسمون



الاسم : جمال محمد ملحيس

العمر : ١٦ سنة

الموضوع : فتاة

لا شك أن الاستفادة من رسوم الكبار ولوحاتهم وحتى الاستفادة من أشكال الصور الفوتوغرافية قد تؤدي بالرسام المبتدىء الى ادراك طبيعة الاشكال ومعرفة النسب الحقيقية أو القريبة الى الواقع بالممارسة عبر الاحساس باللون وطريقة معالجته وصفات الالوان :

الشكل الذي : أمامنا يبتعد كثيرا عن أسلوب رسم الاطفال المعروف ، فلكل مرحلةمن العمر ميزاتها وخبراتها وتجربتها ، فالخطوط هنا واضحة وقوية من الناحية الفنية كما تتصف بالجرأة مما أعطى للشكل قيمة فنية جيدة لكن ضعفا واضحا يظهر في الجهة اليسرى في معالجة الكتف وكذلك في أعلى الرأس حيث ترك فراغا في شعر الفتاة ، هذا الفراغ غير واقعي .

أما ألوان هذه اللوحة ، فهي الوان الباستيل الفنية بقيمها الفنية فقط تحتاج لورق معين غير مصقول ، كما أن رسم شعر الفتاة بخطوط سوداء يدل على خلاصة معرفية بعيدة عن الاسلوب الفني باستعمال الوان متعددة أضعفها اللون الاسود ، كما لقد نجح في اظهار الشكل من خلال أستخدامه الخلفية اللونية المجردة -

لغة الكاميرا



لقطة هذا الاسبوع للمصور السويدي بولتيز نيلسون ، الذي التقطها من مكان مرتفع قليلا وصور لحظة معينة من حياة أحد الشوارع حيث تبدو نقطة التركيز في اللقطة ممثلة بعائلة صغيرة في حوار عائلي ، بينما ظهر في البعد مجموعة من الصغار بحركات مختلفة ، ولعل الموضوع فيه من الالفة ما يدفعنا الى القول بأن عناصره تبدو عادية جدا ، الا أن العلاقات بين هذه العناصر جاءت لتؤكد على شعور طفولي معين لم يقصد المصور اظهاره تماما .

لقد نجح تيلسون في ابراز مقومات اللقطة الفنية الجيدة من خلال علاقةالاجسام بالظلال الممتدة منها فوق قطع البلاط القديم ، فقد لعب النور دورا جيدا في اظهار الاشكال وتوزيعات الظل عليها أو الظل الساقط منها ، كما أن الشعور بالبعد الثالث في هذا الفراغ ليس مسألة عادية فقد كان لتوزيع الاضاءة العامل الاساسي في أدراك هذا البعد •

ع • ش

من اسبوع الى اسبوع

مؤتمر اسوان

تميز الاسبوع الماضي بازدياد حدة الهوة بين الموقفين المصري والاسرائيلي لدرجة ظهر معها وكان الغرض الوحيد من الصلح المصري الاسرائيلي هو التسابق في خدمة الولايات المتحدة الامريكية فقد رفضت اسرائيل مطلب مصر في انشاء مكاتب للارتباط لمصر في الضفة الغربية وقطاع غزة ، ورفضت مصر مجددا سياسة "الاستيطان الاسرائيلية ، وقبيل سفره الى اسوان اعلن مناحيم بيغن انه سيقول للرئيس السادات اذا اثار موضوع القدس ان القدس ستظل عاصمة اسرائيل الموحدة الى الابد ، وبالرغم من سير مصر الحثيث في اجراءات التطبيع الا ان تعيين سعد مرتضى سفير مصر السابق في المغرب كاول سفير لمصر في اسرائيل لم يرض اسرائيل التي يبدو انها كانت تريد تعيين شخصية مصرية سياسية اكثر اهمية في ذلك الموقف . وبعد اربعة ايام من المباحثات ظل الوضع كما هو وظلت الخلافات حول قضايا الحكم الذاتي والقدس والاستيطان كما كانت سابقا لدرجة دفعت الدكتور بطرس غالي الى القول ان مصر سترسل وفدا لاطلاع الدول الصديقة على حقيقة الازمة في المفاوضات المصرية الاسرائيلية .

على ان الوفدين المصري والاسرائيلي قد اعلنا عن تطابق موقفيهما من الازمة الافغانية . وفي الوقت الذي اعلن الفريق كمال حسن علي عن مناورات مشتركة بين طيران مصر وامريكا بغية تاكد الولايات المتحدة من صلاحية المطارات المصرية لاغراضها ، اعلن مناحيم بيغن ان ميناء حيفا سيكون جاهزا لاستقبال قطع البحرية الامريكية ، وتواترت الانباء عن انشاء قاعدة امريكية في مصر وقواعد لتدريب الثوار الافغانيين كذلك .

وعلى صعيد اخر ما زالت الازمة التي نشات بعد مصادرة اسرائيل لشركة كهرباء القدس تزداد حدة في الضفة الغربية . وما زالت الطبيعة التعسفية للاجراء تستثير تكهنات الاسرائيليين بان النتيجة الحتمية للصراع حول بقاء الشركة او انتهائها ستكون من الناحية القانونية شبيهة بقرار ابعاد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس ، وان السلطات الاسرائيلية ستضطر الى التراجع عن قرارها .

ولم تنته ازمة ايلون موريه ، فقد اختارت السلطات الاسرائيلية موقعا جديداً سمته ايلون موريه ـ ب ـ ليكون بديلا للمستوطنة التي امرت المحكمة العليا باخلائها لكن اختيار هذا الحل اصطدم بمقاومة العرب اولا وبمقاومة حركة السلام الان ثانيا بل ان دايان شجب هذا الاختيار قائلا انه مجرد نزيف في الخزينة الاسرائيلية وطلبت الحكومة الاسرائيلية من المحكمة مهلة جديدة قدرها عشرة ايام لاخلاء مستوطنة ايلون موريه ، الا ان الطلب لا يزال يثير جدلا كبيرا حول سياسة الحكومة الاستيطانية .

ازمة الرهائن

هذا الاسبوع دخلت ازمة الرهائن الامريكان شهرها الثالث ، وكانت اخر المحاولات لانهائها هي تلك المحاولة التي قام بها الامين العام لهيئة الامم المتحدة ، ولم يكتب له النجاح ، ومع ان الدكتور كورت فالدهايم ملتزم بطبيعة مركزه ومسؤوليته الدولية الا انه لم يتوان عن القول لدى عودته الى نيويورك ان المشكلة الرئيسية التي واجهته في ايران هي الحيرة في البحث عن الجهة المسؤولة حقيقة . ولكلام الامين العام للهيئة الدولية مدلولاته ، فالطلاب الذين يحتجزون الرهائن قد بداوا يستعملون مع قطب زاده وسائل من التعامل المهين دفعته مرة الى تقديم استقالته رفضها الخميني ودفعته من جديد الى ان يطلب من الامام الخميني وضع هؤلاء الطلاب تحت سيطرته الامر الذي حدا بالزعيم الديني الى ان يطلب من هؤلاء الطلاب ارسال وفد منه لمقابلته .

على ان الذي كاد يغطي على ازمة الرهائن داخل يران فهو الحوادث الداخلية الدامية ، ففي الاربعين بعد عاشوراء قام مجهولون باغتيال رئيس لجنة الثورة في اصفهان ، وتجددت الصدامات الدامية في تبريز وشهدت المدينة قتالا مريرا بين انصار الخميني وانصار شريعتمداري ،

كما ان حوادث العنف قد تكررت في كردستان حيث اتهمت الحكومة بعدم الوفاء بالتزامها بسحب خراس الثورة من المدن الكردية ، ولم تخل مقاطعة بلوخستان وارابستان من حوادث التخريب .

وقد كان للحوادث في افغانستان صدى عميق في ايران فاستدعت الخارجية الايرانية السفير السوفياتي في طهران وقدمت له احتجاجا شديد اللهجة على التدخل السوفياتي في افغانستان وطلبت سحب القوات السوفياتية من افغانستان فورا .

واذا صح ما اعلنته المصادر الايرانية عن احراز تقدم في مسالة الرهائن . وان هذه المسالة لن تحل خلال ايام بل انها ستحتاج الى اسابيع فان الازمة الافغانية بحكم من تطابق الموقفين الامريكي والايراني منهما هي مرشحة لمرحلة جديدة من العلاقات بين البلدين . خصوصا وان ايران مهياة اصلا لدور عسكري في افغانستان بحكم من جيشه الكبير الذي يمكن تجميعه من جديد . وترسانتها الكبيرة التي يمكن ان تستعيد قيمتها اذا ما تيسرت لها قطع الغيار كما انها ليست بكبير حاجة الى المساعدات المادية التي قد تحتاج اليها باكستان زيادة على المناخ السياسي الديني الذي خلفته الثورة الاسلامية والكفيل بتحويل تيار المظاهرات من العداء لامريكا الى معاداة الاتحاد السوفياتي .

الازمة الافغانية

● صواريخ سوفياتية

منذ حوادث المجر سنة ١٩٥٦ لم يحدث تحرك عسكري سوفياتي من الاثر ما احدثته العمليات العسكرية السوفياتية في افغانستان . فقد احتجت الولايات المتحدة واوروبا الغربية على الانزال باسم حلف وارسو في براغ لاسقاط حكومة دوبتشك ، واحتجت امريكا ودول اخرى على دور الفيلق الكوبي في كل من انغولا واثيوبيا . لكن الاحتجاج على دخول السوفيات لافغانستان كان اوسع بكثير وذا طابع مختلف تماما .

ومع ان النظام السابق نظام حفيظ الله امين كان من حيث المبدأ ذا طابع سوفياتي واكثر منه نظام الرئيس الاسبق تراقي الا ان الطابع لافغانستان لم يقطع امل الغرب بالسيطرة عليها واستغل في ذلك الثورة الاسلامية ودعمها من خلال باكستان ودول عربية اسلامية حتى لقد قيل ان جيش الثورة في افغانستان قد بلغ مئة الف رجل وان له قواعد هامة وراء الحدود في باكستان وقواعد صغيرة في الجبال الوعرة على الحدود الجنوبية والشرقية لافغانستان وان هذا الواقع يغري بعض الجهات الامريكية بتحويل تلك البلاد الى رد من نوع فيتنام يتورط فيه الاتحاد السوفياتي كما تورطت الولايات المتحدة من قبل في فيتنام .

وقد فشل مجلس الامن في اتخاذ القرار اللازم بشان سحب القوات السوفياتية من افغانستان ، وتكلم مندوب افغانستان فقال انه لا يحق للمجلس النظر في قضية داخلية وان بلاده هي التي طلبت من الاتحاد السوفياتي ارسال قواتها لها بموجب المعاهدة التي تربط البلدين . واستعمل الاتحاد السوفياتي حق النقض ـ الفيتو ـ وهكذا حولت القضية ، بصفتها قضية تهدد السلام العالمي ، وتحمل احتمالات الصدام بين القوتين العظميين ، حولت الى هيئة الامم المتحدة لاتخاذ ذلك القرار وسط التكتلات الدولية والمعاهدات الملزمة للاعضاء .

وخلال ذلك اتخذ الرئيس الامريكي ما وصفه بانه قرارات انتقامية ضد الاتحاد السوفياتي ، فمنع بيع القمح والالات التكنولوجية المتقدمة ، واتخذ قرارات بالحد من التسهيلات للاتحاد السوفياتي في مجالات الصيد والبحار والتعاون العلمي والثقافي والرياضي وهدد باجراءات اخرى ستتخذها الولايات المتحدة ما لم يتراجع الاتحاد السوفياتي ويسحب قواته من افغانستان ، وطلب من الدول المصدرة للقمح ان لا تعوض الاتحاد السوفياتي عن سبعة عشر مليون طن من القمح سيشتريها من الولايات المتحدة واستجابت استراليا وكندا ونيوزيلندا الى طلبه هذا ، كما سارعت دول حلف الاطلنطي الى الاعلان انها ستؤيد امريكا في كل خطوة يمكن ان تتخذها ضد الاتحاد السوفياتي وبدات على خارطة العالم تحركات سياسية وعسكرية شبيهة بتلك التي عرفها العالم في اعقاب مقتل ولي عهد النمسا قبيل نشوب الحرب العالمية الاولى وتلك التي عرفها العالم في اعقاب غزو بلجيكا عشية نشوب الحرب العالمية الثانية ، وبدا الوفاق الدولي وكانه مجرد ورقة منسية معلقة في مهب الريح

٤ ـ ازمة افغانستان ـ عربيا

بسرعة مذهلة استطاعت احداث افغانستان ان تستولي على ذلك الاهتمام الدولي الذي كان منقبل وقفا على الازمة الامريكية الايرانية . وبدا العالم العربي اكثر من غيره حساسية بالحدث الدولي الخطير . ففي مجلس الامن الدولي وقف العراق والكويت الى جانب الولايات المتحدة في الطلب الى الاتحاد السوفياتي سحب قواته من افغانستان فورا . وانقسم العالم العربي بين مؤيد للتدخل السوفياتي على انه تدخل فرضته الاستفزازات الامريكية من ناحية وانه جاء بناء على معاهدة بين الاتحاد السوفياتي وافغانستان وبين رافض للتدخل الخارجي ايا كان مصدره ، وبين فريق يؤيد الاجراءات السياسية والعسكرية الامريكية ضد السوفيات ويظهر استعداده العملي للمشاركة فيها والفرق بين هذا الفريق العربي والفريقين العربيين الاخرين : المؤيد والرافض لكل اشكال التدخل ان هذا الفريق قد ربط نفسه بالازمة عمليا على عكس الفريقين الاخرين ، وانه ـ وهذا الامر اكثر خطورة ـ قد بدا باتخاذ اجراءات عملية ضد الاطراف العربية التي تخالفه وجهة النظر كما فعل السادات ضد اليمن الديمقراطي والجمهورية العربية السورية .

عودة أنديرا

في سنة ١٩٧٥ اضطرت الزعيمة الهندية ، انديرا غاندي ، وكانت رئيسة لوزراء الهند آنئذاك اضطرت الى تعليق الدستور واعلان الاحكام العرفية في البلاد فادي ذلك الى انشقاق حزب المؤتمر الذي كانت ترأسه ، والى تجمع بقية الاحزاب الحريصة على الديمقراطية ضدها .

وفي انتخابات سنة ١٩٧٧ فشلت انديرا غاندي في الانتخابات وفقدت مقعدها النيابي الشخصي وفاز خصومها من جماعة حزب جاناتا بالاغلبية الساحقة ، وصادفت انديرا غاندي ظروفا صعبة فقد سجنت بتهمة التطاول على مجلس النواب وقضت اسبوعا في الزنزانة ووجهت اليها تهم عديدة : استغلال ابنها لنفوذها ، الخروج على الدستور . وخيل للكثيرين ان حياتها السياسية قد انتهت الا انها واجهت العاصفة باعصاب فولاذية فسرتها فيما بعد قائلة ان امها كانت تعلمها دائما ان تقف على الارض ، غير ان والدها جواهر لال نهرو قد علمها دائما أن تزرع وردتها في نجمة في السماء .

ولان اعداءها كان يجمعهم الحقد عليها فانهم لم يجدوا بعد الانتصار عليها ما يجمعهم وبدات القلاقل والخلافات . وبدات الهند تدفع ثمن ذلك من استقرارها السياسي والاقتصادي واستمر الوضع يتدهور وانديرا تراقب الى ان حلت الجمعية الوطنية الهندية وتقرر اجراء انتخابات مبكرة في الهند وظهرت انديرا غاندي ثانية ترفع راية الخلاص الوطني وخاضت معركة الانتخابات التي اعادت لحزب المؤتمر الذي تتزعمه ايامه الذهبية بزعامة جواهر لال نهرو وفازت انديرا باكثر من ثلثي مقاعد الجمعية العمومية الهندية وكلفت بتشكيل الوزارة الهندية من جديد .

المحرر السياسي

تذليل عقبة دستورية أمام توحيد شطري اليمن

صنعاء ـ رويتر ـ عززت لجنة دستورية مشتركة من الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية امكانات اقامة اتحاد بين البلدين بموافقتها على عدة بنود كانت تشكل عقبة في طريق المحادثات .

وقال تلفزيون صنعاء ليلة امس الاول ان بيانا صدر عن اللجنة جاء فيه ان سبعة بنود كانت مصدرا للخلاف منذ سنة ١٩٧٢ قد تمت الموافقة عليها في الاجتماع الذي انتهى امس الاول بحيث اصبح مجموع البنود التي وافق عليها البلدان ١٤٣ بندا .

وكان رئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح ورئيس جمهورية اليمن الديمقراطية عبد الفتاح اسماعيل قد اتفقا في الكويت في شهر اذار الماضي على توحيد شطري اليمن .

وسيعرض الدستور المقترح على الاستفتاء بعد ان يوافق الرئيسان على بنوده .

اليونان تؤيد الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية

اثينا ـ ا ف ب ـ اشار اندرياس زيميس وزير الدولة للشؤون الخارجية في رسالة بعث بها الى النواب الاشتراكيين الذين وجهوا اليه سؤالا في البرلمان الى ان الحكومة اليونانية تؤيد انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية التي تحتلها منذ ١٩٦٧ .

وذكر زيميس في اجابته ان اليونان تؤيد الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من جميع المناطق التي تحتلها بما فيها الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

من القصص العلمية الواقعية
رئيس بعثة علمية في العشرين من العمر

لقد عرف الكثيرون اسم الفريد أدموند بريم من خلال مؤلفه في علم الحيوان ، المقسم الى عدة مجلدات ، وقد صدر المجلد الاول قبل مئة وعشرة اعوام وجذب القراء اليه بفضل أوصافه الحية وصوره المعبرة عن الحيوانات ، ولد هذا العالم قبل مئة وخمسين عاما في عام ١٨٢٩م وساهم كتابه في حياة الحيوانات فيما مضى مساهمة كبرى في توضيح العلوم الطبيعية

ولد بريم في دنتندوف ، وهي قرية ذات جمال طبيعي ساحر حيث يقوم اليوم متحف صغير تكريما لذكراه ، ويضم المتحف مجمل اعمال عائلة بريم ، فقد اشتهر والده ايضا في مجال علم الطيور ونقل معارفه وحبه للطبيعة الى اولاده وكان الفرد الابن الثالث في العائلة يعد نفسه لمهنة معلم البناء .

وكان قد انهى هذه المهنة عندما التقى بالباحث المتجول جي فون مولر البالغ من العمر سبعة عشر عاما حيث اتيح لبريم فرصة الاشتراك في البعثة العلمية التي قادها فون مولر عام ١٨٤٦ الى مصر والسودان وقد كان لهذه الرحلة الاستكشافية المحفوفة بالمخاطر اثرا حاسما في اعمال بريم اللاحقة .

وكان اهم اغراض هذه الرحلة في ذلك الحين الظفر بمجموعة وافرة من الحيوانات ويعود الفضل في نجاح مهمة البعثة بدرجة كبيرة الى الفريد بريم الذي سبق له أن تعلم في دنتدورف التقاط وقتل وتحنيط وحفظ الطيور منذ نعومة أظفاره .

واعتبارا من عام ١٨٤٩ أضطر الفريد لقيادة البعثة بنفسه حتى منطقة اعالي النيل وذلك بعد أن غادر فون مولر الى المانيا لاسباب مالية حاملا معه المجموعات القيمة الاولى من الطيور ولم يعد بعدها الى افريقيا .

وهكذا اصبح بريم وهو في سن العشرين رئيسا مستقلا للبعثة العلمية واكتسب خبرات عظيمة في اصطياد وتدجين الطيور . وترويض الثدييات الافريقية مثل ابو السعن والاسود الصغيرة

وبعد أن عاد عام ١٨٥٢ الى دنتندوف ، لم يحضر معه فقط مجموعات كبيرة تلقفتها متاحف العلوم الطبيعية ، مثل متحف برلين للعلوم الطبيعية بل لقد جلب معه ايضا جملة من الحيوانات الحية التي أودعت حديقة الحيوانات في برلين التي كانت في ذلك الوقت لا تزال حديثة العهد .

واخذ معه بضعة حيوانات الى فيينا حيث بدأ يدرس العلوم الطبيعية وتخرج من جامعتها عام ١٨٥٦ بدرجة دكتوراة في الفلسفة اثر دفاعه عن قسم من تقرير كتبه عن رحلته الى افريقيا ، وتلت ذلك فيما بعد رحلات عديدة منها رحلة الى افريقيا عام ١٨٦٢ وقد شكلت هذه الرحلات الاساس لعمله التربوي الذي كان له تاثير كبير ليس فقط على مؤلفاته بل ايضا من خلال المحاضرات التي كانت تغص بالحضور وبالدرجة الاولى عن خلال انجازاته في مجال حدائق الحيوانات .

وقد حقق تصوراته حول القيام بعمل واسع ومتخصص للتثقيف الشعبي وذلك بصفته أول مدير لحديقة الحيوانات في هامبورغ ، وايضا كمؤسس ومدير لاول معرض للاحياء المائية ، وكان يعرض في معرضه في ذلك الوقت ليس فقط حيوانات مائية ، بل فقد عرض ولاول مرة في برلين غوريلا وكلاب مائية ، وهي حيوانات لم يكن الناس يعرفون عنها الا اليسير ، وفي عام ١٨٧٢ زار حوالي ٢٥٠ الف شخص هذا المركز التثقيفي الفريد من نوعه في ذلك الوقت والذي تواصل تقاليده اليوم حديقة الحيوانات هناك .

أسعار الخضار

عمان

بندوره ٢٣٠ ـ ١٥٠ ، باذنجان رفيع ١٣٠ ـ ٨٠ ، وعجر ١٦٠ ـ ١٠٠ ، بصل اخضر ١٨٠ ـ ١٢٠ ، وناشف ١٢٠ ـ ٨٠ ، بطاطا ١٢٥ ـ ١٠٠ ، ثوم ٣٦٠ ـ ٢٠٠ ، جزر ١٢٠ ـ ... خيار صغير ٤٢٠ ـ ٢٤٠ ، وكبير ٢٠٠ ـ ١٤٠ ، زهرة ١٧٠ ـ ١٢٠ ، سبانخ ١٥٠ ـ ١٠٠ ، فاصوليا بلدية ومبرومة ٣٨٠ ـ ٣٠٠ ، فلفل حار ٣٦٠ـ٢٨٠ ، وحلو ٤٤٠ـ٣٠٠ ، كوسا صغير ٢٧٠ـ٢٢٠ ، كوسا كبيرة ١٣٠ـ٨٠ ، ملفوف بلدي ٦٠ ـ ... وافرنجي ١٢٠ ـ ٨٠ ، تفاح جولدن ٢٢٠ـ١٨٠ ، ودبل رد ٢٦٠ ـ ٢٠٠ ، وستاركن ٢٣٠ ـ ١٨٠ ، موز بلدي ٢٥٠ ـ ... لفت ١١٠ ـ ٧٠ ، شمندر ١٠٠ ـ ٧٠ ، كستنا ٥٠٠ ، برتقال ابو صرة ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، برتقال بلدي ١٣٠ـ ١٠٠ ، برتقال شموطي ٢٠٠ ـ ١٤٠ ، وفرنساوي ١٣٠ ـ ١٠٠ ، ليمون ١٧٠ ـ ١٢٠ ، مندلينا ١٥٠ـ١٠٠ ، كلمنتينا ١٤٠ـ١٠٠ ، كريفون ١٠٠ ـ ٧٠ .

الزرقاء

بندورة ٢٨٠ ـ ٢٠٠ ، باذنجان عجمي ، فلفل حار ، فلفل حلو سعر عمان ، فاصوليا ٣٨٠ ٣٥٠ ، بطاطا ١٢٥ ١٠٠ ، بطاطا حلوة ١٦٠ ، زهرة ١٥٠ ١٢٠ ، ملفوف ٨٠ ٦٠ ، خيار كبير ، خيار كوسا كبير ، كوسا صغير سعر عمان ، بصل اخضر ١٦٠ ١٤٠ ، ... ١٦٠ ، سبانخ ١٤٠ ١٢٠ ، سلق ٨٠ ٦٠ ، خبيزة ٨٠ ٦٠ ، فجل ١٢٠ ، بقدونس ٣٠٠ ٢٠٠ ، نعنع ٣٠٠ ٢٠٠ ، لفت ٨٠ ٦٠ ، ... بلدي ١٤٠ ١٢٠ ، برتقال فرنساوي ١٤٠ ١٢٠ ، شموطي ١٦٠ ... مندلينا ١٧٠ ١٥٠ ، كلمنتينا ٩٠ ٧٠ ، بصل ناشف ١٢٠ ١٠٠ ، تفاح ٢٢٠ ١٨٠ ، تفاح ستاركن ٢٤٠ ٢٠٠ ، تفاح دبل رد ٢٨٠ ٢٤٠ ، ١٨٠ ١٦٠ ، كستنا ٥٠٠ ، موز ٢٥٠ ٢٠٠ ، جزر ١٣٠ ١١٠ ، ليمون ١٦٠ ، ميرمية ٢٠٠ ١٦٠ .

اربد

بندوره ٢٦٠ ١٨٠ اسود عجمي ١٥٠ ١٢٠ بطاطا ١٢٥ ١٠٠ ، كوسا ... ٢٤٠ ٢٠٠ كوسا كبير ١٢٠ ١٠٠ ، فاصوليا وخيار كبير وصغير سعر ... ملفوف ٧٠ ٥٠ زهره ١٣٠ ١٠٠ ، دبل رد ٢٦٠ ٢٢٠ ستاركن ٢٤٠ ... جولدن ٢٢٠ ١٨٠ ليمون حامض ١٩٠ ١٥٠ فلفل ... ٢٠٠ ١٦٠ فلفل حلو ٢٢٠ ١٨٠ ، جريفروت ١١٠ ٨٠ سبانخ ١٠٠ ... ابو صره سعر عمان شموطي ١٨٠ ١٥٠ برتقال بلدي ١٢٠ ... الوفلول وبرتقال مشمع وكلمنتينا ، ومندلينا ويوسف افندي ١٥٠ ... بصل ناشف ١٢٠ ١٠٠ بصل اخضر ١٢٠ ١٠٠ بصل فتار ١٦٠ ١٢٠ ... سعر عمان فجل ٨٠ ٦٠ جزر ولفت ، وشمندر سعر عمان كستنا ١١٠ ... فول اخضر ٣٥٠ ٣٠٠ بقدونس بالضمة ١٥٠ ـ ٢٠٠ غرام ٢٠ ١٠

اسعار الخضار

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان تلفون ٤٤٨٠٦ / ٤٤٤٦١ / ٤٢١٠١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ١٠/١/١٩٨٠

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :-

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نقد	ادنى سعر نقد	سعر الاغلاق	سعر اخر عرض شراء	سعر اخر عرض بيع
١	الانماء والاستثمارات العربية	٢د	٦٠٠	٨٤٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١٫٢٦٠	—
٢	بنك الاستثمار العربي	١د	١٠٠٠٠	١٤٨٠	١٫٣٥٠	١٫٤٨٠	١٫٤٨٠	١٫٤٨٠	١٫٤٨٠	—
٣	بنك الاردن والخليج	١د	٥٨٩٧٥	٩٨٥٩١	١٫٧١٠	١٫٦٨٠	١٫٦٥٠	١٫٦٨٠	—	١٫٦٩٠
٤	بنك الاسكان	١د	١٠٠	١٤٥	١٫٣٦٠	١٫٤٥٠	١٫٤٥٠	١٫٤٥٠	١٫٤٠٠	—
٥	البنك الاردني الكويتي	١د	٢٦٢٥	١٢٠٣٦	٢٫٠٣٠	٢٫٢٢٠	٢٫٢٢٠	٢٫٢٣٠	٢٫٢٢٠	—
٦	البنك العربي	١٠د	٢٠	٢٢٠٠	١١٠٫٠٠٠	١١٠٫٠٠٠	١١٠٫٠٠٠	١١٠٫٠٠٠	—	١١١٫٠٠٠
٧	بنك القاهرة / عمان	٥د	٥٠٠	٥٣٠٠	١٠٫٦٠٠	١٠٫٦٠٠	١٠٫٦٠٠	١٠٫٦٠٠	—	—
٨	بنك البتراء	١٠د	٥٠	٧٥٠	١٤٫٥٠٠	١٥٫٠٠٠	١٥٫٠٠٠	١٥٫٠٠٠	١٤٫٥٠٠	١٥٫٥٠٠
٩	التعدين في المعادن	١د	١٢٠	١٠٨٠	١٠٫٠٠٠	٩٫٠٠٠	٩٫٠٠٠	٩٫٠٠٠	—	—
١٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١د	١٠٠	٢٨٠	٢٫٧٠٠	٢٫٨٠٠	٢٫٨٠٠	٢٫٨٠٠	٢٫٦٥٠	٣٫٠٠٠
١١	الدباغة الاردنية	٥د	٧٥	٨٤٣	١١٫٢٥٠	١١٫٢٥٠	١١٫٢٥٠	١١٫٢٥٠	—	—
١٢	الصناعة التجارية الزراعية	١د	٣٣١٤	٨٦١٤	٢٫٦٥٠	٢٫٨٥٠	٢٫٧٠٠	٢٫٨٥٠	٢٫٨٠٠	٢٫٨٥٠
١٣	العربية الدولية للفنادق	١د	١٣٠٠	١١٠٥	٠٫٨٢٠	٠٫٨٥٠	٠٫٨٥٠	٠٫٨٥٠	٠٫٨٥٠	٠٫٩٠٠
١٤	العربية لصناعة الادوية	٥د	٥٠	١٢٠٠	٢٤٫٠٠٠	٢٤٫٠٠٠	٢٤٫٠٠٠	٢٤٫٠٠٠	٢٤٫٠٠٠	—
١٥	العربية لصناعة الالمنيوم	١د	٦٦٧٠	٩٤٧١	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫٣٨٠	١٫٤٣٠
١٦	الكهرباء الاردنية	١د	٥٧٣٤	٨٩٠٦	١٫٥٠٠	١٫٥٦٠	١٫٥٤٠	١٫٥٦٠	—	١٫٦٠٠
١٧	المقاولات والاستثمارات العالمية	١د	١٤٣٩٠	٨٢١٢	٠٫٦٨٠	٠٫٥٨٠	٠٫٥٥٠	٠٫٥٨٠	—	—
١٨	مصانع الاجواخ الاردنية	١د	٤٢٠	١٣٧٣	٣٫٢٧٠	٣٫٢٧٠	٣٫٢٧٠	٣٫٢٧٠	—	—
١٩	مصانع الاسمنت	١٠د	٢١٢	٤٣١٠	٢٠٫٥٥٠	٢٠٫٣٥٠	٢٠٫٣٠٠	٢٠٫٣٥٠	٢٠٫٠٥٠	٢٠٫٥٠٠
٢٠	مصانع الورق	١د	١٤١٠	١٦٧٩	١٫١٥٠	١٫٢٠٠	١٫١٧٠	١٫٢٠٠	١٫١٨٠	—
٢١	المطاحن الكيماوية العربية	١د	٤٦٠٠	٩٢٠٠	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	—	٢٫٢٠٠
٢٢	مصفاة البترول الاردنية	٥د	٥٧٥٠	٥٨١٨٠	٩٫٥٤٠	١٠٫٢٠٠	٩٫٦٠٠	١٠٫٢٠٠	١٠٫١٠٠	١٠٫٢٠٠
	حجم التداول		١١٤٨٧٦	٢٤١٧٢٩ دينارا						

نوع السندات	القيمة الاسمية	عدد السندات المتداولة	القيمة الاجمالية	اعلى سعر	ادنى سعر
تنمية ١٩٨٢ / ٥٫٢٪ جوائز	٥د	٩٠	٤٥١	٥٫٠٢٠	٥٫٠٢٠
تنمية ١٩٨٦ / ٨٪	٥د	٣٢٠	١٦١٢	٥٫٠٤٠	٥٫٠٤٠
تنمية ١٩٨٧ / ٨٪	١٠د	٣٢٠	٣٢٠٦	١٠٫٠٢٠	١٠٫٠٢٠
تنمية ١٩٨٩ / ٨٪	١٠د	١٤٠	١٤٠٠	١٠٫٠٠٠	١٠٫٠٠٠
حجم التداول		٨٧٠ سندا	٦٦٦٩ دينارا		



يل الخدمات

دليل الاخبار للخدمات المجانية

سيارات للبيع

ع سيارة بويك سكايلارك ١٩٧٨ جير اوتوماتيك ممتازة قطعت ٢٦٠٠٠ كم، جنل وراديو وكدنيشن – مهندس فقط ة مع المهندس بطرس ت ٤٥١ مادبا

ع سيارة بكب عمومي للون ازرق بحالة جيدة موديل ٢٩٧١ ، يوجد سيارة شبك خشبي المراجعة عبدالله محمد الحويطات عمان – معهد – ص.ب ١٧٠٥

سيارة شفر امبالا موديل مرخصة ومكيفة مع ماردبوب ستنرلك بحالة جدا اتوماتيك السعر ١٣٠٠ ثلاثماية دينار للمراجعة قيب رياض الصمادي ت عمان منه ٥٣٢٤ القيادة حتى الساعة الثانية ظهرا

مازدا سبور ٧٦ بحالة مرخصة ومؤمنة الاتصال ماد قموهيد الظهر ت٦٢٨٦٧ لاعتماد والتجارة ٦٢٨٦٧

داتسون استيشن اللون موديل ١٩٧٥ تامين قطعت مسافة ٧٢ الف كيلو جيدة جدا السعر النهائي دينار للمراجعة ت ٤٢١٣٤ راهيم

ع سيارة بيجو ٤٠٤ موديل بحالة ممتازة افرهول جديد ابيض ، للمراجعة ٢٢٠٥٤ برامكي

مبادلة بسيارة موندا ستيشن ٧٦ ريكورد باتين ١٩٠٠ جعة مع تلفون ٥٦٥٣٢ منصور

– للبيع سيارة فيات ١٢٥ موديل ١٩٧٠ بحالة ممتازة للمراجعة ت ٥٥٣١٩ ماركا الشمالية قرب البنك العربي

ارغب بتبديل سيارتي المرسيدس ١٩٠ موديل ٦٥ نمرة خصوصي بسيارة اوبل فوق ال ٧٠ او فوكس فاجن موديل فوق ال ٧٠ للمراجعة عضوب فلاح بلدية الخالدية ت – ٣ –

للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٦٨ موتور ١٩٦٩ مكتب تاكسي عمومي في عمان للمراجعة مع زكي خطاب ت ٥٥١٠٧ من الساعة ٧–١١ وت ٥١٥٣١ من ١١ الى ٣ظهرا

للبيع سيارات رينو ١٢ تي اس موديل ١٩٧٦ وشكودا ال اس ١٢٠ موديل ٧٩ فيات موديل ٦٧ الحالة جيدة والاسعار مغرية بسبب السفر للمراجعة عطا مسلم جبل النزهة خلف الحاووز مقابل مدرسة خليل الرحمن

للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠موديل ١٩٧٧ لون عنابي بحالة جيدة جدا مع اضافات راديو ومسجل ، فتحة بالسقف قطعت ٥٧٠٠ كم تامين شامل لغاية شهر ١٠–١٩٨٠ المراجعة مع وائل العمد ت ٣٠١٥١ السعر ٤٦٠٠ دينار

للبيع او للمبادلة سيارة اوبل ريكورد لون ابيض قطعت مسافة ٤٥٠٠٠ كيلو متر بحالة جيدة جدا المراجعة من الساعة ٨–١ نوفوتيه هاشم – الرصيفة قرب المركز الصحي وبعد الساعة الثالثة مساء شركة الفوسفات قسم المختبر هاشم احمد الزغول

سيارة نوفا موديل ٧٧ بحالة جيدة جدا . المراجعة ٧١٥٢٢ .

طلبات عمل

– شاب معهد معلمين خريج سنة ١٩٧٩م يحمل دبلوم محاسبة من معهد الاداب بتقدير جيدمرتفع بمعدل ٧٨ بالمئة المطلوب العمل في اي شركة او مؤسسة تجارية او بنك للمراجعة الزرقاء سوق الشعلان مقهى سوق الشعلان عبدالهادي محمد حمدان ابو زيد او الاتصال مع ت ٨٤٨١٩ الزرقاء

– يود العمل ليلا في اي مهنة كانت حتى لو كانت عامل تنظيفات المهم ان يكون العمل ليلا بعد الساعة الثانية ظهرا للمراجعة حسين نعمان البشيتي الزرقاء ص.ب ٧٢٢٠

– شاب يحمل مؤهل جامعي يرغب في الحصول على عمل مسائي بعد الساعة الواحدة ظهرا يحمل رخصة قيادة خصوصي – عمان ت ٧٣٦٥٠ – السيد يوسف

طلب وظيفة كاتب ، المؤهلات العلمية توجيهي – ادبي بمعدل ٨٢٫٤ ارغب بالعمل لدى اي مؤسسة بدوام كامل او جزئي ابراهيم عاهد محمد عبدالجابر ص.ب ٥٠١٢

مهندس مدني بكالوريوس هندسة مدنية – جامعة القاهرة عام ١٩٧٦ خبرة ثلاث سنوات ونصف في مجال المواد والطرق والحفريات والمطلوب العمل مع احدى الشركات كدوام كامل او نصف دوام الاتصال صباحا تلفون ٧٢٧٨٧ – عمان المهندس زياد درويش

خريجة جامعية سنة ١٩٧٩ تحمل مؤهل بكالوريوس زراعة من ج.ع.ع قسم الانتاج الحيواني بتقدير جيد جدا – والتقدير العام للاربع سنوات – جيد – المطلوب العمل في مؤسسة زراعية او دائرة زراعية او في وزارة التربية والتعليم كمدرسة المراجعة مع نوفوتيه انعبادي الزرقاء شارع الملك فيصل ، انتصار عبد الجهيد المالطي .

– دهان منازل وحاصل على شهادة طباعة عربي وانجليزي بشكل ممتاز للمراجعة عجلون الوهادنة على وحشه .

عقارات للبيع

معروض للبيع مخازن فارغة عدد ٧ في المنطقة الصناعية – ابو علنده قرب مصنع الاليات الثقيلة يمكن بيعها كاملة او مجزاة الاتصال بهاتف ٧٧٩٣٧ السيد ابو علي

للمبيع ملحمة بكامل معداتها في موقع ممتاز بجبل الاشرفية للمراجعة مع صاحب الملحمة السيد احمد البرماوي بجبل الاشرفية – قرب مكتب البريد مقابل ثانوية البطريركية الوطنية يوميا

للبيع ٤ محارب مزوده بتلفون المراجعة الزرقاء قرب مجمع الدوائر الحكومية هاتف ٨٤٦١١ من الساعة ٩ صباحا الى ٢ مساء مع سلمان محمد ابو مفرج

– قطعة ارض للبيع في الجيزة مساحتها دونم ونصف للمراجعة ص.ب ١٦٠٦٩ عطاالله حسن نيم

للبيع بيت بجانب شارع ١٢ متر مزفت ومشرف على شارع مدخل عمان الشمالي براس الجبل ويصلح كل طابق شقتين المبلغ المطلوب ٣٠ الف دينار المراجعة مع الحاج حامد محمود ص.ب ١١١١٦ عمان .

مطروح للبيع مؤسسة المركز العربي للتموين . المؤسسة تعمل في مجال التموين ومرتبط بمجموعة من الفنادق والمطاعم السياحية المطلوب بيع المؤسسة بكامل معداتها وبضاعتها . للمراجعة في موقع المؤسسة شارع الطلياني مقابل المتحف العربي او الاتصال طوال اليوم بتلفون المؤسسة ٧٧٤٧٤ .

قطعة ارض قرب قصر الضيافة – الهاشمية – مكونة من ١٢ دونما وتقع على شارع عرضه ٢٥ مترا وفي موقع مرتفع مطل على المدينة الطبية يمكن بيعها كاملة اومجزاة الى اربعة دونمات للحصة الواحدة للاستفسار الاتصال بهاتف ٨٣٦٤٩ الزرقاء .

– محل تجاري للبيع مساحته ٤×٤ يقع في سوق الجمعية الخيرية على سقف السيل مقابل سوق الخليل انتجاري للمراجعة مع الساعاتي عمر المعلواني في نفس السوق

عمارة مكونة من ثلاثة طوابق كل طابق مكون من اربعة غرف مع منافعها حمام افرنجي مع بلكون لكل طابق تقع على الشارع الرئيسي في ابو علندا تقع العمارة في منتصف البلد للمراجعة فالح احمد الحنيطي مكتب بريد ابو علندا ت ٨ ، تلفون البريد ٧٧١٣١

– عمارة للبيع مكونة من ثلاثة سكن وثلاثة دكاكين طابقين مقابل مدرسة كنيسة ابن مسلم للمراجعة ت ٢٥٨٨٦

قطعة ارض مفروزة للبيع تقع في ماركا في المنطقة الثالثة – عين غزال ، مساحتها دونم وحد ، تصلح لاقامة الصناعات العامة ، المراجعة : محسن دوله مفروشات رويال – شارع المطران – جبل عمان – السعر ١٢ دينار للمتر المربع

– قطعة ارض تجارية وعليها شارعين ودخلة مساحتها ١٣٤ م في جبل الجوفة للمراجعة ت ٣٩٧١٠

قطعة ارض في اجمل موقع مرتفع بالفحيص قرب منطقة الحمر تبلغ مساحتها خمسة دونمات يمكن بيعها كاملة او مجزاة وتتوفر فيها الماء والكهرباء وكافه الخدمات الاخرى المراجعة تلفون ٥٦٨٩٥ نجيب قعوار

للبيع بيت في ماركا الشمالية حي القواقشه مؤلف من طابق تسوية وطابق اول وطابق ثاني والبناء حد الدك . المساحة العامة ٢٣٤٠م ، جميع البناء مرخص حسب القانون المراجعة مع سالم فضيل قاقيش ت ٥٦١٨٠ .

– مطلوب شراء قطعة ارض دونم في منطقة صويلح او الجبيهة يفضل ان تكون خارج مراكز التجمع السكاني في صويلح ، الجبيهة مع ماء وكهرباء للمراجعة ص.ب ٢٨٦ توفيق صلاح .

متفرقات

يعلن مرعي رشيد عن بيع مكيف موديل ٧٧ ، المراجعة مع السيد سهيل خضر جريدة الاخبار تلفون ٦٧١٥٤

– مطلوب شراء رقم سيارة خصوصي مكون من ثلاثة ارقام او رقمين للمراجعة مع موسى فالح الحنيطي ابو علندا ت ٧٧١٣١ – ٨

– بحاجة الى عمال مراسل او اي شيء للمراجعة بسام محمود ابو رشيد ٧٦١٣٥

– بيع دراجة نارية بحالة جيدة جدا لون فضي راسين موديل ١٩٧٧ ، مرخصة ومجمركة للمراجعة سليم مصطفى الزوياني وزارة المواصلات الديوان ت ٢٤٣٠١–١٨

● للبيع جلاية بلاط رملية ماركة قاطرحي ومكبس يعمل على نرمبة ماء ونعامة بلاط وقوالب على جميع الاقيسة ، والاسعار مغرية ، المراجعة مع معمل خليل الرحمن – الزرقاء حي معصوم

معروض للبيع كمية ما يقارب خمسمائة شوال فحم تبن ، وقصب وباسعار مغرية . المراجعة مع معمل خليل الرحمن للطوب – ابو ميالة – الزرقاء – حي معصوم

– للبيع تلفزيون ترانزستور ابيض واسود للسيارة والمكتب والمنزل بطارية وكهرباء بمبلغ اربعين دينار للمراجعة محل تايكي للتحف بانية فندق ميريلاند شارع الملك حسين بالعبدلي

مطلوب بيت للايجار لطلبة جامعيين مكون من غرفتين وصالة على ان يكون الموقع في جبل الحسين حي المدينة الرياضية على ان لا يزيد الايجار عن ٦٠ دينار شهريا المراجعة مع بلال نبيل المصري الكلية الجامعية المتوسطة ص.ب ٩٢٢٣٨٠ محاسبة – ٥ –

– مستودعين طول ١٢م عرض ٤ متر الموقع قرية المقابلين على الشارع الرئيسي السعر النهائي المستودع الواحد ٥٠٠ دينار للمراجعة تليفون ٦٣١١١ – سالم الخصيلات

للايجار

– للايجار غرفتان مع منافعهما وساحة سماوية ، الموقع جبل عمان شارع المعتصم للمراجعة ت ٢٢٢٦٩

للايجار مكتب موقعه بساحة امانة العاصمة مطلع درج مركز دبلوما للمساحة ، مساحة المكتب ٣٫٧٥ × ٢٫٧٥ متر وله ديكور وباب المنيوم ، ايجاره السنوي ٢٥٠ دينار يمكن استعماله ، مكتب عقاري او خدمات او بوفيه او اي عمل اخر المراجعة بنفس البناء – طابق اخير

للايجار غرفة مؤثثة ومنفصلة مع المنافع وذلك لسكن دكتور يعمل في الجامعة الاردنية للاستفسار تلفون ٢١٨٠٣ بعد الساعة الثانية ظهرا

معروض للايجار مخزنين غير مفصولين وبمساحة تساوي ٨٠ متر مربع . الموقع المصدار قرب مسخمة عالية المراجعة مع تلفون ٧٢٧٠٤ .

– مطلوب غرفتين نوم مع صالون الموقع داخل منطقة عمان بحيث لا يتجاوز ٣٥ دينار للمراجعة تليفون ٢٤٣٤٨ عدلي البكري .

– تاجير حواصل عدد اثنين كل حاصل غرفة خمسة امتار بطول ستة امتار يقع على خط الشام عمان مقابل كازية المريخ جي المستشفى الرمثا للمراجعة مع ناصر محمد فلاح فنجان ت ٤٦ اثناء الدوام من الساعة الثامنة لغاية الساعة الثانية ت المنزل ١٠٩ الرمثا

مطلوب بيت للايجار يتكون من غرفتين وصالون والموقع اما في جبل الحسين او اللويبدة او عمان يرجى الاتصال بالسيد جمال ابو عيده تلفون ٥١٢٣٨ صباحا ومساء

مطلوب بيت للايجار لعائلة صغيرة بحاجة الى بيت مكون من غرفتي نوم وتوابعهما في احدى المناطق التالية ، جبل الحسين او القلعة – وادي الحدادة ، التاج النزهة ، والعبدلي على ان لا تزيد الاجرة الشهرية عن خمسين دينارا ، الرجاء الاتصال بتلفون ٣٧٢١٧ المحامي فتحي الداعوري – عمان

للايجار مخزن يصلح لعمل سوبر ماركت او ارض من اجل البناء عليها الموقع بعد الدوار السابع ضمن بلدية وادي السير المراجعة مع ت ٤٢٩٣٣ نذير عطيات

– للايجار اربعة مخازن موقع ممتاز يفصلهما بيت روح بجانب سينما لنا صويلح اثنان منها بعرض ٨ م ٩ م وارتفاع ٤م وعرض ٣م والثاني خزان بعمق ٦٠ – ١١م ارتفاع ٤٫٠٠ م عرض ٣ م يمكن تاجيرها مجتمعة او كل على حدة المخازن بناء جديد حجر للمراجعة مع صاحب الملك عبدالحليم بلافة العوايشة

– ٣٦ مخزن مختلف الاحجام تصلح مصانع – مشاغل – متاجر ومستودعات . الموقع منطقة شنلر على الشارع العام مقابل محطة الامانة للمحروقات للمراجعة تليفون ٤٢٧٢٢ رجب ابو طالب .

– بيت سكن ارضي مكون من ثلاث غرف ومنافع مع ساحة الموقع الهاشمي الشمالي الاجر ٤٥ دينار للمراجعة الزرقاء ت ٨٥٩٢٢ .

يوجد لدينا مخازن عدد ٤ للايجار تقع على الشارع العام المؤدي الى مادبا . الماء والكهرباء متوفرة والسعر مغري جدا المراجعة مع هيريمس سالم الخطيمي عمان طريق مادبا قرب جمعية الاسرة البيضاء مثلث شارع الامير محمد الجوامدة .

في ذمة الله

نعي سيدة فاضلة

عبدالرحمن احمد ابو عوض واخوانه وعشيرة ابو عوض في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة :

بياظ عبدالرحمن الشوا

– ام العبد –

زوجة احمد عبدالرحمن ابو عوض والتي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الثلاثاء عن عمر يناهز ال ٧٥ عاما

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ببالغ الحزن والاسى ينعى ال عبيد من عرابه فقيدهم المرحوم :

محمد سعيد سيقان عبيد

والذي توفي اثر مرض لم يمهله طويلا ، وذلك في مدينة اربد يوم الاربعاء ٩–١–١٩٨٠ .

تقبل التعازي في منزل شقيق الفقيد سليم سعيد سيقان في الزرقاء – حي الحاووز قرب بقالة الجعفري – ابو تيسير –

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال الحرباوي الشاب المرحوم

محمد علي احمد رجب الحرباوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم ٩–١–١٩٨٠

انا لله وانا اليه راجعون

اعلان صادر عن البنك المركزي الاردني

يعلن البنك المركزي الاردني ما يلي :

١ – ان القسط التاسع من فوائد سندات التنمية المسجلة استحقاق ١٩٨٣ يستحق الدفع بتاريخ ١٢–١–١٩٨٠ ، وسيقوم البنك المركزي الاردني بدفع قيمتها لاصحابها حسب الاصول .

٢ – ان عملية اجراء السحب العاشر على جوائز الاصدار الثالث من سندات التنمية المسجلة استحقاق سنة ١٩٨٢ ستتم في مبنى البنك المركزي الاردني يوم الاثنين الموافق ١٤–١–١٩٨٠ وستنشر الارقام الفائزة في الصحف المحلية يمكن لاصحاب الارقام الفائزة في عملية السحب قبض قيمتها من البنك المركزي الاردني مباشرة مقابل تقديم وثيقة ملكية السندات ، اما بالنسبة للفوائد العائدة لهذه السندات فانها تستحق الدفع بتاريخ ٢١–١–١٩٨٠ ، وسيقوم البنك المركزي بدفع قيمتها لاصحابها حسب الاصول .

اعلان

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال الحكومية عن تمديد طرح عطاء بشأن فتح وفرش وتزفيت الطريقين المؤديين للموقعين ١٣ و ١٤ بمنطقة الجفر لمتعهدي الدرجة الاولى والثانية مقابل اربعون دينارا غير مستردة الى يوم الاثنين الموافق ١٤ – ١ – ١٩٧٩ بدلا من الاثنين الموافق ٣١–١٢–٠٧٩

فعلى من يود الاشتراك من المتعهدين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة حسب الاسس الجديدة لعام ١٩٧٩ مراجعة قسم العطاءات والمشتريات لاستلام الشروط والمواصفات مقابل المبلغ المبين ، كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تامينا للعطاء سوف يرفض عرضه .

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال الحكومية

المهندس اكرم الصناع

اعلان

تعلن وزارة التموين عن طرح عطاء ٢٠٫٠٠٠ عشرين الف صندوق حليب

فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة امين سر العطاءات بالوزارة للحصول على نسخة من دعوة العطاء تتضمن الشروط والمواصفا مقابل خمسة دنانير غير مستردة ، علما بان موعد قبول العروض هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢١ – ١ – ١٩٨٠

وزير التموين

اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية – المدير التنفيذي لمشروع اسكان الضباط ان موعد تسليم مساكن للضباط في موقع مرج الحمام قد انتهى منذ مدة طويلة ويوجد عددا من الضباط لم يراجعوا حتى الان لاستلام مساكنهم ، لذا يطلب من كل ضابط خصص له مسكن في هذا الموقع ضرورة مراجعة المدير التنفيذي لمشروع اسكان الضباط بمديرية سلاح الهندسة الملكي باقصى سرعة ممكنة لاستلام مسكنه وبعكس ذلك سيخصص هذا المسكن الى ضابط اخر بدلا منه ..

اعلان

١ – تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها الى عدد من الطهاه والسفرجية من الدرجة الاولى وفق الشروط التالية : –

أ – ان يكون اردنيا

ب – ان يكون لائقا صحيا

جـ – ان يكون حسن السيرة والسلوك

د – ان لايكون محكوما بجناية او جنحه مخلة بالشرف والامانة العامة .

هـ – ان لايكون مطلوبا لخدمة العلم .

٢ – على الراغبين مراجعة مديرية الامن العام – ادارة شؤون الضباط والافراد خلال ساعات الدوام الرسمي مع الوثائق التالية : –

أ – جواز السفر

ب – شهادة الميلاد .

جـ – شهادة الخبره .

د – ستة صور حديثة قياس ٤ × ٦

الاخبار تفتح صفحاتها لخدمة المواطن

عزيزي القارئ :

● هل ترغب في بيع سيارتك ؟

● هل تبحث عن عمل او شقة ؟

● هل ترغب في بيع او تاجير منزل ؟

اتصل بدليل الاخبار – الخدمات المجانية املأ هذا الكوبون واقطعه وارسله الى العنوان التالي : دار الاخبار – قسم الاعلان

ص.ب ٢٣١٥ – عمان

الموضوع ....

....

الاسم والعنوان ....

....

رئيس مجلس الادارة ... المدير العام ... رئيس التحرير المسؤول ... المدير الاداري ... مدير التحرير
سعد التميمي ... عبدالرحيم عمر ... راكان المجالي ... محمد عبدالهادي ... محمد كعوش
عمان
ارقام ٦٧١٥٣ ادارة الاعلان برقم ٦١٨٢٦
هواتف ٦٧١٥٤
ص.ب ٢٣١٥ ت ٦٢٤٢٠ مكتب الاعلان الرئيسي
ت ٦٢٦٣١ شارع الملك حسين ٢١٤٥٩
الاعلانات
يراجع بشأنها الادارة ت ٦١٨٢٦
ووكالات الاعلان المعتمدة
في الاردن
الاشتراكات
٢٠ دينارا سنويا وما يعادلها
يضاف اليها اجرة البريد
للمشتركين بالخارج



أخبار جامعية

آراء طلبة الجامعة حول العلاقة بين الطالب والمدرس

كلمة المحرر

ان هناك الكثيرين الذين يكونون انطباعات شخصية عن طالب او طالبة الجامعة بمجرد انه تعامل مع فئة قليلة من هؤلاء الطلبة او انه مر بتجربة مع بعض هؤلاء جعلته يخرج ببعض الانطباعات ربما تكون سيئة وربما تكون حسنة تعتمد اعتمادا كليا على تلك الفئة التي تعامل معها ولكن يجب ان لا نكون في اصدارنا للاحكام نعتمد على اسلوب التعميم ويجب علينا عندما نتحدث عن ظاهرة من الظواهر ان نكون حريصين كل الحرص على ضرورة وضع الاسباب التي كانت تكمن وراء تلك الظاهرة والحلول المقترحة لها •

وكثر الحديث في الاونة الاخيرة عن ضرورة التقيد بتقاليد جامعية محددة بحيث تشكل ضوابط وكوابح لمن يسيؤون الى هذه التقاليد ويخرجون عنها بحيث اصبحت الجامعة تشكل مزيجا ممن يحاولون الخروج سواءا بالالتزام بتقاليد اجتماعية ولا ينخرطون في التقاليد الجامعية خوفا على تقاليدهم ومن لا يبالون ويخرجون على كل شيء وبالتالي يشكلون طرفا الخروج وهناك فئة ثالثة تحاول اعطاء الجامعة صورتها الحقيقية •

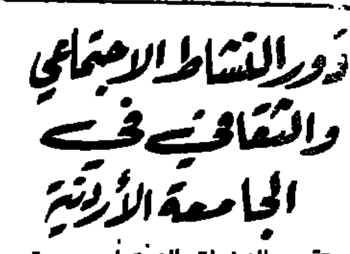
ولهذا فاننا نقول ان الداء يكمن فينا نحن الطلبة وان الدواء بايدينا ايضا وان الجامعة هي المنبع العلمي الذي نستقي منه جميعا فلماذا لا نحافظ على هذا المنبع نظيفا نقيا بعيدا عن الشوائب والمنغصات •

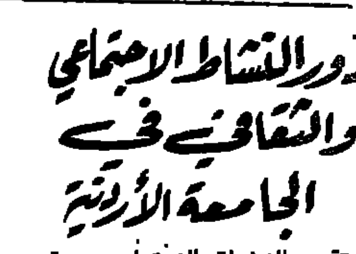
لماذا تتغيب عن محاضرة في سبيل الجلوس امام الكفتيريا واللهو بالكلام الفارغ الذي لا ينفع وانما يجلب اكبر الضرر وفي نهاية الفصل نعض الاصابع ندما حين لا ينفع الندم او عندها نحاول ان نجلب الاعذار المناسبة لوضعنا الدراسي •

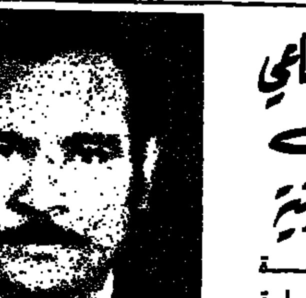
واذا قلت ان المادة صعبة فهذا لا يعني مشكلة بل على العكس ان ذلك يعتبر بمثابة دافع او محرك لمزيد من البذل والاجتهاد ودعوتي هنا الى طلبة الجامعة داعيا الجميع الى الالتزام بعادات وتقاليد المجتمع الذي نعيش فيه اولا والمحافظة على عادات وتقاليد هذه المؤسسة العلمية التي ننتمي اليها والا ندع اي مجال للقيل والقال عنا وعنها ، واننا اذ نتحدث هنا عن شيء ما فانه لمن الطبيعي جدا ان تكون هناك بعض الحالات الشاذة ولكن يجب ان نسعى دائما نحو الافضل وكلنا امل في ان يقدر الطالب المسؤولية التي تقع على عاتق كل واحد منا اتجاه وطننا واتجاه امتنا واتجاه الاسرة التي بعثت بنا الى هذه المؤسسة وان الجامعة ليست مكانا لعرض ثراء الاباء كما قال احد الزملاء او هي مكان لشرب القهوة والشاي والجلوس في حلقات اللهو والترف وانما هي المكان المناسب والملائم للابداع والتفكير •

ولا بد من الاشارة الى ان هذه الصفحة تسير في طريق تشجيع الحوار البناء بين الطالب والقائمون على جامعته ومن هذا المنطلق تقوم اسبوعيا بالقاء الضوء على الطلبة في مختلف كليات الجامعة او القيام باجراء اللقاءات مع بعض الطلبة في مختلف كليات الجامعة واقسامها والاطلاع على ارائهم واقتراحاتهم حول موضوع ما • والعمل على نقله الى المسؤولين بامانة والحصول منهم على الرد والايضاح بشان ذلك الموضوع على اساس من النقد الذاتي والمصلحة العامة •

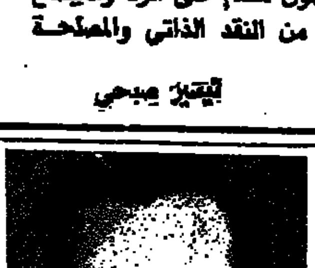
تيسير صبحي











كما اشرنا في عددنا السابق من هذه الصفحة حول نشر هذا الموضوع الذي يعتبر من اكثر المواضيع اهمية لانه يمس بصورة مباشرة سلامة العملية التعليمية والتربوية في الجامعة والتي بالتالي تؤثر في تكوين شخصية الطالب الجامعية وقد قمنا بطرح الاسئلة التالية على مجموعة من الطلبة من مختلف اقسام الجامعة للاجابة عليها : –

١ – السؤال الاول ما هو رايك في العلاقة بين الطالب والمدرس في الجامعة ؟

٢ – السؤال الثاني هل يشارك اعضاء هيئات التدريس في نشاطات الطلبة ؟

٣ – كيفية القاء المحاضرة واعطاء المادة وهل تتلائم ومستوى الطلبة من جهة ومستوى الامتحانات من جهة اخرى •

وفيما يلي اراء واقتراحات طلبة الجامعة على امل ان نفتح باب الحوار بين الطلبة واعضاء هيئات التدريس في الجامعة على اساس من المناقشة والحوار البناء والنقد الذي يهدف الى معالجة السلبيات بصورة تخدم ابناء وبنات هذا المجتمع الذين ينتمون الى اكبر المؤسسات العلمية والذين دفعهم لهذه المؤسسة وحرصهم على سلامة الطريقة الاكاديمية فيها الى ابداء ارائهم واقتراحاتهم •

● سمر حجازين – اولى علوم

اود ان اشير اولا الى ان نظام التدريس المتبع في الجامعة الاردنية نظام جيد ولكن من الصعوبات والمشاكل التي تواجهنا هي عدم تفهم بعض اعضاء هيئات التدريس لنا الذي نحس به بين الطلبة وعدم تعاونهم من جهة وكذلك ضعف العلاقة بين الطالب والمدرس من جهة اخرى • بالاضافة الى كون المحاضرة لا تشكل نقطة وصل بين الطالب والمدرس كما اريد لها حيث يجد الطالب بانها تضع الحواجز بين الطلبة وهيئة التدريس لاعتمادها على اسلوب من الرسمية والاتكيت اما بالنسبة للامتحانات فغالبا ما تكون الاسئلة طويلة وفترة الامتحان قصيرة •

● ايمان ضباعين

ليست فقط مشكلة الضعف في العلاقة بين الطالب والمدرس هي التي تواجهنا وانما هناك مشاكل اخرى كما ابرزتها جريدتكم منها مشكلة المواصلات ومشكلة المختبرات حيث نعمل مدة طويلة ولا نحصل على الفائدة المرجوة ، لعدم التعاون الوثيق بين الطلبة والمدرسين وعدم وجود المساواة في معاملة الطلبة داخل المختبر وخاصة في الكليات العلمية وكذلك الحواجز النفسية التي تفرض علينا في قاعة المحاضرات وغيرها واسلوب الامتحانات لا يعطي الطالب حقه •

● ممدوح ناصر – اولى علوم

ان علاقة الطالب في الجامعة مع المدرسين من جهة ومع الطلبة انفسهم من جهة اخرى علاقة رسمية بعيدة عن علاقة المودة والتفاهم حيث في كثير من الاحيان تكون مبنية على اساس من المصلحة الشخصية وفي كثير من المحاضرات عندما تلقى يكون المحاضر في طريقة القاءه يحاول ان يبرز بانه يفهم لغات اخر وابراز العضلات الكلامية التي نحن في غنى عنها لانها اولا تسيء الى قواعد لغتنا الام وتسيء الى اللغة التي نستعملها •

ويا حبذا لو اقيمت جلسات المناقشة بين الطلبة والمدرسين ويا حبذا لو يشترك معنا المدرسون في نشاطاتنا الثقافية والفنية والعلمية حتى نشعر بنوع من الدعم المعنوي وتساعدنا في التغلب على مشاكلنا المختلفة •

اما من ناحية الامتحانات ففي كثير من الاحيان تكون اسئلة لا تقيس مقدار فهم الطالب للمادة وبالتالي لا تعطي تقييما صحيحا له •

● عائدة محمد صالح – ثانية علوم

ان نظام التدريس في الجامعة نظام جيد ولكن لا بد من القول ان الانانية الموجودة في نفوس بعض الطلبة وعدم التعاون فيما بينهم تشكل احد المشاكل التي نعاني منها •

اما العلاقات الاجتماعية في الجامعة فمن الواضح تماما ان الطبقية الاجتماعية بارزة بشكل كبير فابناء الذوات او من يظنون انفسهم كذلك لا يتعاملون الا مع امثالهم وكذلك الحال بالنسبة لغيرهم من الطبقات • اما بالنسبة لعلاقة الطالب بالمدرس فهي لا تتعدى كونها علاقة دراسية فقط والطالب لا يتحدث الى المدرس الا من اجل سؤال يريده الاجابة عليه وليس هنا كنشاطات تجمع الطلبة والمدرسين وهناك ملاحظة اود الاشارة اليها ان معاملة فنيي المختبرات للطلبة داخل المختبر ليست مبنية على اساس من التساوي وبالتالي تجد ان بعض الطلبة يحاطون بالعناية التامة والبعض الاخر يهملون كليا او ان تكون العلاقة مبنية على اساس من المزاجية كما يقول البعض •

● عبد الله ابراهيم مقطش – علوم

بالنسبة لنظام التدريس ممتاز على الرغم من وجود بعض المشاكل بين الطلبة وبعض اعضاء هيئات التدريس كاسلوب عرض وتقديم المادة وعدم ترابط الافكار وعدم دعم المادة المعطاة بامثلة والتوضيحات الكافية •

اما بالنسبة للحياة الاجتماعية في الجامعة فهناك اختلاف واضح وتفاوت طبقي يعمل على تفتيت التعاون الاكاديمي والثقافي بين الطلبة وبرايي ان العلاقة الاجتماعية بين الطالب والمدرس خارج قاعات المحاضرة جيدة •

● محمود رشيد حسن – رابعة كيمياء

ان العلاقة بين الطلبة والمدرس في الجامعة ليست في المستوى المطلوب وذلك يعود لعدم توفر الاجواء المناسبة لذلك وعدم ايجاد الفرص الملائمة للقاء الطلبة باعضاء هيئات التدريس كالندوة والحفلة ومن الصعوبات التي نواجهها ايضا الكتب المقررة وعدم ملائمة هذه الكتب مع ما يلقى في المحاضرة من قبل المحاضر وبالتالي عدم توافق ما بذله الطلبة من جهد مع ما يحصلون عليه من نتيجة ذلك الامتحان ، واقترح ان يتم تدعيم الخطط الدراسية بمزيد من المواد الاختيارية لاشباع ميول الطلبة الفنية والعلمية والثقافية بمختلف جوانبها •

● محمد زياد طربية – دبلوم تربية

ان هناك هوة بين الطالب والهيئة التدريسية واعزوا ذلك الى كثرة عدد الطلبة في الشعبة التي يقوم بتدريسها ذلك الدكتور وعدم الشعور من قبل بعض الطلبة بالانتماء الى المجتمع الجامعي وعدم وجود الحوار والمناقشة في قاعة الدرس مما ينتج عنه عدم التفاعل بين الطالب والمدرس وما تقدمه الجامعة من نشاطات ثقافية واجتماعية ورياضية مقتصر على فئة خاصة من المعارف •

اما فيما يتعلق بالخطة الدراسية واتباع نظام الفصول فانه يعطي الفرصة ويتيحها امام بعض الطلبة لاختبار قدراتهم وتمكنهم من انهاء مرحلتهم الجامعية باقل وقت ممكن • وكذلك لا بد من الاشارة الى اهمية الاسلوب في القاء المحاضرة وافتقار بعض المحاضرين لهذا الاسلوب •

● وليم خوري – ثانية رياضيات

الطلاب في السنة الاولى يواجهون العديد من المشاكل التي تجتمع معا لتكون حالة من الشعور بالغربة والهوة السحيقة بين البيئة التي كانوا يعيشون فيها والمجتمع الجامعي الجديد فمن الناحية الاكاديمية يواجه الطلبة مشكلة المناهج من حيث صعوبة المصطلحات الجديدة والتي لا تتلائم مع مستوانا الاكاديمي والذي وصلنا اليه في المرحلة الثانوية ، كذلك للطريقة التي يتبعها المدرسون في القاء المحاضرة خالية من اسلوب التشويق ولا مجال فيها للابداع ولا يتبع الجميع طريقة واحدة في التدريس اما بالنسبة لنظام الامتحانات فهو برايي جيد حيث يتيح الفرصة للتفوق في اي مادة• اما بالنسبة للعلاقات الاجتماعية بين الطالب والمدرس فهو غير وارد وانا لا الوم المدرسين على ذلك لان نشاطات الطلبة ليست في المستوى المطلوب •







● فايز رزق – علوم

طريقة القاء المحاضرة تتسم بالتجريد ولا يوجد فيها نقاش او حوار بين الطالب والمدرس •

اما بالنسبة للامتحانات فهي في المستوي المطلوب ولكن الوقت المخصص لحل هذه الاسئلة ضيق وغير كاف وان طريقة طرح الاسئلة تتلائم والمحاضرة ولكن في بعض الاحيان نجد ان بعض الاسئلة تتسم بعدم الوضوح •

وهناك بعض المشاركة الفعالة في النشاطات الرياضية وغيرها •

وحبذا لو يكون التعاون بشكل اوسع بين الطلبة والمدرسين في جميع المجالات وبين الطلبة والمسؤولين في دائرة التسجيل وغيرها من دوائر الجامعة •

● سلوي سليمان محمد صبري – علوم

ان العلاقة بين الطالب والمدرس قائمة على الاحترام والتفاهم اما بالنسبة لطريقة القاء المحاضرة فهي جيدة حيث يقوم اعضاء هيئة التدريس بدعم المحاضرة بعدد من المراجع حتى يتكون لدى الطالب فكرة واضحة عن الموضوع والاجابة عن كافة الاستفسارات • اما طريقة الامتحان يعلن عن الامتحان قبل موعده بمدة حتى يستطيع الطلبة التحضير والدراسة وتكون الاسئلة شاملة لكل المادة • وهناك تشديد في المراقبة تمنع الغش وتحقق العدالة بين الطلاب والمطلوب من الجميع التفكير وليس الحفظ او التلقين •

● كمال تيم – الهندسة

من الناحية الاكاديمية العلاقة بين الطالب والمدرس جيدة حيث يستطيع الطالب ان يستفسر عن كل شيء وفي اي مكان في المكتب او المحاضرة وطريقة القاء المحاضرة تختلف من محاضر لاخر فمنهم من يعمل على تبسيطها ومنهم من يتعمد تعقيد المادة وبالنسبة للاسئلة منها ما يكون قريب جدا من الحياة العملية بحيث تعمل على تنمية موهبة التفكير عند الطالب ومنهم من يتعمد تكرار الاسئلة ويكون لهذا اثار عكسية على الطالب • ومن يستطيع الحصول علي اسئلة امتحان في فصل سابق حقق أعلى علامة بدون جهد • ولكن ليست هنا المشكلة بل ان هناك ايضا مشكلة الوقت المخصص للامتحان حيث انه في اغلب الاحيان غير كافي •

اما بالنسبة للعلاقة الاجتماعية فهي جيدة بحيث يشاركوننا في نشاطات الكلية الاجتماعية وكذلك عملية المختبرات على تعميق الصلة بين الجميع • ونامل ان تتعمق الصلة عن طريق الحوار المفتوح بين المدرسين والطلبة بما يعود بالفائدة على الطلبة والمدرسين •

● رشيد خضر عبد اللطيف – ثانية طب

ان جميع المحاضرين في الجامعة حاصلون على شهادات علمية وكفاءات تؤهلهم لان يكونوا في موقع المسؤولية ولكن في بعض الاحيان لا يستطيع هؤلاء ايصال المعلومات بشكل جيد الى الطالب حيث يكون القاء المحاضرة ممل ويعتمد على اعطاء الطالب اكبر كمية من المعلومات بغض النظر عن استيعاب الطالب للنقاط ام لا • وعدم الربط بين هذه المعلوما ككل وبصورة عامة فان الامتحانات تتلائم مع المحاضرة ومع ما يذكر وان كان يحب التركيز على الناحية الاستنتاجية بشكل اكبر •

واعضاء هيئة التدريس لا يشاركون ابدا في نشاطات الطلبة •

● خضر اسعد عبيدات – هندسة

هناك تفاوت بين المدرسين من حيث المستوى العلمي والكفاءة ومستوى المحاضرة يتلائم في بعض الاحيان مع المستوى المطلوب او المنهاج المقرر ولكنها تشذ عن القاعدة احيانا اخرى وطريقة القاء المحاضرة تتراوح بين المرونة والتنقيل المباشر بمعنى النسخ دون ان يكون هناك مجال لتوضيح هذه الامور ، اما بالنسبة لنظام الامتحان فانه يتنافى وبشكل مطلق مع نظام الساعات المعتمدة حيث ان الامتحانات طويلة ولا تتلائم مع الوقت وتكون مركزة على النقاط الجانبية ولا وجود للعلاقات الاجتماعية بين الطلبة والمدرسين والتعامل في كل الاحوال معهم بشكل رسمي مطلق ، ولا داعي للتشنج والتحلي بمزيد من الروح العلمية •

● سميح محمد علي – ثانية رياضيات

العلاقة بين الطالب والمدرس جيدة في اغلب الاحيان حيث يتجاوب مع الطالب في المحاضرة ويتقبل رايه بكل رحابة صدر•

ولكن لا يخلو من ان يكون فيهم من يتعامل باسلوب سيء يسيء الى العملية الاكاديمية •

وبالنسبة لالقاء المحاضرة فلكل مدرس اسلوبه الخاص فمنهم من يسعى الى تبسيط المادة ومنهم من يتعمد تعقيدها وبالتالي تكون غير واضحة المعالم والمفاهيم ، وبالنسبة لاسئلة الامتحانات فهي تتناسب مع المادة ولكن تبقى مشكلة الاسئلة الطويلة والوقت المخصص للامتحان يكون غير كاف •

اما العلاقة الاجتماعية فهي تتراوح بين العلاقة الاخوية بين الطالب والمدرس والعلاقة الرسمية في احيان اخرى •

● عبير القطب – اولى اداب

هناك تفاوت في الاسلوب عند المحاضرين من الكليات العلمية والمحاضرين من الكليات الادبية بحيث تجد بعضهم يعطي المادة ضمن اسلوب بسيط وواضح يساهم في تكوين فكرة شاملة للموضوع ، اما في الكليات الادبية فكل الاساليب المتبعة تركز على النسخ والتلقين بالاضافة الى الامتحانات التي ترتبط جزئيا بالمادة المعطاة ولا تخلو من وجود افات خارجية •

اما العلاقة بين الطالب والمدرس فهي علاقة جيدة مبنية على اساس من حرية النقاش وابداء الراي •

واقترح على المدرسين التخلي عن فكرة البحوث حيث نشعر في اغلب الاحيان بانها لا تصحح وزيادة الوقت المخصص للامتحانات •

● عماد جاد مقدح – اولى تجارة

هنا كاختلاف واضح بين المدرسين في الجامعة من حيث طريقة القاء المحاضرة ونقل المعلومات الى الطلبة ولكن هناك اسلوب نحبذ الابتعاد عنه الا وهو اسلوب التلقين والنسخ المتبع في الكليات الادبية والامتحانات تتراوح بين السهولة والصعوبة ، ولكنها ترتبط ارتباطا جزئيا بالمادة وبعض هذه الاسئلة لا يكون بمثابة مؤشر على فهم الطالب بل على مدى حفظه للمادة ، اما بالنسبة لمشاركة المدرسين في نشاطات الطلبة نجد منهم من يشارك الطلبة في نشاطاتهم ويدعم تلك النشاطات بشتى الصور وبالتالي تكون علاقته بالطالب علاقة بعيدة عن الرسمية والروتين • ولكن هناك عدد قليل من المدرسين لا يشاركون الطلبة باي نشاط •

ونرجو ان تصبح العلاقة بين الطالب والمدرس علاقة الاخ باخيه لا سيما واننا نشكل طرفا التعامل في هذه المؤسسة العلمية الكبري وان ينظر المدرس الى اخطاء الطالب بعين الاعتبار وان يحاول تصويبها وان تكون علاقتنا بهم قائمة على الحوار والنقاش البناء •

● مشكور مخلف الشمري – رابعة فيزياء

لو نظرنا الى العلاقة الاجتماعية بين الطالب والمدرس من المنظار الاجتماعي لوجدنا ان عددا كبيرا منهم يعاملون الطلبة معاملة الاخ لاخيه ولكن – مع الاسف – هناك عدد لا باس به من المدرسين ينظرون الى الطالب نظرة خالية من القيم الاجتماعية والعلمية والاخلاقية وكثير ما تتخذ سمة الرسمية والجدية بحيث تبني جدارا منيعا يقف حائلا بين الطالب والمدرس ويعيق قنوات الاتصال بينهما •

ونود الاشارة الى ان الجامعة لا تعير اي اهتمام لاولوية واهمية تدريس المدرس لمادة تخصصه بل نجد مثلا في كلية العلوم عدد من المدرسين لا يدرسون مواد تخصصهم مما يكون له اثر سلبي على مستوى المحاضرة والمحاضر والتركيز على الكمية اكثر من التركيز على النوعية تعد من المشاكل الاخرى التي نعاني منها •

هذه مجموعة من اجابات الطلبة حول عدد من الاسئلة التي اشرنا اليها في بداية التحقيق وسنقوم في الاسبوع القادم بمتابعة الموضوع في الحديث مع الطرف الاخر للرد على اجابات الطلبة وتوضيح الامور على اساس من الحوار البناء والمناقشة الهادفة •

المحرر

طالعوا الصفحة الجامعية كل اربعاء

باشراف : تيسير صبحي

دور النشاط الاجتماعي والثقافي في الجامعة الأردنية

تقسم الانشطة الاجتماعية والثقافية الى نوعين من الانشطة وهما النشاط الاكاديمي التعليمي وهو النشاط الذي يقوم به الطلبة داخل قاعات الدرس وخلال دراستهم الاكاديمية للمواد الدراسية المختلفة ولذلك فان التربية الحديثة تتيح الفرصة امام الطلبة لتكوين جماعات تمارس الوان عامة من النشاط الرياضي والثقافي والفني والاجتماعي وتترك لهم حرية الاختيار لنوعية النشاط الذي يرغبون في ممارسته •

وقد حرصت دائرة النشاط الاجتماعي والثقافي بعمادة شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية على تحقيق ذلك بان اتاحت الفرص الكثيرة امام طلبة الجامعة لممارسة الوان متعددة من هذه النشاطات وقد تكونت الجمعيات الطلابية التي تتولى مسؤولية هذه النشاطات بالتعاون مع العمادة داخل الحرم الجامعي •

وبهذا المفهوم يعتبر النشاط الاجتماعي والثقافي ذو فوائد متعددة تتلخص فيما يلي :

١ – ممارسة النشاط وسيلة هامة للكشف عن الميول والاستعدادات والقدرات وهذا يساعد على تنميتها وتوجيهها التوجيه السليم •

٢ – توسيع قاعدة الانتماء الحقيقي للطالب الجامعي وتعميق هذا الانتماء عن طريق الجمعيات الطلابية التي تتفق مع ميوله واستعداداته •

٣ – اتاحة الفرص امام الشباب الجامعي لتعلم الكثير من الصفات الشخصية التي يصعب تعلمها داخل حجرات الدرس مثل التعاون وتحمل المسؤولية والاخذ والعطاء والتنافس الشريف والقيادة والايثار

٤ – امكانية ان يجد الشباب في النشاط الاجتماعي والثقافي مجالا اوسع لاشغال وقت فراغهم واستثمارهم بما يفيد وهذه وسيلة هامة لمعالجة الكثير من المشكلات الاجتماعية التي يعاني منها الفرد والمجتمع •

٥ – كما وانه يساعد على تنمية العلاقات الاجتماعية بين الافراد وتدعيمها وهذا بدوره يعمل على خلق المجتمع المتعاون •

٦ – الانخراط في النشاطات المختلفة يعمل على معالجة بعض الانحرافات التي قد تؤثر في نمو الشخصية ••

ان كل هذه الامور التي ذكرناها من فوائد ممارسة الشباب الجامعي للانشطة المختلفة من اجتماعية وثقافية ورياضية ينبغي ان نذكر الامور الهامة التي يجب مراعاتها في النشاطات •

١ – ان يكون النشاط متعدد الجوانب حتى يحقق الهدف منه ويشبع كل الميول والرغبات ويحقق القدر الكافي لتنمية هذه الكفاءات •

٢ – ضرورة قيام النشاطات على التلقائية التي ترتكز على الاعتراف بقيمة الفرد في الجماعة وقيمة الجماعة في نفس الفرد •

٣ – اختصاصية النشاط في مجالاته المتعددة يعمل على تنفيذه بدقة والعمل على تقويمه •

٤ – ملائمة النشاطات المختلفة للامكانيات المادية والبشرية في البيئة

٥ – اذا اصدرت الحكم على النشاط يجب ان يكون الحكم على اساس في هذا النشاط التربوي وعلى اساس من نتائجه المادية •

عبد القادر خير الله اللالا

نادي الأخبار

نانسي

ــ لقد بعثت اليك رسالة شرحت فيها كل شيء عن مشكلتي ، وقد قمت مشكورة بالرد على هذه المشكلة ، ومن خلال الرد قلت لي بأن احاول أن افهم والدي واقنعه لكي يغير رايه فيما يتعلق بالإنسان الذي أحبه ، وبناء على نصيحتك فانني جربت مع والدي كل الاساليب لكي يقتنع ، وقلت له بأن الموت أقرب لي من أن انسى هذا الشاب ، ولكنه رفض الانصياع لرغبتي وقال لي بانه يفضل أن يقطعني تقطيعا ولا أن يزوجني من هذا الشاب .

والان ارجوك ياعزيزتي نانسي ، أن تساعديني قبل أن اعمل اشياء لا يرضاها الله ولا عبيده .. وارجو أن اقول لك بان والدي يراني مع هذا الشاب ويلتفت الى جهة أخرى .. وسكوته هذا يدل على الرضا ، ولكن امي تؤثر على والدي لانها تريد أن تزوجني من طبيب او مهندس لان شقيقتي تزوجت من طبيب ..

والشاب الذي احبه صارح اخي بالموضوع ، ووعد اخي بمساعدته بعد أن شرحت له علاقتي به ، ولكن امي أثرت عليه فعاد اخي الى الرفض .. ارجوك مساعدتي يا عزيزتي نانسي فقد اصبح الناس يتكلمون عني فقد عرفوا بالموضوع بواسطة امي ، والان لا أعرف ماذا اعمل ، وانا افكر بالف طريقة بان انسى هذا الشاب فلم استطع لانه اصبح في حياتي الاب والام والاخ والحبيب الوفي الذي حافظ على سمعتي اكثر من اخي .. ارجوك أن تلحقيني بحل لهذه المشكلة قبل أن افكر بالانتحار لكي اتخلص من اهلي ولكي انسى حبيبي لانه ضحى بكل ما يملك لاجلي كما انه ضحى باهله لكي يسعدني ، ولا اعرف كيف أرد له هذا الجميل .. ولعلمك فقد احضر حبيبي جاهات كثيرة لابي ولكنه رفضهم جميعهم .. ما الحل أرجوك المساعدة وساكون مدينة لك بحياتي .

ن . ع . ع ــ عمان
جبل النزهة

عزيزتي ن . ع . ع ــ عمان ..

ــ انك فتاة رائعة فعلا وأهنئك على هذا الاخلاص لمن تحبين ، والذي لا ارضاه لك بان تفكري بالانتحار او الاقدام على عمل لا يرضاه الله ولا الناس .. ان روعتك ستصبح صفرا فيما اذا اقدمت على اي عمل يسيء اليك .. فانت تبحثين عن حل ولا تبحثين عن مشكلة .. انت بحاجة الى الوقت ولعل الزمن يستطيع أن يغير فكرة والدتك عن هذا الشاب رغم انه ليس طبيبا أو مهندسا .. وهل اي طبيب أو مهندس افضل من هذا الشاب ؟؟ يكفي انه يحبك هذا من جهة ومن جهة اخرى ، هل سيتقدم طبيب أو مهندس لطلب يدك .. ربما نعم وربما لا ، ولماذا هذا الاصرار العجيب ، وستكونين الضحية أمام الرؤية المشوشة للامور في نظر والدتك ، حاولي أن تقنعي والدتك بان رأيها هذا ليس سليما والمهم أن هذا الشاب جيد وصالح كزوج لك دون اصدار أي قرار بالزواج مسبقا ، وأريد أن اسأل : هل والدتك متزوجة من طبيب أو مهندس ؟ واذا كان حظ اختك بانها تزوجت من طبيب فلا يعني انك واختك خلقتما للاطباء والمهندسين .. ان التفاهم في الاسرة أعظم من كل الشهادات وأعظم من كل الكنوز المليئة بالذهب ..

اتمنى بان يصبح الاباء والامهات أكثر وعيا ، وعليهم فقط اسداء النصيحة والمشورة لابنائهم دون التحكم بمصائرهم .

وكما أرى أن هناك خيط امل وهو والدك وكذلك أخوك وبامكانهما التاثير على والدتك بالاضافة الى دورك .. واذا بقيت الام مصرة على رايها هذا ، فعليك أن تشرحي لها بانك لن تتزوجي غيره حتى ولو كان اعظم الاطباء وأمهر المهندسين وعندما تتاكد والدتك من اصرارك وتصميمك فانها سترضخ للامر الواقع لان الام مهما كان قلبها قاسيا فانها ستظل حنونة وتحب ابنائها ولا اظنها بانها تكرهك والدليل على ذلك أنها تريد لك زوجا يؤمن لك مستقبلا مشرقا ، وعندما تتاكد بان هذا الشاب سيؤمن لك هذا المستقبل فلن تبقى على رايها المتصلب .. واخيرا احذرك من ارتكاب اي خطأ وانني مستعدة لمساعدتك بكل ما استطيع ولكن اصبري فان الصبر جميل وانه مفتاح الفرج ، وأرجو ان يكون الفرج قريبا .. وشكرا .

نانسي .

حظك اليوم

● **الحمل** (٣/٢١ ــ ٤/٢٠)
يوم غير مناسب للشؤون العملية . لا مشاكل . والجهد يؤدي الى انجازات رائعة . وزملاء العمل يتميزون بالصبابية .

● **الثور** (٤/٢١ ــ ٥/٢٢)
تجد انه من السهل عليك التركيز على الاعمال الابداعية والاعمال الفنية جيدة ، وحاذر في الشؤون العاطفية لانك معرض للخديعة .

● **الجوزاء** (٥/٢٣ ــ ٦/٢٢)
لا مانع من اجراء بعض الترميمات في المنزل أو تنفيذ شؤون العائلة ، فاليوم مناسب لجعل المنزل اكثر جمالا .

● **السرطان** (٦/٢٢ ــ ٧/٢٢)
يوم هادىء خال من الاشخاص أو الاحداث المزعجة تستطيع أن تستغله في الاعمال التي تحتاج الى تركيز . واعمالك الادبية تصادف فيه نجاحا كبيرا .. واليوم مناسب للحصول على بعض المعلومات .

● **الاسد** (٧/٢٣ ــ ٨/٢٢)
حاول تاجيل قراراتك المالية المهمة لوقت آخر .. ولا تتعرض لضغوط من اي نوع والمساء غير مناسب للشؤون العاطفية .

● **العذراء** (٨/٢٣ ــ ٩/٢٢)
[illegible] جدا لا شيء فيه [illegible] اهتماما ولذلك [illegible] شؤونك الخاصة ، [illegible] بالا تبدأ مشروعا [illegible] وانجز الاعمال [illegible] فقط .

● **الميزان** (٩/٢٣ ــ ١٠/٢٢)
فرصة لتحسين اوضاعك وانجاز الاعمال القديمة ، والاهتمام بصحتك .

● **العقرب** (١٠/٢٣ ــ ١١/٢٢)
هذا اليوم رائع ليس لانه مميز ، ولكن لعدم وجود منغصات فيه ، ولكني انصحك بتاجيل القرارات المهمة الى وقت اخر ، والاقتصار على الاعمال الروتينية . وفي المساء نقاش مع الاحباب .

● **القوس** (١١/٢٣ ــ ١٢/٢١)
لا جديد في العمل ، ولا مشاكل فيه . واليوم مناسب لانجاز الاعمال التي سبق وأن بدأت بها ، وتصريف بعض الامور الروتينية .

● **الجدي** (١٢/٢٢ ــ ١/٢٠)
اليوم مناسب لاي عمل يتطلب التركيز .. لا تتخذ اية قرارات مهمة .. ولا مانع من مراجعة مصادرك .

● **الدلو** (١/٢١ ــ ٢/١٩)
يوم غير مهم لاي عمل أو اي تغيير .. وحاول قصر شؤونك المادية على الاعمال الروتينية ، وفي المساء قد يحدث خلاف مع الاصدقاء .

● **الحوت** (٢/٢٠ ــ ٣/٢٠)
يوم بطيء وتسهل يمكن أن تصرفه في التعاون مع الشريك لا شيء مهما .. ولكنك تتصرف كما تريد دون أن تكون مطالبا بتبرير تصرفاتك .

أقلام شابة

○ ستعود السمراء ○



هجرت تلك التي انتظرتها
غسلت ظفيرتها
حزمت حقائبها ..
ثم أطلقت للريح ساقيها
أسفي لقد تركت بطاقتها
.. تراها بماذا تجيب ؟
ان سألتها الاقدار عن هويتها
هل تذكر أسمها
هل تعرف مكان ولادتها
.. اه .. لو أعرف كيف رحلت
... وأي درب سلكت
هل خاضت البحر المائج
أم على الظلمة رسمت خطوتها
.. يا هذا الوعد المعتلي
.. أيها المتوج بخضرة الربيع
.. أسألك .. أناجيك
من رافق من الم وحدتها
.. ما أفتى الجواب المسمم
لا ادري .. لا أعلم
لا أعرف وسيلتها
حزين أيها الحتسون
لمن تغني ؟ لمن تبني عشا
أمتاس مثل حالي خطوتها ؟
من يشعل المصباح الازرق
من يقطف ورد حديقتها
من يعدو .. من يلهو
وأن سألتني الليموتة
الا ما سافرت وكيف ارتحلت
ماذا أقول
وأنا لا أعرف وجهتها ؟
غدت السمراء في عالم المجهول
انقطعت عنها الاخبار
وأظلمت كقلبي شرفتها
يا هذا الليل الاعمى
متى فقدت البصيرة ؟
من حرم عليك النور ؟
وأحل لك السكون ؟
الا تقاسي من سواد وحشتها ؟
ستعود السمراء ؟
بثوبغ قشيب .. يفتن الوجود ؟
وتسرد للدنيا سر رحلتها .

مشرف عيسى العبادي

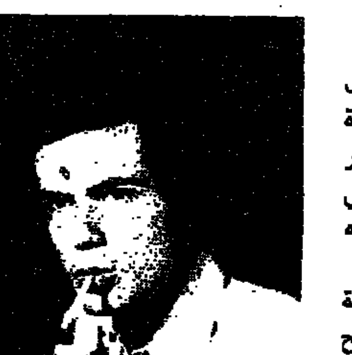
○ صلاة ... على ضائع ○

وأبحث عنك ..
خيالا يسافر عبر ظنوني
ورؤيا جففوني ..
وكل المرافيء .. أبحث عنك
كل الشواطي .. أبحث عنك
لانك .. وجهي ... وناري وتوقي
ووعد ستين
وأن لم أجدك
أقفل حزنا ــ وحرقة قلب
ولوعة حب
أمزق جوفي كيان غرام
وأحرق جوفي رسالات حب
لانني الليل ــ ومتك وفيك
وأبحث عنك خطاي شتات
وأرحل فيك متاي صلاة
لانني أحبك ، ضحكة دفء الربيع
أحبك نشوة عرس اللقاء
وذات المساء
أحبك ذكرى ــ ووعدا يطوف خيالي
وأبحث عنك
ومهما أبتعدت ــ ومهما غربت
تظل كياني ..
وفيء مكاني
وفرحة اني
لانك أنت الحبيب، القريب العذوب
تظل أواني

سائدة صالح أبو صلاح
جامعة اليرموك ــ كلية الاداب



لماذا نقتل .. ؟



ليس صحيحا تصورنا ان القتل عند البشر نزعة قديمة توارثناها نحن البشر عبر الاجيال ، ورائدنا الاول في ذلك ــ قابيل ــ قاتل اخيه ــ هابيل ــ ..

اننا نقتل لان القتل نزعة فينا هذا صحيح ، والاصح اننا نقتل لاننا نشتهي تلبية هذه النزعة ، اننا نقتل لنؤكد لذواتنا وجودها ، لذا فاننا نهادن عندما نكون الجانب الاضعف ونقتل في حال العكس، ونتشفى عندما نملك القدرة على التشفي ، ونروي الغليل عندما يكون ذلك في دائرة الامكان ، والا فاننا نراوغ ونهادن ريثما تاتي الفرصة ، أو ريثما تتكامل لدينا عوامل القدرة ونملكها أو هي تملكها .. عندها من يؤكد ذاته يعتز به ويعتز بنفسه ، ومن تاخذه الرافة يهزأ به ويترك ونفسه في عذاب ، وقد يهون شأنه بين الناس ويوجدونه حتى يجد ذاته تتلهف لتاكيد وجودها ، ولا يخرج عن هذا الا الفضلاء .

لماذا نقتل الصرصار والطيور ونصطاد الاسماك .. ؟؟

اننا نفعل كل ذلك لنؤكد ذواتنا اولا ، ثم لنؤكد لها اننا الاقوى والاسمى والامهر ، ما الفرق اذن ؟ اليس قتل الصرصار جريمة وقتل الانسان جريمة ؟ اليس كلاهما عملية قتل تتطلب فاعلا واداة ؟ لكن لماذا لا نعتبر النوع الاول جريمة في حين ان النوع جريمة يعاقب عليها القانون ؟ الفرق هو ان مقدراتنا في حالة قتل الصرصار اصلا ولا نشعر بما يضيفه قتله الى جانب ذواتنا الباحثة عن التوكيد ، اما في حالة قتل الانسان فاننا نحتاج الى جمع شتات قدراتنا ، ونعتقد جازمين انه بازاحة الانسان فقط ونحتل مكاننا الحقيقي فوق الارض اي تتاكد ذواتنا .

ولو تساءلنا عما يحصل بعد ان تتم عملية القتل .. ؟

ينتاب القاتل شعور المفجوع ، يحوطه خوف شامل ، وضميره ووجدانه يعيشان في عذاب ، او يتسلط عليه شعور بالبلادة ، واحساس وجل بالتشفي ، ولذة انتصار ليس فيها حياة ، بالاضافة الى انسحاق ضميره ووجدانه ، او شعور بالندم الممزوج بالرهبة ، فيتمنى مصير المقتول ، غير انه يتنكر الهدف من القتل فيعمل ليحل مكان الذي ازاحه .

أما الطرف الثالث ــ اقصد الجمهور ــ فله في الجريمة اراء ومواقف هي تموج بين جمهور يتشبع بالجريمة ويرثي للطرفين القاتل والمقتول على حد سواء ، او جمهور يرثي للقاتل وكم يعاني من عذاب الضمير ، او جمهور يتشفى بالطرفين ، او جمهور يرثي للمقتول ويجار بحميد خصاله ، أو جمهور يود الانتقام للمقتول أو جمهور يبارك القاتل ويشيد بفعلته . والذين يرثون القتيل وجلون من ان ينالهم ما ناله ، والذين يرثون للقاتل يرجون الا يكونوا ضحاياه الاخرى وراغبوا الانتقام للمقتول يبغون دفع الضرر عن انفسهم قبل ان يفلت الزمام ، والمتشفون بالطرفين يشعرون انهم في مبعدة وانهم جمهور متفرج ، ولكنهم وجلون يكبتون عواطفهم تجاه الطرفين لانهم سيكونون في احدى الحالتين لا محالة ، وتحديد في اي الحالتين يعتمد على توافرها ، اما الذين يباركون القاتل ، فاولئك هم الذين يشعرون ان فرصتهم للانقضاض بعد لم تتكامل مقوماتها .

اذن الرغبة ذاتها تسري في عروق الجميع ، والامر كله خاضعة لتوافر الامكانات أو عدم توافرها . فالقاتل حاشد والمقتول كان حاشدا ، والغالب هو من تكاملت لديه كل عناصر الصراع والحشد ، ولو لم يقتل القاتل لكان مقتولا ، ولو لم يقتل المقتول لكان قاتلا .

يحدث هذا كله واكثر من ذلك لو ترك البشر بلا قانون أو هدي من الله عز وجل .

محمد جلال محمد النجار
جامعة بيروت العربية

بطاقة هوية

الاسم : مامون مصطفى مدلل
العمر : ٩ سنوات
المدرسة : المهاجرين الابتدائية
الصف : الثالث الابتدائي
الهواية : الرسم وقراءة جريدة الاخبار والقصص
الامنية : أن أصبح رساما مشهورا

● ● ● ●



الاسم : محمود سليم عيسى دامر
الصف : الثالث ثانوي
الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع والرياضة
العمر : ١٨ سنة
الامنية : النجاح في التوجيهي
البرج : الجدي
العنوان : جبل اللويبدة مقابل مدرسة تراسنطة .



ــ اغنية لام كلثوم تتكون من مقطعين و ٨ أحرف
ــ ٧+٨+٣ = اسم بالانجليزية
ــ ١+٢ = أداة نداء
ــ ٣+٤+٥ = عكس رهس
ــ أغنية لفريد الاطرش تتكون من مقطعين و ٥ احرف :
ــ ٣+٤+٥ = يو بالانجليزية
ــ ١+٢ = بيت العصفور

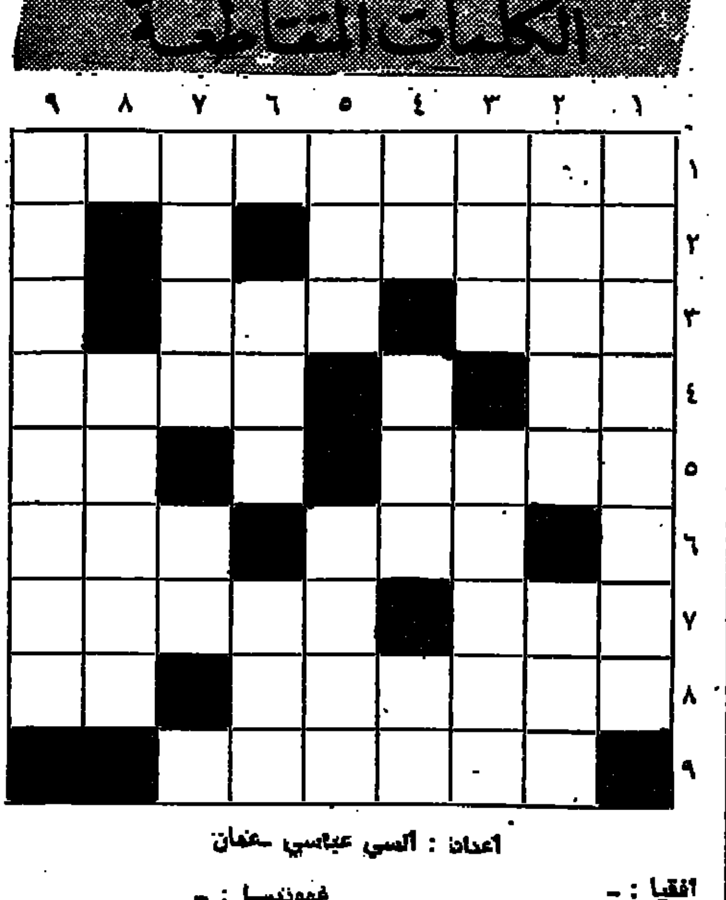
أعداد : حمد موسى الصانع
الشونة الجنوبية

أقوال

ــ الصديق هو الانسان الذي يجذب لصديقه الوان السعادة .
ــ الحب كلمة تنطوي على كل شيء تحته ولكن الكثيرين لا يعرفونها حق المعرفة .
ــ الضحك يميت القلب ولكن الابتسامة اللطيفة يجب أن تكون على شفاه الناس .
ــ الحياة جميلة وتكون اجمل اذا كان الانسان يعيش مع من يحبه قلبه .
ــ ان يوما لا يضحك المرء فيه هو يوم ضائع .
ــ عندما يضحك الصديق فمن الواجب ان يفضي لي سبب فرحته اما عندما يبكي فمن واجبي ان اكتشف سبب حزنه .

حمدا موسى الصانع
الشونة الجنوبية

الكلمات المتقاطعة



اعداد : السي عباسي ــ عمان

افقيا : ــ
١ ــ دولة أوروبية
٢ ــ طريقة
٣ ــ مشين ، عكس حو
٤ ــ ثلثا فار ، خيل
٥ ــ متشابهات ، من جبال الاردن
٦ ــ والدي ، في الكف معكوسة
٧ ــ في السماء ، لتقوية الجسم
٨ ــ باي باي ــ مبعثرة ــ حيوان البقر
٩ ــ عميد الادب العربي

عموديا : ــ
١ ــ عميد المسرح العربي
٢ ــ عاصمة أوروبية معكوسة قيد
٣ ــ حرف ابجدي ، عملة
٤ ــ مرض خطير ، للبناء عاصفة أحمد
٥ ــ نار ، يصبح رئيسا
٦ ــ من الاشهر العربية متشابهان
٧ ــ اسم علم مذكر ، ثلثا راي
٨ ــ امتنع عنه .
٩ ــ ممثل عربي

دليل الأخبار

الصلاة

أوقات الصلاة

فجر	٥ر١٠
شمس	٦ر٤٣
ظهر	١١ر٤٧
عصر	٢ر٢٩
مغرب	٤ر٥٢
عشاء	٦ر١١

الأطباء

عمان
د . علي اسعد
ت . عيادة ٥٦٦٦٠ ت.م ٣٠٦٩٩
د . فؤاد ابو جسار
ت . عيادة ٢١٥١١
اربد د . مظهر الحلبي
ت . العيادة والمنزل ٢١٩٣
الزرقاء د . فتحي ابو عقاب
ت ع ٨٣٦٠٨ ت . منزل ٨٤٢٩٢
السلط : د . عبد الرحيم الحديدي
البقعة : د . رمزي عازر
الرصيفة : د . محمد علي حجاج
مادبا : د . نعيم حبش
جرش : د . خالد دغش
الرمثا : د . فؤاد احمد العايد
دير ابي سعيد : د . عبدالله الشومة

الصيدليات

عمان
ص . ابو غزالة ٢٥٢٩٠
ص . الحياة ٢٤٦٣٦
ص . الكيلاني
ص . يوسف ٥١٨٢٢
صويلح : ص . عبدة
وادي السير : ص . الحسن
الجبيهة : ص . اسامة
ضاحية الاسكان : ص . منصور
ناعور : ص . ناعور
الرصيفة : ص . الفاروق
الزرقاء : ص . الاندلس
السلط : ص . ابو عبيدة
جرش : ص . الوفاء
الرمثا : ص . الحميدي
المفرق : ص . بيروتي
البقعة : ص . فلسطين

التكسي المناوب

السياحة ــ جبل عمان ــ ٤٣٥٦٢
طارق ــ جبل الحسين ــ ٢٣٠٢٤
النيل ــ جبل عمان ــ ٤٤٤٣٣
الاهلي ــ جبل اللويبدة ــ ٢١١٢٧
عمان ــ المحطة ــ ٥١٤٢٤
الجوفة ــ جبل الجوفة ــ ٧٦٠٦١
الرموني ــ حي نزال
تكسينا ــ جبل عمان ــ ٤٤٦٦٠
الشميساني ــ الشميساني ــ ٦٣٢٩٤
عاصم ــ مقابل الجامعة ــ ٦٦٥٠٣
سمير ــ شارع بارطو ــ الاشرفية ٧٧١٤٤
نداء ــ مثلث الشرق الاوسط
عدنان ــ الهاشمي الشمالي
جراند بلاس ــ فندق جراند بلاس .

الإذاعة

٦ر٣٠ من هدي القران الكريم
٧ر٣٠ قاموس الصباح
٩ر٠٠ الاسرة والمجتمع
١٠ر٠٥ اليوم على الهواء
١٠ر٣٠ البدائع
١٠ر٤٥ مشوار
١١ر٣٠ قراءات في التفسير
١٣ر٠٥ نافذة على العالم
٢ر٤٥ موسيقى شرقية
٢ر٤٥ لقاء الظهيرة
٣٣ر٣٠ مسلسل ديني عمر بن عبد العزيز
٤ر٠٥ اقوال الصحف العربية والاجنبية
٤ر٣٠ عالم الرياضة
٥ر٠٠ راي القانون
٥ر١٥ مسلسل الطيور
٥ر٣٠ محطات ثقافية
٦ر٣٠ الاسلام والمجتمع
٧ر٠٠ جريدة المساء
٧ر٣٠ ليالي الريف
٨ر٠٠ صدى الملاعب
٨ر١٠ فيروزيات
٨ر٣٠ جولة الميكرفون
٩ر٣٠ من تراثنا الشعبي
١١ر٣٠ مع فريد الاطرش

التلفزيون

قنال ٣ :
٥ر٣٠ قران كريم
٥ر٤٥ رسوم متحركة
٦ر١٠ مغامرات الفضاء
٦ر٣٥ الاستراليون الصغار
٧ر٠٠ تحية لهذا المواطن
٧ر١٠ بيتون بليس
٨ر٠٠ الاخبار الاولى
٨ر٣٠ الوسادة الخالية حلقة ١٢
٩ر٣٠ مواويل من بلدي
١٠ر١٥ مواقف انسانية
١١ر١٠ الاخبار الثانية
١١ر٢٠ المتخفي السجين
١٢ر١٠ نفحات من الايمان

قنال ٦ :
٦ر٣٠ البرنامج الفرنسي
٧ر٠٠ الاخبار الفرنسية
٧ر٣٠ الاخبار العبرية
٨ر٣٠ برنامج ثقافي
٩ر١٠ مسرحية
١٠ر٠٠ الاخبار الانجليزية
١٠ر١٥ متابعة المسرحية

حركة المطار

المغادرة :
٥ر٢٠ دمشق ميونخ فرانكفورت الالمانية
٦ر٠٠ العقبة عالية
٧ر٣٠ بيروت عالية
٨ر٤٥ بيروت الشرق الاوسط
٩ر١٥ روما الايطالية
١١ر٠٠ بنغازي عالية
١١ر٣٠ جنيف بروكسل عالية
١٢ر٠٠ فيتا لندن عالية
١٢ر٥ ظهران رياض السعودية
١٢ر٣٠ باريس عالية
١٣ر٠٠ القاهرة عالية
٢ر٠٠ كويت كويتية
٢ر٤٥ القاهرة المصرية
٧ر٣٠ القاهرة عالية
٩ر٠٠ ابو ظبي دبي عالية والخليج
٩ر٥٠ القاهرة المصرية
١٠ر٣٠ جدة عالية
١٠ر٤٠ روالبندي البريطانية

القادمة :
٦ر٤٥ كويت عالية
٨ر٠٠ مسقط الدوحة عالية والخليج
٨ر١٥ العقبة عالية
٩ر٠٠ طهران ايران عالية
١٠ر٠٠ كراتشي دبي عالية
١٠ر٠٠ بيروت عالية
١١ر٥ رياض ظهران السعودية
١٢ر٥ كويت كويتية .
١٢ر٥٠ القاهرة المصرية
٥ر٣٠ باريس بيروت الفرنسية
٦ر١٥ القاهرة عالية
٦ر٣٠ بنغازي عالية
٧ر٥ فرانكفورت عالية
٧ر٤٥ بيروت الشرق الاوسط
٧ر٥٠ امستردام اثينا الهولندية
٨ر١٠ كوبنهاجن اثينا عالية
٨ر٥٠ القاهرة المصرية
٩ر٤٥ لندن البريطانية
١٢ر٤٥ القاهرة عالية

العملة

اسعار العملات الاجنبية كما وردت من البنك المركزي بتاريخ ١٩٨٠/١/٩

دولار امريكي ٢٩٣ ــ ٢٩٥
جنيه استرليني ٦٦١ ــ ٦٦٥
مارك المانى ١٧٠.٩ ــ ١٧١.٩
فرنك سويسري ١٨٥.٤ ــ ١٨٦.٥
فرنك فرنسي ٧٢.٨ ــ ٧٣.٢
ليرة ايطالي لكل مائة ٣٦.٥ ــ ٣٦.٧
ين يابانى لكل مائة ١٢٤.٦ ــ ١٢٥.٣
جلدر هولندي ١٥٤.٨ ــ ١٥٥.٧

اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٠/١/٩

ريال سعودي ٨٧.٥ ــ ٨٨.٣
ليرة لبنانية ٨٩.٧ ــ ٩٠.٥
ليرة سورية ٦٧.٨ ــ ٦٨.٣
دينار عراقي ٨٥٠ ــ ٨٩٠
دينار كويتي ١٠٨٠ ــ ١٠٨٧.٥
جنيه مصري ٣٩٠ ــ ٤٠٠
جنيه ليبي ٥٤٣ ــ ٥٧٥
درهم الامارات ٧٨.١ ــ ٧٨.٩
ريال عماني ٨٥٠ ــ ٨٩٠



قدم معروفا ٠٠ تخلق التزاما

شهدت العشرينات من هذا القرن حركة هجرة واسعة من جزر الهند الغربية الى الولايات المتحدة الامريكية . وكان المهاجرون الى منطقة نيويورك يلقون مساعدات لايجاد عمل ومسكن وما اشبه ذلك من المعاملات الاساسية الضرورية لمهاجر فقير يطمح ان يصبح مواطنا في الدنيا الجديدة ٠

وفي تلك الفترة بدات شيرلي شيزوم عملها المتواصل من اجل تحسين اوضاع الملونين الذين تصفهم في تلك الاوقات فتقول انهم كان ينقصهم حتى الشعور بالاخوة ، ولكنها ارادت ان تخلق منهم اخوة حتى دون ان يحمل وعيهم ذلك الشعور ، وبحكم وضعها في جمعية بدفورد ــ ستايفسنت التابعة للحزب الديمقراطي بدات عملية تقديم المساعدات للمهاجرين من ابناء جلدتها ولبقية الزنوج تحت شعار « قدم معروفا ٠٠ تخلق التزاما » ، والالتزام المقصود هو التزامهم تجاه الحزب الديمقراطي في كل عمليات الانتخاب ٠

تفسر المسز شيزوم الديمقراطية الامريكية ممثلة بانتخابات الكونغرس على انها عملية عجيبة يقدم المرشحون خلالها احلى كلماتهم ممثلة بوعود براقة ليأخذوا من الناخبين اغلى ما عندهم وهي اصواتهم ، على ان المهارة في اصدار الوعود وحدها لم تكن كافية لتحمل المسز شيزوم الى منصة الكونغرس ، فكونها امراة اولا وكونها زنجية ثانيا فرض عليها ان تخوض سلسلة من المعارك الطاحنة ابتدأت يوم ان طرحت على احد المسؤولين في نادي بروكلين سؤالا استنكاريا عن السبب الذي لا يتم بموجبه جمع القمامة من احياء الزنوج كما يتم في الاحياء الاخرى ولم تنته بوقوفها في الكونغرس الحادي والثمانين تخطب ضد الحرب في فيتنام ٠

وكنصيرة للبؤساء والملونين والبورتوريكيين حزمت امرها على خوض معركة الانتخابات تحت شعار : شيرلي شيزوم ٠٠ لا تباع ولا تشترى ، وانطلق الالوف من الشبان والعمال والمدرسين والجنود القدماء يوزعون منشوراتها التي انجحتها لتكون المراة الوحيدة في الكونغرس الامريكي والعضو التاسع الملون في المجلس كله ، ولكن لتبدأ معارك من نوع جديد ٠

امين عام اتحاد الحقوقيين العرب لـ «الاخبار»

مُعاهدة الصُلح المنفرد تناولت تقرير مصير الشعب الفلسطيني دون رأيه

الاخبار ـ كتب توفيق البرقيني

ندد السيد شبيب المالكي الامين العام لاتحاد الحقوقيين العرب بمعاهدة الصلح المنفردة بين مصر واسرائيل وقال انها مخالفة للاعراف والقوانين الدولية كافة وخاصة ميثاق الامم المتحدة والاعلان العالمي حقوق الانسان لانها تناولت تقرير مصير شعب دون اخذ رأيه ×

واضاف ان المعاهدة الحقت ضررا بليغا بالقضية الفلسطينية والشعب المصري لانها حددت موقع الجيش المصري وعدده وعدته واوجدت مناطق منزوعة السلاح في الارض العربية ومحطات انذار مبكر وهذا يمس السيادة المصرية على سيناء ويعتبر تدخلا مباشرا في شؤون مصر ويهدد مصالح الامة العربية ٠

ووصف السيد المالكي تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل بانها معزلة وقال ، اننا واثقون من ان ما يسمى بتطبيع العلاقات ما هي الا تمثيلية ستلاقي المعارضة الكاملة من جماهير الشعب المصري ٠

وحول قيام السلطات الاسرائيلية بالاستيلاء على شركة كهرباء القدس العربية قال ان المعاهدة المنفردة بين مصر واسرائيل سلبت المزيد من حقوق شعبنا في الاراضي العربية المحتلة وتزايدت المتوطنات الصهيونية وازداد عدد المعتقلين العرب في السجون الاسرائيلية كما كثفت السلطات الاسرائيلية من ممارساتها التعسفية وشددت الخناق على اهلنا لتفريغ الارض من اهلها الاصليين تمهيدا لتهويدها وضمها

واضاف ان القضية الفلسطينية ليست قضية الفلسطينيين وانما هي قضية الامة العربية باكملها ٠

وطالب السيد المالكي الدول العربية بتقديم المزيد من الدعم المادي والتاييد المعنوي للثورة الفلسطينية ٠

وحول استخدام البترول العربي في المعركة قال السيد المالكي ان استخدام البترول في معركة الامة العربية ضروري وهام ولكن يجب ان يتم من خلال خطة عربية شاملة واختيار الوقت المناسب لاستخدامه من اجل تحقيق امال وتطلعات امتنا العربية ٠

ودعا الى تاميم ما تبقى من الشركات الاجنبية المنتجة للبترول في الاقطار العربية وسيطرة هذه الاقطار على ثرواتها النفطية من خلال خطة عربية شاملة لتحرير الاراضي العربية المحتلة ٠

ووصف السيد المالكي قرار الولايات المتحدة بتجميد الارصدة الايرانية بانه سرقة وقال انه يتعارض مع القانون الدولي ودعا الدول العربية الى سحب اموالها من البنوك الاجنبية وتوظيفها في الدول العربية من خلال استراتيجية عربية موحدة ٠

وحول الموضوعات التي ستطرح للمناقشة في الاجتماع الخامس للاتحاد قال السيد المالكي انه سيتم مناقشة تقرير الامين العام عن نشاط الاتحاد في السنة الماضية والوضع العربي الراهن وموقف الاتحاد من القضايا المطروحة على الساحة العربية ومشروع الندوة العالمية للدفاع عن السجناء والمعتقلين العرب في الاراضي العربية المحتلة. كما سيتم مناقشة عقد الندوة الثانية لمشروع توحيد القوانين في الاقطار العربية وميزانية الاتحاد لعام ١٩٧٩ واقرار ميزانية العام الحالي ٠

ويشارك في الاجتماعات التي تستمر يومين ممثلون عن ١٣ دولة عربية اعضاء في الاتحاد ٠

وكان السيد المالكي قد وصل عمان يوم الاربعاء الماضي لحضور الاجتماع السنوي للاتحاد الذي يبدأ هنا اليوم ٠

احداث افغانستان

تقديم مشروع قرار للجمعية العامة يطالب بانسحاب القوات الاجنبية
مارشيه يؤيد الوجود العسكري السوفييتي بأفغانستان

نيويورك ـ كابول ـ باريس ـ ا ف ب ـ رويتر ـ عرضت عدة دول مشروع قرار على الجمعية العامة للامم المتحدة مشروع قرار يطالب بالانسحاب الفوري غير المشروط للقوات الاجنبية من افغانستان ٠

وتقدمت بمشروع القرار باكستان والسنغال والسعودية وسلطنة عمان وكولومبيا وجامبيا وهندوراس وغينيا الجديدة ٠

ومن المتوقع ان تنهي الجمعية العامة مناقشتها حول الوجود العسكري السوفييتي في افغانستان مساء اليوم وذلك بالتصويت على مشروع القرار ٠

من جهة اخرى قال الرئيس الافغاني بابراك كارمال ان القوات السوفياتية ستنسحب من بلاده حال انهاء الولايات المتحدة ـ سياستها العدوانية ـ نحو افغانستان ٠

وقال الزعيم الافغاني الجديد الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي امس الاول ان القوات السوفياتية موجودة في البلاد تمشيا مع الطلب الذي تقدمت به حكومتنا ٠

واضاف يقول ان هذه المفرزة ستنسحب من البلاد حال وضع الولايات المتحدة التي تعمل مع بكين ومع دوائر رجعية باكستانية ومصرية حدا لسياستها العدوانية نحو جمهورية افغانستان الديمقراطية ٠

واشار الرئيس كارمال في المؤتمر الصحفي الذي حضره الصحفيون الاجانب والافغان ونقلته وكالة تاس السوفيتية الى الاتحاد السوفياتي على انه صديقنا المخلص الجدير بالثقة والمؤيد الثابت لثورة نيسان عام ١٩٧٧ ٠

وقال انه بعد ثورة نيسان تعرضت افغانستان الى هجمات متزايدة ضد الثورة من الخارج برعاية الولايات المتحدة والصين وطنبت غير مرة مساعدة سوفياتية ٠

ونسبت تاس في رسالة لها من كابل الى الرئيس كارمال قوله ان الاتحاد السوفياتي امتنع عن اتخاذ مثل هذه الخطوة الى ان تعرض الاستقلال الوطني لافغانستان وسيادتها الاقليمية الى تهديد مباشر ومن ثم ارسل مفرزة محدودة من القوات لحماية افغانستان من عدوان خارجي تمشيا مع طلب حكومتنا ،

وتطرق الرئيس كارمال الى علاقات افغانستان مع الدول المجاورة فقال اننا نحاول اقامة علاقات جيدة مع الشعبين الباكستاني والايراني ٠

وانني متفائل بشأن احتمالات علاقاتنا مع هذين البلدين ٠

وقال ان اهم مهمة في البلاد الان هي اعادة النظام الثوري والشرعية ٠

وكان قد اعلن عفو عام عن السجناء السياسيين واطلق سراح اكثر من ١٠ الاف شخص سجنوا خلال عهد الرئيس المطاح به ٠

وذكر ان الرئيس امين اعدم بتهمة ما وصفه راديو كابل بجرائم ارتكبت بحق الشعب ٠

واعلن الرئيس كارمال ان عملية تصفية ذيول حكم القتلة والجواسيس الذين عملوا بتوجيهات الامبريالية الاميركية لا تزال مستمرة وبالنسبة الى الوثائق وغيرها من المواد التي تكشف تواطؤ الامبريالية الاميركية في المؤامرة ضد الشعب الافغاني فانها ستعرض قريبا امام الرأي العام العالمي والصحافة ٠

في باريس قال جورج مارشيه سكرتير عام الحزب الشيوعي الفرنسي انه يفهم الوجود العسكري السوفييتي في افغانستان ويرى انه له ما يبرره بسبب تهديدات الامبريالية التي تجثم على البلاد

واشار مارشيه في الحديث الذي اذيع من موسكو على الهواء مباشرة والذي كان قد ادلى به الى قناة التليفزيون الفرنسي تيه ـ اف ـ ١ الى وجود ثلاثين قاعدة عسكرية امريكية في باكستان وقال ان الامبريالية التي منيت بفشل مريع تنظم دفاعا مضادا مناهضا للثورة ٠

وصرح جورج مارشيه بان المعاهدات الموقعة بين الاتحاد السوفياتي وافغانستان تنص على تعهد السوفييت بتلبية اي نداء بمساعدات عسكرية لضمان الدفاع عن الحدود الافغانية وهذا هو ما حدث ٠

واكد سكرتير عام الحزب الشيوعي الفرنسي ان الحكومة السوفياتية تغاضت لعدة اعوام عن تلبية اي طلب للتدخل، حتى لا تزيد حدة التوتر العالمي. ولكنها صممت على ذلك تجاه تهديدات الامبريالية ٠

كما اوضح ان المعلومات التي وردت اليه في هذا الصدد مستقاة من الحزب الشيوعي السوفياتي والحزب الشعبي والديمقراطي الافغاني وقال انه تاكد من هذه المعلومات مستندا الى تحقيق اذاعته محطة تلفزيون سي بي اس الامريكية.

في لندن ـ ذكرت وزارة الخارجية البريطانية ان الحكومة البريطانية قررت امس استدعاء نورمان هيلير فري سفيرها في كابول للتشاور ٠

ويتوجه نورمان هيليز فري اولا يوم الاثنين المقبل الى اسلام اباد حيث يجري مباحثات مع اللورد كارينجتون وزير الخارجية البريطانية الذي يقوم بجولة في منطقة الخليج ثم يتوجه بعد ذلك الى لندن ٠

وفي طوكيو تظاهر امس فريق صغير من الطلبة الافغانيين ضد التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان ٠

وقال البوليس ان ١٢ طالبا افغانيا يؤيدهم حوالي ٤٠ يابانيا قد توجهوا في وقت لاحق نحو السفارة السوفياتية التي رفضت قبول رسالة احتجاج منهم ٠

الزاوية الاخيرة

بقلم الدكتور سمير قطامي

كيف نصبت الاستهلاك

في المقالة السابقة التي نشرت في صحيفة الاخبار يوم الاحد ٣٠ ـ ١٢ ـ ٧٠ بعنوان ـ علاقة الاستهلاك بالاقتصاد ـ تناولت مظاهر الانفاق والاستهلاك في بلدنا ، مقارنة بمظاهر التقنين والترشيد والتوجيه في الدول المتقدمة ، وتساءلت اذا كنا نستطيع وضع اقدامنا على الطريق ٠٠ وساحاول في هذه المقالة ان اقدم اجتهادي حول هذه القضية ٠

عانى الاردن خلال السنوات الاخيرة من ازمة التضخم النقدي العالمي ، كما عانت دول كثيرة ٠٠ وكانت معاناة الدول المستوردة اكثر بكثير من معاناة الدول المنتجة ٠٠ وفي محاولات جاهدة للحد من هذا التضخم ، عملت الحكومة الاردنية للتخفيف عن كاهل المواطن ، وذلك بدعم بعض السلع المستوردة وخاصة المواد الغذائية الرئيسية كالطحين والزيت والسمن والسكر ٠٠ وان كانت بعض هذه المحاولات قد اخفق نتيجة للارتفاع السريع في اسعار السلع المستوردة ٠

واخيرا تنبهت الحكومة ، في محاولة تخفيف غلاء الاسعار على المواطن ، الى انشاء المؤسسة الاستهلاكية المدنية لتقوم مع اختها المؤسسة العسكرية بخدمة الموظف والجندي ، وتقديم السلع باسعار رخيصة بالقياس الى اسعارها في السوق ٠٠ وكل ذلك في محاولة لتطويق غول الغلاء العالمي الذي اخذ المواطن الاردني يعاني منه اشد معاناة ٠

فاذا كان هدف الحكومة من انشاء هاتين المؤسستين ، هو التخفيف عن المواطن ، ومحاولة الحد من التضخيم ، وهذا ما لا شك فيه ، فانا ارى ان هناك حاجة ملحة لان تتبع هذه الانجازات الكبيرة ، حملة توعية وتوجيه واسعة وذكية ، من خلال اجهزة الاعلام ـ من تلفزيون واذاعة وصحف ونشرات ـ تركز على ضرورة الحد من الاستهلاك ، وتجارب تلك العادات والتقاليد القديمة البالية ، وتخلق في الناس روح الادخار والتوفير والاستثمار بمشاريع نافعة ٠٠ كما يجب ان يكون المسؤولون هم الباقين والقدوة في هذا المجال ٠

اقول هذا لانني لاحظت في كثير من الاحيان ان المواطن عندما يدخل احدى المؤسستين لشراء غرض بسيط ، يخرج بكمية كبيرة من الاشياء ، كثير منها ليس له حاجة به في ذلك الوقت، وتتم عملية الشراء هذه بدافع من الفرق الكبير بين اسعار المواد في هاتين المؤسستين ، واسعارها في السوق ٠

صحيح ان هاتين المؤسستين قد لعبتا دورا مهما في التخفيف عن المواطن ، ولكن لا بد من القول هنا انهما لم تحققا الهدف الاقتصادي المنشود ، ولا يتم ذلك ، في رأيي ، الا بزيادة عدد فروع هاتين المؤسستين ، وابقاء سيل المواد فيهما متصلا الى حد كبير ، وتوجيه الناس توجيها جديدا ٠

فهل نطمع في مناقشة هذا الموضوع ؟ ٠

رغم التلويح السوفييتي باستخدام «الفيتو»

مشروع امريكي لمجلس الامن يطالب بفرض حصار تام على ايران
فانس لايستبعد فرض حصار بحري امريكي على ايران

نيويورك ـ طهران ـ عواصم ـ وكالات ـ تقدمت الولايات المتحدة امس لمجلس الامن بمشروع قرار ينص على فرض حظر تام على ايران ويدعو الى عقوبات كاسحة ضدها

وقالت مصادر دبلوماسية انه من المؤكد ان يفشل المشروع بسبب حق النقض ـ الفيتو ـ السوفياتي اذا ما عرض للتصويت عليه ٠

ومن ناحية ثانية صرح سايروس فانس وزير خارجية الولايات المتحدة بان بلاده ستفرض عقوبات خاصة على ايران حتى لو استخدم الاتحاد السوفياتي حق الفيتو ضد القرار الذي اقترحه مجلس الامن.

واضاف فانس في حديث لقناة التلفزيون الامريكي ان· بي· س ان الولايات المتحدة لا تستبعد حصارا بحريا لايران ضمن العقوبات التي قررتها بمساعدة او بدون مساعدة دول اخرى ٠

ومن جهة اخرى صرح رضا صدر وزير التجارة الايراني امس لوكالة الانباء الايرانية ان حربا ستقع في الخليج اذا حاولت الولايات المتحدة فرض حصار بحري في منطقة مضيق هرمز الاستراتيجي ٠

وقال ان نفط العالم يخرج من هذه المنطقة وستعاني البلدان الغربية ضربة اقتصادية شديدة ومن حيث النتيجة فان فرض حصار على هرمز هو امر يبدو غير وارد.

واضاف يقول ان الشركات ذات الجنسيات المتعددة تقوم بايجاد وسائل لتزويد ايران بما تحتاج اليه وان بعض البلدان اعلنت انها في وضع تستطيع ايضا تزودينا اذا فرضت عقوبات علينا ٠

وفي واشنطن اكدت سفارة ايران امس انها اوقفت منح تاشيرات دخول للصحفيين الاميركيين الذين يرغبون في التوجه الى طهران ٠

وصرح حسين اغا المستشار الصحفي في السفارة بانه لم تمنح تاشيرة واحدة منذ اسبوع وانه لن تمنح اية تاشيرات الى حين صدور اوامر جديدة ٠

وعلى الصعيد الدولي غادر عدد من رجال الدين الزنوج الاميركيين الولايات المتحدة مساء امس الى ايران حيث يأملون في مقابلة الامام اية الله الخميني وتمهيد السبيل الى الافراج عن الرهائن الاميركيين ٠

وفي طوكيو اعلن مسؤول كبير في الحكومة اليابانية ان اليابان طلبت من الامم المتحدة ان يستثنى من العقوبات الاقتصادية ضد ايران مشروعا ايرانيا يابانيا مشتركا لانشاء مجمع بتروكيمائي في ايران تشترك فيه مجموعة ميتسو اليابانية ٠

ومن جهة اخرى انتحت امس الاول اعمال المؤتمر الدولي لحركات التحرير المنعقدة منذ ستة ايام في طهران بعد ان وافق الاعضاء على قرار يصف الولايات المتحدة بانها اكبر عدو للشعوب المضطهدة.

غرق سفينة شحن يونانية
٢٩ من بحارتها مفقودون

طوكيو ـ رويتر ـ قالت وكالة السلامة البحرية اليابانية ان بحارة سفينة الشحن اليونانية اغيوس غيورديس الذين يبلغ عددهم ٢٩ رجلا مفقودون بعد ان غرقت السفينة في امواج عاتية امس على بعد حوالي ٦٥٠ ميلا الى الشرق من هنا ٠

وبعثت السفينة التي يبلغ وزنها ١٦٫٥٦٥ طنا والتي كانت متجهة من لوس انجلوس الى ميناء ميزوشيما الياباني الغربي وهي تحمل شحنة من خراطة الحديد برسالة لاسلكية امس الاول بان الماء يتسرب اليها ٠

وقالت الوكالة ان اربع طائرات يابانية فتشت منطقة واسعة من شمال المحيط الهادي بحثا عن البحارة المفقودين الذين قالت سفينة قريبة انهم تركوا سفينتهم ، واستقلوا قارب نجاة ٠

وذكرت الوكالة ان بين البحارة يونانيين وفلبينيين وباكستانيين ٠

الكويت قد تخفض انتاجها البترولي

الكويت ـ رويتر ـ نسب الى وزير النفط الكويتي امس قوله انه قد يامر بتخفيض نسبته ٢٥ بالمئة في الانتاج من مليونين الى ١٫٥ مليون برميل في اليوم ابتداء من شهر نيسان المقبل ٠

ودعا الشيخ علي خليفة الصباح في مقابلة مع صحيفتي القبس والوطن الى زيادات منتظمة في اسعار النفط تكون بمثابة زيادات تدريجية بدلا من تجميد في الاسعار يعقبه حتما انفجار في الاسعار ٠

ويمكن ان يؤدي سحب ربع امدادات الكويت من النفط من الاسواق وهي امدادات تعادل مجموع انتاج مصر من النفط الى زيادة في الاسعار ٠

قابوس وكارينغتون بحثا العلاقات العمانية والبريطانية

مسقط ـ ا·ف·ب ـ اجتمع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان لورد كارينغتون وزير خارجية بريطانيا ٠

وقد تم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين ٠

سلفادور : مجموعة مسلحة تقتحم سفارة بنما وتحتجز سفيرين

سان سلفادور ـ ا ف ب ـ صرحت سفارة كوستاريكا في سان سلفادور بان بعض الكومناندوز التروتسكيين احتجزوا سفيري كوستاريكا وبنما في سلفادور كرهينتين امس.

واضاف المصدر نفسه ان رجال حرب العصابات التابعين لروابط ٢٨ شباط الشعبية دخلوا سفارة بنما التي كان يزورها في هذه اللحظة اليخندرو الفارادو سفير كوستاريكا ٠

وطالبت المجموعة التروتسكية باطلاق سراح ثلاثة من اعضائها المعتقلين ٠

وكانت القوات المسلحة قد اسرت هؤلاء الثلاثة في كانون ثاني الماضي اثناء احتلالهم مزرعة للبن شرقي سان سلفادور ٠

وقد احتجز رجال حرب العصابات ديفيد بير راموس سفير بنما واربعة من العاملين في السفارة كرهائن من بينهم سكرتير ـ سلفادور ٠

اليابان : اجراءات لتخفيض استهلاك الطاقة

طوكيو ـ ا·ف·ب ـ اتخذت الحكومة اليابانية امس سلسلة من الاجراءات للحد من استهلاك الطاقة لتخفيض الاستهلاك بنسبة ٧ بالمئة ٠٠

وقالت مصادر عليمة في طوكيو ان الحكومة اليابانية تامل من وراء هذه الاجراءات خفض الاستهلاك لعام ١٩٨٠ بمقدار ١٧ مليون طن في السنة ٠

"الخمير الحمر" أعدموا "٣٩" أجنبيًا قبل خلعهم

بنوم بنه ـ ا ف ب ـ كشفت وثائق سجن تبول لينغ في بنوم بنه عاصمة كمبوديا عن عمليات تعذيب وحشية قام بها نظام الخمير الحمر من عام ١٩٧٥ وحتى بداية العام الماضي ٠

وقالت الوثائق ان مئة واثنا عشر اجنبيا من جنسيات مختلفة اودعوا في هذا السجن منذ ذلك التاريخ وحتى السابع من كانون ثاني من العام الماضي اعدم منهم تسعة وثلاثون ولم يعرف بعد الاخيرين ٠

وتضم القائمة التي نشرها السجن ثمانية وثلاثين صينيا وثلاثة وثلاثين تايلانديا وعشرين باكستانيا وخمسة من العرب واربعة امريكيين واربعة من لاوس وثلاثة فرنسيين واستراليان وانجليزي واحد وكندي واحد ونيوزيلاندي واحد ٠

وتفيد الوثائق ان جميع التايلانديين اعدموا وستة من الهنود ونقل الباقون الى سجن قريب من العاصمة بنوم بنه في شهر نيسان عام ١٩٧٦ وفقد كل اثر لهم منذ ذلك التاريخ ٠

كوبا : تغيير وزاري وزيادة مهام كاسترو

هافانا ـ ا·ف·ب ـ نشرت صحيفة جرانما الكوبية امس مرسوما لمجلس الدولة يعلن اجراء تعديل وزاري واسع في الحكومة الكوبية يتناول استبدال تسعة وزراء وتعزيز سلطات الرئيس فيدل كاسترو ٠

وذكر مجلس الدولة ، ان هذا التعديل يتم في اطار اعادة توزيع الادوار لمراقبة جميع هيئات الدولة المختلفة والتنسيق بينها ٠

واشار بشكل خاص الى ان فيدل كاسترو رئيس مجلس الوزراء يهتم مباشرة بالاضافة الى المناصب التي يتولاها بكل من وزارات الخربية والداخلية ٠

مسؤول باكستاني يختتم زيارته للسعودية

الرياض ـ ا ف ب ـ ذكرت وكالة الانباء السعودية انه شاه فوزاخان نائب وزير الخارجية الباكستانية غادر الرياض امس في ختام زيارة قصيرة للمملكة العربية السعودية ٠

واضافت الوكالة ان فوازخان الذي وصل الى الرياض امس الاول قد عقد اجتماعا في الـ... مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي وتباحثا حول المسائل الخاصة بالعلاقات الثنائية والمشكلات التي تهم البلدين ٠

القاء قنبلة على مقر السفير الفرنسي بتشاد

ناميتا ـ ا·ف·ب ـ ذكر ... في نجامينا عاصمة تشاد ان قنبلة يدوية القيت على بوابة مقر السفير الفرنسي في تشاد امس الاول ٠

ولم ينجم عن انفجار ... القنبلة اليدوية الا خسائر طفيفة وقد القى القنبلة شخص كان مختبئا في حديقة منزل مجاور مهجور ٠

وقد فتح الجندي الفرنسي الذي يقوم بالحراسة في الحال النار باتجاه مرتكب الحادث الذي نجح في الهرب بفضل الظلام ٠

ايطاليا : سيدة تضع ستة توائم

فلورانس ـ ا ف ب ـ وضعت السيدة روزاليا كافيجلي ستة توائم اربعة من الذكور واثنين من الاناث في مدينة فلورنسا الايطالية صباح امس ٠

ويرى الاطباء ان التوائم الستة في صحة طيبة وان وزن ... يتراوح بين كيلو غرام واحد وكيلو غرامين لانهم ولدوا في الموعد المحدد لهم ٠